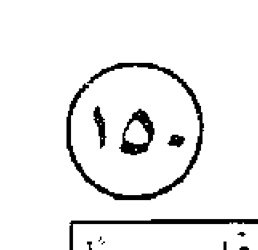


الرأي

(٢٨) صفحة

(١٥٠) فلسا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

العدد ٩٢٣٢ - الجمعة ١٦ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٨ كانون اول ١٩٩٥م - السنة الخامسة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 8, 1995 No. 9232 VOL. 25 AMMAN — JORDAN

في الرأي الثقافي

وفاة أكبر معمر في الاردن

عمان - الرأي - توفي امس في سحاب اكبر معمر في الاردن وهو الحاج محمد ابراهيم الطهراوي عن عمر يناهز (١٣٠) عاما. والمرحوم من مواليد الأردن عام ١٨٦٥ وقد تزوج في حياته من ثلاث نساء آخرهن عندما كان في الثمانين من عمره ويزيد عدد ابناء المرحوم عن عشرين ذكورا واناثا اصغرهم سنا خمس وعشرون سنة. ويزيد عدد احفاده عن ثلاثماية حفيد.

وقد كان المرحوم احد جنود الثورة العربية الكبرى واحد ابناء الرعيل الأول في الاردن. وقد اجري مع المرحوم اكثر من لقاء تلفزيوني في السنوات الاخيرة.. منها برنامج مع الناس والمجلة الاخبارية واجريت معه مقابلات صحفية محليا ودوليا اخرها لقاء مع مجلة ألف باء. ويذكر ان المرحوم لم يستعمل طوال حياته النظارة الطبية او سماعة الأذن ولم يصب بأي مرض من الأمراض المعروفة، كما كان وفيا مخلصا لبلده.

اختتم زيارته لاندونيسيا
سمو الامير عبدالله يلتقي الرئيس سوهارتو

جاكرتا - بترا - التقى سمو الامير عبدالله بن الحسين صباح امس الرئيس الاندونيسي سوهارتو حيث نقل سموه تحيات جلالة الملك الحسين لفخامته.

وجرى خلال اللقاء بحث اوجه العلاقات الثنائية بين الاردن واندونيسيا وسبل توسيع افاقها في المجالات المختلفة.

كما حمل الرئيس سوهارتو سمو الامير عبدالله بن الحسين تحياته الى جلالة الملك الحسين.

وحضر اللقاء وزير البحث والتكنولوجيا الاندونيسي والسيد لؤي الخشمان السفير الاردني المعتمد لدى اندونيسيا.

وقد اختتم سمو الامير عبدالله بن الحسين زيارته لاندونيسيا بحضوره وقائع الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الثاني لاتحاد المثقفين المسلمين في اندونيسيا.

الجامعة تطلب من الاردن دعم الجواز الفلسطيني

عمان - بترا - تلقى السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية رسالة خطية من الدكتور عصمت عبدالمجيد امين عام جامعة الدول العربية تتعلق بطلب السلطة الوطنية الفلسطينية دعم جواز السفر الفلسطيني.

واعرب الامين العام للجامعة العربية في رسالته عن امله في ان تبذل الحكومة الاردنية جهودها في دعم اعتماد هذا الجواز في دول العالم.

الجمارك تضبط كمية من الدخان المهرب

عمان - الراي - تمكنت اجهزة دائرة الجمارك العامة في مركز جمرك الرمثا خلال اليومين الماضيين من ضبط كميات كبيرة من الدخان الاجنبي المهرب قدرها ١١,٧٠٠ كروز تقدر بمئات الالاف من الدنانير خلال محاولة لتهريبها الى داخل المملكة بواسطة عدد من المهربين.

والقت الاجهزة المختصة القبض على المهربين وصادرت كميات الدخان المهرب.

وقالت مصادر دائرة الجمارك العامة ان المهربين استخدموا خلال قيامهم بتهريب هذه الكميات السيارات الشاحنة المبردة الخاصة بتحميل ونقل الخضار والفواكه، حيث حاولوا اخفاء المواد المهربة بين حمولة هذه الشاحنات من الخضار والفواكه، الا ان الاجهزة المختصة تمكنت من ضبطها خلال اجراءات التفتيش الاعتيادية التي يقوم بها موظفو جمارك منطقة حدود الرمثا.

وقالت المصادر ان جمرك الرمثا احال المضبوطات ووسائط النقل التي تم بواسطتها محاولة التهريب الى جمرك عمان. واحيلت القضية الى مدعي عام الجمارك العامة الذي سيباشر التحقيق في القضية، تمهيدا لاحالة المتهمين الى المحاكم المختصة.



ارشيدات: إقامة سد على اليرموك في منطقة العدسية

عمان - الراي - من رمضان الرواشدة

اعلن الدكتور صالح ارشيدات وزير المياه والري ان الجانب الاردني بحث مع السيد شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي اثناء زيارته القصيرة للاردن اول امس عدة مواضيع تتعلق بازالة كل المعوقات الاسرائيلية التي تحول دون تنفيذ بنود اتفاقية السلام بين الاردن واسرائيل خصوصا موضوع المياه والسد التحويلي على نهر اليرموك.

واضاف الدكتور ارشيدات ان من المتوقع قيام السلطات الاسرائيلية، خلال الايام القليلة القادمة، بمنح التراخيص اللازمة للاشخاص والاجهزة الفنية والاليات لدخول المنطقة المنوي اقامة السد عليها في الجانب الاسرائيلي وذلك لدرس التربة ووضع المنطقة، خصوصا وان المنطقة تقع ضمن حقول الغام اسرائيلية.

وعلمت "الراي" ان بيريس وعد بتسهيل امور الجانب الاردني الذي يقوم خبراؤه بوضع التصاميم والدراسات المتعلقة بالسد المنصوص عليه في المعاهدة الموقعة بين الطرفين في ٢٦/١٠/١٩٩٤ في وادي عربة.

وقد قام الخبراء من وزارة المياه امس الخميس بزيارة لموقع السد المنوي اقامته في منطقة العدسية الاردنية على نهر اليرموك.

وكان بيريس قد التقى اثناء زيارته بجلالة الملك بحضور عدد من الوزراء الاردنيين حيث تم بحث عدد من القضايا التي تهم الجانبين من بينها ايضا اتفاقية النقل بين الاردن واسرائيل.

مجلس الأعيان يقر رده على خطاب العرش

عمان - الراي - اقر مجلس الاعيان صيغة الرد على خطاب العرش السامي. وذلك خلال الجلسة التي عقدها صباح امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء.

ووافق المجلس على ان يرافق الاعضاء رئيس المجلس لرفع الرد الى جلالة الملك الحسين.

واحال المجلس الى اللجنة المالية مشروع القانون المعدل لقانون تصديق الامتياز الممنوح لشركة الدباغة الاردنية المساهمة المحدودة لسنة ١٩٩٤ الذي اقره مجلس النواب.

الاسد يزور القاهرة خلال الاسبوعين القادمين
مبارك: رئيس الوزراء الإسرائيلي يؤكدان على مكافحة الارهاب
بيريز: أتيت للقاهرة لفتح صفحة جديدة مع السوريين

القاهرة - وكالات - اكد الرئيس المصري حسني مبارك ان التنسيق بين الاردن ومصر مستمر ومتصل عبر اللقاءات الثنائية والاتصالات الهاتفية بينه وبين جلالة الملك الحسين.

وقال الرئيس مبارك في مؤتمر صحفي مشترك عقده بعد ظهر امس بمقر رئاسة الجمهورية في القاهرة والسيد شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي في ختام جلسة المباحثات التي اقتصرت عليهما، ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيقوم بزيارة لمصر خلال الاسبوعين القادمين لبحث سبل دفع السلام على المسار السوري.

وذكر ان مكافحة الارهاب الدولي يتطلب تعاون كافة الدول على الصعيد العالمي وليس مصر واسرائيل فقط.

وحول الاسلحة النووية اكد اصرار مصر على موقفها تجاه الوضع النووي في منطقة الشرق الاوسط موضحا ان مباحثاته امس مع بيريز تناولت تحريك عملية السلام على المسار السوري الاسرائيلي وعملية اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية.

من جهته اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي انه يعول على دور مصر في تحريك مفاوضات السلام مع سوريا نظرا الى الجهود التي بذلتها وساهمت في التوصل الى اتفاقات مع الفلسطينيين.

وقال بيريز "انني اكثر تفاؤلا الان بعد لقائي الرئيس مبارك، لقد استمعت الى توقعاته حول مستقبل السلام".

وقال بيريز الذي يزور القاهرة للمرة الاولى منذ توليه رئاسة الحكومة بعد اغتيال اسحق رابين "لقد اتيت الى القاهرة لاننا سنفتتح صفحة جديدة مع السوريين".

واضاف "نحن نعتقد اننا قادرون مع مبارك على تجاوز كل الصعوبات كما فعلنا ذلك في مجالات اخرى. ونحن ننوي العمل معا لتحقيق السلام في الشرق الاوسط" متابعا "هناك تطورات ايجابية. اشعر باكثر من ذلك. واننا نشعر بالتفاؤل حيال احراز تقدم على هذا المسار من المحادثات".

واوضح بيريز الذي التقى بجلالة الملك الحسين امس الاول

البقية ص ٢٧

الشيخ حمد يشرح اسباب انسحابه من الجلسة الختامية
القمة القطرية كشفت عمق الخلافات الحدودية والأمنية والاقتصادية داخل مجلس التعاون الخليجي

الدوحة - مسقط - وكالات - قال الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني امير قطر امس الخميس ان بلاده انسحبت من الجلسة الختامية لقمة مجلس التعاون الخليجي في سلطنة عمان بسبب عدم موافقتها على الطريقة التي يجب ان يعين بها الامين العام للمجلس.

وفي اول تصريح علني يصدر عن الدوحة لم يذكر الشيخ حمد هل ستستضيف بلاده قمة مجلس التعاون في العام القادم كما هو مقرر.

وقال في بيان اذاعته وكالة الانباء القطرية "كم كنت اتمنى الا يحدث هذا الخلاف اصلا او ان يحل بالاسلوب الاخوي الذي يرضي جميع الاطراف فنحن لا يضيرنا ان يكون الامين العام من اي دولة عضو في المجلس لاننا جميعا اخوة كما اننا نتفق تماما بان الامين العام ايا كان موطنه سيؤدي مهامه على اكمل وجه ويرعى مصالح الجميع".

لكنه اضاف "من المؤسف بدلا من حل القضية بالاسلوب الاخوي الذي تعودنا عليه دائما اريد لها ان تحل باسلوب لم يألفه المجلس من قبل".

البقية ص ٢٧

■ امير قطر الشيخ حمد آل ثاني اثناء مؤتمره الصحفي في الدوحة امس.

(أ.ف.ب)

الرئيس السابق للمخابرات الاسرائيلية ينضم الى حزب العمل

القدس المحتلة - أ.ف.ب. - ذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان الجنرال اوري ساغي الرئيس السابق للمخابرات العسكرية اعلن امس انه سينضم الى حزب العمل لدخول الانتخابات المقررة في نهاية تشرين الاول ١٩٩٦.

وصرح الجنرال ساغي للاذاعة «لقد قررت الانضمام الى حزب العمل للتأثير على مجرى الامور».

واعلن قائد الشرطة السابق يعقوب تيرنر ايضا في الاسابيع الاخيرة انه سينضم الى حزب العمل.

اما جنرال الاحتياط ايهود باراك رئيس الاركان السابق فقد انضم هو ايضا الى حزب العمل.

عرفات يلتقي بيريز .. اليوم:
بحث إقامة جسر معلق بين شطري الذاتي
إسرائيل تخلي مقر الادارة المدنية في حوارة بنابلس

القدس المحتلة - وكالات - قالت مصادر فلسطينية مطلعة ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات سيطالب رئيس الوزراء وزير الدفاع الاسرائيلي شمعون بيريس خلال اجتماعهما اليوم على معبر ايرز موافقة اسرائيل على اقامة "شارع علوي" يربط بين منطقة الحكم الذاتي في قطاع غزة وبين منطقة الحكم الذاتي في الضفة الغربية الى الجنوب من الخليل.

واضافت المصادر الاسرائيلية ان اقامة هذا الشارع العلوي الذي يقدر كلفته بنحو ٣٠٠ مليون دولار تقف في رأس سلم اولويات السلطة الفلسطينية، وقالت ان "مثل هذا الشارع من شأنه ان يحول دون وقوع احتكاكات ومشاكل اثناء تنقل الفلسطينيين بين قطاع غزة والضفة الغربية".

واكدت المصادر الفلسطينية الحاجة لاتصال وترابط حر اكثر بين شطري الحكم الذاتي الفلسطيني بعد تسلم السلطة الفلسطينية للمسؤولية الكاملة في الضفة الغربية، مشيرة الى ان "اقامة شارع علوي قد تشكل الحل الامثل لهذه المشكلة" يشار الى ان اسرائيل والسلطة الفلسطينية توصلتا لاتفاق حول تفعيل "الممر الامن" بين الضفة والقطاع ضمن "مسارين" مقيدين اعتبارا من نهاية هذا الشهر.

وقد اخلت الادارة المدنية ممثلية الادارة المدنية في (حواره) قضاء نابلس وسلمتها الى السلطة الوطنية الفلسطينية.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان هذا الاجراء يأتي في اطار اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي خارج مدينة نابلس وتسليمها الى السلطة الفلسطينية في الثالث عشر من الشهر الجاري.

وتمركز في المبنى ٢٥ ضابطا من الشرطة الفلسطينية خلال الايام الماضية للتحضير مع الضباط الاسرائيليين في لجنة الارتباط للانسحاب الاسرائيلي

البقية ص ٢٧

توقع زيادة ميزانية الأونروا الى ٦٩٢ مليون دولار لعامي ٩٦ و٩٧

عمان - الرأي - من ليما نبيل

علمت "الرأي" انه من المتوقع ان تزداد الميزانية المقترحة لعامي ٩٦ و٩٧ لوكالة الغوث الدولية (الاونروا) لتصل الى ٦٩٢ مليون دولار امريكي.

ويبلغ عدد المستفيدين من هذه الاستثمارات وهم لاجئو فلسطين المسجلون لدى الوكالة حوالي ٣,٢ مليون لاجيء من بينهم ١,٣ مليون في الاردن و١,٢ مليون في فلسطين والباقي في سوريا ولبنان.

واشارت احصائيات ان ١٨,٨٠٪ من عدد اللاجئين في سن العمل في الاردن يعانون من البطالة التي ترتفع معدلاتها في الضفة الغربية وغزة لتصل الى ٥٠٪ والى ٤٠٪ في لبنان.

وتحاول الاونروا المساهمة في دعم اللاجئين من خلال خلق وظائف قصيرة المدى توفر دخلا بعيد المدى والاستثمار في تحسين الظروف المعيشية للاجئين.

ووضعت الاونروا هدفا لها لجمع مبلغ ٢١١ مليون دولار امريكي لمتابعة برنامج تطبيق السلام الذي بدأته بعد اتفاق اوسلو في ايلول ١٩٩٣، حيث جمعت في سنتها الاولى مبلغ ٩٤ مليون دولار.

وتعتبر ميزانية برنامج تطبيق السلام مستقلة ولا تدخل في ميزانية الاونروا السنوية العادية، ولا في ميزانية الطوارىء.

وكان المفوض العام للاونروا قد اكد مؤخرا في تقريره الذي قدمه الى الجمعية العامة للامم المتحدة، ان دور الاونروا يتمثل في مساعدة السلطة الوطنية الحديثة حيث تقوم بتوسيع امكاناتها التشغيلية والمؤسسية والمساهمة في تقدم اللاجئين الاجتماعي الاقتصادي بعيد المدى، ودعم عملية السلام عن طريق الاستمرار في العمل كقوة استقرار في المنطقة من خلال تقديم الخدمات الضرورية دون انقطاع وقال: ان الوكالة تدرك جيدا ضرورة ان تصل منافع العملية السلمية الى كل رجل وامرأة وطفل اذا اريد ضمان السلام بشكل حقيقي.

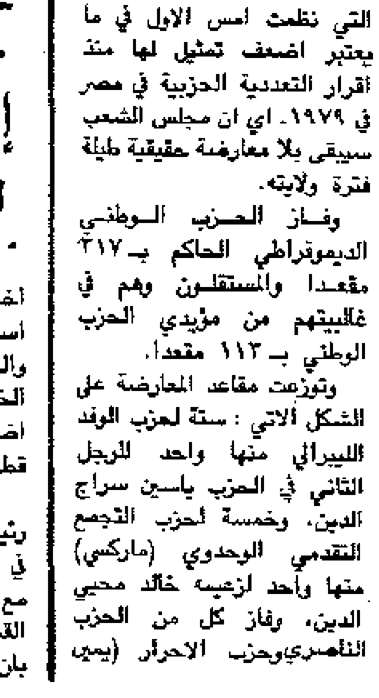
من ناحيتها قالت السيدة انجيلا وليامز مديرة الاغاثة والخدمات الاجتماعية في الاونروا في الاردن ان الوكالة ستستمر على مدى السنوات الخمس القادمة، في اولوياتها لتشمل ضمان تقديم الاحتياجات الحياتية الاساسية للفئات الاكثر

البقية ص ٢٧

انخفاض درجات الحرارة

عمان - بترا - بطرا انخفاض على درجات الحرارة ويكون الجو غائما جزئيا بوجه عام ويحتمل سقوط زخات متفرقة من المطر بإذن الله. وتكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تنشط احيانا.

الوطني الحاكم يحصل على ٣١٧ مقعداً والاحزاب ١٤ والاخوان بمقعد واحد
مجلس الشعب المصري بلا معارضة
بيريز يهنئ مبارك بنزاهة الانتخابات





القاهرة - وكالات - حصلت احزاب المعارضة المصرية على ١٤ مقعدا من مقاعد مجلس الشعب المصري وفقا للنتائج النهائية للانتخابات التشريعية التي نظمت امس الاول في ما يعتبر اضعف تمثيل لها منذ اقرار التعددية الحزبية في مصر في ١٩٧٩. اي ان مجلس الشعب سيبقى بلا معارضة حقيقية طيلة فترة ولايته.

وفاز الحزب الوطني الديموقراطي الحاكم بـ ٣١٧ مقعدا والمستقلون وهم في غالبيتهم من مؤيدي الحزب الوطني بـ ١١٣ مقعدا.

وتوزعت مقاعد المعارضة على الشكل الاتي: ستة لحزب الوفد الليبرالي منها واحد للرجل الثاني في الحزب ياسين سراج الدين، وخمسة لحزب التجمع التقدمي الوحدوي (ماركسي) منها واحد لزعيمه خالد محيي الدين، وفاز كل من الحزب الناصري وحزب الاحرار (يمين وسط) بمقعد واحد.

اما جماعة الاخوان المسلمين ففازت بمقعد واحد يشغله ممثلها

البقية ص ٢٧

جوبيه يعين وسيطاً لفك اضراب السكك الحديدية
إتساع نطاق الأضرابات في فرنسا ليشمل المدرسين وقطاع الخدمات

باريس - أ.ف.ب - تصاعد اختبار القوة الذي بدأ قبل اسبوعين بين الحكومة الفرنسية والعديد من النقابات امس الخميس بدخول المعلمين الساحة اضافة الى اضراب العاملين في قطاعات النقل.

ونظرا للوضع القائم قرر رئيس الوزراء الان جوبيه البقاء في باريس مفضلا عدم الذهاب مع الرئيس جاك شيراك لحضور القمة الفرنسية الالمانية في بادن بادن (المانيا).

ووقعت مواجهات مهمة بين الشرطة ومضربين في مطار اورلي جنوبي باريس وكذلك في منطقة المناجم في اللورين (شرق).

وامام الحزم الذي اظهرته الحكومة دعا الاتحاد العام للعمال (سيه جيه تيه) القريب من الحزب الشيوعي الى جعل امس (الخميس) "يوما جديدا لتحرك قوي" والى تنظيم اضرابات وتظاهرات على اوسع نطاق.

ودعت نقابة القوة العمالية (فورس اوفريير، مستقلة) وهي النقابة الثالثة في البلاد من جهتها الى التظاهر مرة جديدة "بكثافة" امس ضد خطة اصلاح نظام الضمان الاجتماعي الذي ادى اعلانه من قبل رئيس الوزراء في ١٥ تشرين الثاني الماضي الى اندلاع الاضراب.

وتظاهر عشرات الالاف من الاشخاص صباحا في مدن عدة.

ويواجه الفرنسيون اليوم الرابع عشر على التوالي شللا في

البقية ص ٢٧

رأينا

آمال بين يدي الموازنة العامة

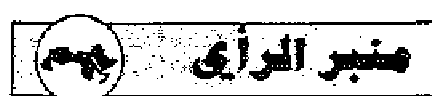
مشروع الموازنة العامة للعام ١٩٩٦، الذي تقدمت به حكومة سيادة الشريف زيد بن شاكر لمجلس الأمة، ليستكمل مراحله الدستورية، يجيء مكملاً للجهد الوطني السابق في مجال الإصلاحات المالية التي دأب بلدنا خلال السنوات الأخيرة على إتباعها لبناء إقتصاد وطني، قادر على مواجهة المستقبل بثبات، يستند على قدراتنا الذاتية، ويعزز الإستقرار المالي والنقدي، بما يؤدي حتماً إلى تعزيز الإستقرار الحياتي للمواطن.

والدارس للمشروع يلاحظ انه أحتوي المزيد من الإجراءات الهادفة إلى تحسين الأداء المالي من خلال إدخاله بعض المفاهيم الجديدة لقياس كفاءة الإنفاق الحكومي في بعض البرامج في خطوة نأمل ان تعطي ثماراً تسمح بتعميمها على كافة بنود الموازنات العامة في المستقبل.

ولا شك أن ميزانية العام ١٩٩٦ تأتي في ظل نمو صحي متواصل لإقتصادنا الوطني من حيث تحقيقه لمعدلات نمو جديدة، بالإضافة إلى نمو المدخرات الوطنية وتزايد الإستثمارات الكلية ومع أخذها بهذه المعطيات، إضافة إلى معطياتها السياسية العامة، ومن حيث كونها تجيء في مرحلة تجاوز فيها إقتصادنا الوطني مرحلة التصدي للمصاعب التي تعرض لها منذ عدة سنوات، فإنها ستشكل بالتأكيد نقلة نحو الأفضل، المأمول.

البقية ص ٢٧

محليات



منبر الرأي

بين القرآن والتربية

القرآن الكريم.. دستور حياتنا ومنهج تفكيرنا واساس تربيتنا. فهو الكتاب المقدس المنزل من رب البرية العالم بحالنا فجعله شاملا لجميع النواحي البشرية لكيلا نحتاج او نلجأ في اي قضية صغيرة كانت او كبيرة الى تلك النظريات البشرية الوضعية. ومن تلك الاسس التي تستنبطها منه اسس التربية الاسلامية واصولها ومن أجمل الصور التي وردت كانت على شكل خطاب بين أب حكيم وابنه. وهذا الاب هو لقمان الحكيم.

فقد وردت في سورة لقمان سبع آيات اذا اتبعها كسب الدنيا والآخرة. قال تعالى:

«ولقد آتينا لقمان الحكمة ان اشكر لله ومن يشكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان الله غني حميد، واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم، ووصينا الانسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن وفصاله في عامين ان اشكر لي ولوالديك اليّ المصير وان جاهداك على ان تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا واتبع سبيل من اناب اليّ ثم اليّ مرجعكم فأنبئكم بما كنتم تعملون، يا بني انها ان تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة او في السموات او في الارض يأت بها الله، ان الله لطيف خبير، يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما اصابك ان ذلك من عزم الامور، ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الارض مرحا ان الله لا يحب كل مختال فخور، واقصد في مشيك واغضض من صوتك ان انكر الأصوات لصوت الحمير» (١٢ - ١٩) سورة لقمان.

فالاصول التربوية التي ذكرت يمكن تفصيلها كالتالي:

أولا: بدأ لقمان بالمبدأ لكي يضع الاساس في نفس ابنه فبدأ بالقاعدة لجميع الأعمال الا وهي التوحيد فقال تعالى على لسانه «يا بني لا تشرك بالله» فالشرك هو ظلم للانسان لأنه وضع الشيء في غير موضعه فكيف نضع للرزاق المهيمن شريكا من خلقه؟!

ثانيا: مراقبة الله سبحانه لنا في جميع الاعمال وجميع الاحوال «يا بني انها ان تك مثقال حبة من خردل..» الآية (١٦).

يا لهذا الاعجاز الرائع. فقد أتى بشيء لا وزن له ولا قيمة، حبة الخردل هذه الحبة الصغيرة التي تعبر عن حجم السيئة او الحسنة سوف يأتي بها الله يوم القيامة ولو كانت - مع دقتها - في ابعد واخفى بقعة.

ثالثا: ثم انتقل الى اقامة الصلاة «يا بني أقم الصلاة..» فالصلاة هي عماد الدين فهي تنهى عن الفحشاء والمنكر وهي تهذب الروح وتقوي الجسد.

رابعا: بعد ان اوصى ابنه باقامة الصلاة تكميلا لنفسه اتجه الى واقع الأخرين تكميلا لغيره «وأمر بالمعروف وانه عن المنكر» فهو هنا يربي ابنه على أن المسلم لا يعيش لذاته بل يجب ان يضحي بنفسه في سبيل الآخرين.

خامسا: بعد ان اوصاه بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر علم انها مهمة صعبة تؤدي به الى كثير من المشاق فأوصاه بالصبر «واصبر على ما اصابك ان ذلك من عزم الأمور».

سادسا: ثم اتجه لقمان الى النهي والتحذير «ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الارض مرحا». فهنا نهاه عن الكبر واوصاه بالتواضع فقد شبه المتكبر بالبعير حيث ان الصعر هو داء يصيب البعير فيلوي عنقه. فالمتكبر يبغضه الله ويمقته الناس.

وبالمقابل التواضع من غير مذلة ولا مسكنة بل العزة والاستعلاء بالله عز وجل.

• سابعا: الاعتدال في المشية والحركة «واقصد في مشيك» فلا سرعة ولا بطء وهنا اشارة الى ان ما يكمن في القلب يظهر على الجوارح فالمشية تعبر عن الشخصية فالمشية السريعة الطائشة بغير قيد تعبر عن شخص مغرور طائش لا يأبه بشيء واذا كانت بطيئة متماوتة فهي تعبر عن شخص خامل وذليل واذا كانت معتدلة فهي تعبر عن شخص معتدل متزن.

ثامنا: بعد الاعتدال في المشية توجه الى الاعتدال في الصوت وهو مبدأ التخاطب مع الناس «واغضض من صوتك ان انكر الأصوات لصوت الحمير» فشبه الله تعالى الصوت المرتفع بدون داع له بنهيق الحمار وقصد به تحقير الشخص الحامل لهذه الصفة المخلة بالأدب.

وختاما وبعد هذا العرض الموجز وكما يقول القطان: انها حكم تكتب بماء الذهب. وهذه دعوة الى كل المربين اتقوا الله في هذه الامانة التي بين ايديكم ولا تنسوا قول رسوله الكريم «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته».

مجدولين صلاح السواعير
الجامعة الاردنية / كلية العلوم التربوية

افتتاح مختبر بيطري في الطفيلة

الطفيلة / بترا / افتتح السيد احمد اللوزي محافظ الطفيلة امس المختبر البيطري الذي اقامته وزارة الزراعة لخدمة اصحاب الثروة الحيوانية ومربي الدواجن في المحافظة. واستعرض الدكتور مخلص عمارين مدير البيطرة في الوزارة الجهود التي تبذلها مديرية البيطرة في توفير الخدمات للمزارعين ومربي الثروة الحيوانية ومزارع الدواجن. واضاف ان وزارة الزراعة جادة في تطوير المرافق والعيادات البيطرية المنتشرة في جميع انحاء المملكة وتزويدها بالكوادر الطبية المدربة على اعمال البيطرة واجراء الفحوصات المخبرية لقطعان الماشية والدواجن دون الرجوع الى المركز الرئيسي في وزارة الزراعة. وبين المهندس تيسير الشباطات مدير زراعة المحافظة مدى الحاجة الماسة للمختبر الذي سيخدم الثروة الحيوانية ومزارع الدواجن في المحافظة والتي كانت تعاني من النفوق في السنوات الماضية. واضاف السيد الشباطات ان المختبر الذي سيباشر بتقديم خدماته خلال الاسابيع المقبلة لاصحاب الثروة الحيوانية ومزارع الدواجن سيعمل على تلبية متطلبات المزارعين في المحافظة ويرفع من كفاءة العاملين فيها من خلال الاجهزة الطبية الرئيسية والمساعدة المتوفرة فيها لتشخيص الامراض ووصف الدواء والعلاج اللازم للمرض الذي يصيب تلك القطعان. واشار الى ان مديرية الزراعة بالتعاون مع قسم البيطرة في المديرية ستعمل على عقد الندوات والمحاضرات الارشادية لاصحاب الثروة الحيوانية في المحافظة لرفع كفاءتهم وتعميق معرفتهم في الامراض التي تصيب مواشيهم والقيام بحملات التطعيم اللازمة خلال الاشهر المقبلة.

واشاد المزارعون في المحافظة بهذه الخطوة التي ستساعدهم في معالجة الثروة الحيوانية والتخفيف من الاصابات المرضية التي كانت تعاني منها القطعان في المحافظة.

وحضر حفل الافتتاح مدير شرطة المحافظة ومدير مستشفى الامير زيد بن الحسين ومدراء الدوائر الحكومية في المحافظة وعدد من المزارعين.

شكر وتقدير

باسمي واسم اعضاء مجلس بلدي واهالي ناعور نتقدم بجزيل الشكر والتقدير لابناء المرحوم

عبد القادر مهاجر

لتبرعهم السخي بسيارة اسعاف ونقل الموتى موديل ١٩٩٤ ثان جزاهم الله عنا وعنهم خير جزاء.

رئيس بلدية ناعور
سليمان احمد الدبيس

برعاية الامير الحسن

ندوة الحوار العربي النمساوي في العاشر من الشهر الجاري

عمان - الرأي - برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد رئيس منتدى الفكر العربي يعقد منتدى الفكر العربي وبالتعاون مع منتدى برونوكرايكسي النمساوي ندوة الحوار العربي - النمساوي، في مقر الأمانة العامة للمنتدى يوم الأحد القادم ويشارك بها عدد من المسؤولين والاكاديميين النمساويين وعدد من المسؤولين والأكاديميين من اعضاء منتدى الفكر العربي.

وستناقش الندوة على مدى يومين موضوعات بعضها عربية والاخرى نمساوية ومن بينها: تنمية الشرق الاوسط وآفاق المستقبل:

ويقدم الدكتور عصام الجلبي (وزير النفط العراقي السابق) ورقة العمل العربية فيما يقدم السيد فرديناند لاشينا (وزير المالية النمساوي السابق) ورقة عمل الجانب النمساوي.

سياسة النمسا الخارجية تجاه العالم العربي:

ويقدم السيد الكساندر كريستيالي (السفير في وزارة الخارجية النمساوية) ورقة عمل الجانب النمساوي ويقدم السيد طاهر المصري (رئيس وزراء الاردن السابق) ورقة العمل العربية.

الديموقراطية: التحول من الحكم الدكتاتوري الى التعددية والديموقراطية: ويقدم الدكتور مهدي الحافظ (الخبير في منظمة الامم المتحدة للتنمية في فيينا) ورقة العمل العربية. ويقدم السيد بيتر جانكوويتش (وزير الخارجية النمساوية السابق) ورقة عمل من الجانب النمساوي.

الامير الحسن

العين الشاعر مقررا للجنة المالية

عمان - الرأي - عقدت اللجنة المالية في مجلس الاعيان اجتماعا امس انتخبت خلاله العين كمال الشاعر مقررا للجنة للدورة الحالية.

ويشار الى ان لجان مجلس الاعيان تكون برئاسة رئيس المجلس.

اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للنقل الجوي

عمان - بترا - عقدت اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للنقل الجوي اجتماعها الاستثنائي امس بحضور اعضاء اللجنة وهم المدراء العامون لخمس شركات طيران عربية هي الملكية الاردنية والخطوط الجوية السعودية ومصر للطيران وطيران الشرق الاوسط والملكية المغربية.

وتم خلال الاجتماع انتخاب المهندس خالد سلام المدير العام لطيران الشرق الاوسط رئيسا للجنة لدورتها القادمة.

وناقشت اللجنة عددا من الموضوعات المتعلقة بانتخاب الامين العام للاتحاد العربي للنقل الجوي والعضوية المناوبة في مجلس محافظي الاتحاد الدولي للنقل الجوي اياتا واعادة النظر بمعادلة التوزيع الجغرافي في مجلس المحافظين واشتراكات الاعضاء اضافة الى اقتراح عضوية شركة طيران جيت الهندية في الاتحاد وعدد من الامور التي تهم الاتحاد.

بدء مناقشة مشروع انشاء صندوق لتمويل التدريب الوطني

عمان - الرأي - قال السيد اسامة جرادات امين سر مجلس التنمية الادارية بأن المجلس قد بدأ بمناقشة مشروع صندوق لتمويل التدريب الوطني من اجل دعم وتوفير مستلزمات المراكز التدريبية الوطنية في القطاعين العام والخاص مشيرا الى ان المشروع بدأ في التبلور حيث من المنتظر ان تعقد وزارة التنمية الادارية عدة اجتماعات مع الجهات المعنية في القطاع الخاص للتباحث والتشاور حول اهمية وجدوى هذا المشروع.

واضاف السيد جرادات ان المشروع يهدف الى تفعيل التشارك بين القطاعين العام والخاص واعادة تدريب موظفي القطاعين مشيرا الى ان كفاءة ومهارة وقدرة موظفي كل قطاع من القطاعين يفيد القطاع الآخر ويلبي طموحاته، حيث ان الاعتمادية المتبادلة بين القطاعين العام والخاص

الحسن يعزي بوفاة الدكتور مذكور

عمان - بترا - انتدب سمو الأمير الحسن ولي العهد السيد محمود توفيق القائم بالأعمال الاردني في القاهرة لنقل تعازي ومواساة سموه الى اعضاء مجمع اللغة العربية والى اعضاء المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية مؤسسة آل البيت والى عائلة آل مذكور في القاهرة بوفاة فقيدهم المرحوم الاستاذ الدكتور ابراهيم مذكور.

شكر لوسائل الاعلام لتغطية احتفالات عمان بالعيد الوطني

عمان - بترا - تلقى الدكتور خالد الكركي نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام برقية شكر من السيد عبد العزيز بن محمد الرواس وزير الاعلام العماني اعرب فيها عن شكره وتقديره لوسائل الاعلام الاردنية في تغطية احتفالات السلطنة بالعيد الوطني الخامس والعشرين (اليوبيل الفضي) وخطاب جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ضمن احتفالات السلطنة بالعيد الوطني.

وثمن الوزير العماني التعاون القائم بين البلدين والحرص التام على تعزيز التواصل بين اجهزة البلدين الاعلاميه لما فيه خير البلدين الشقيقين.

تهان للسرور بمناسبة اعادة انتخابه لرئاسة مجلس النواب

عمان - بترا - تلقى المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب برقية تهنئة بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للمجلس من السيد تشياو شي رئيس اللجنة الدائمة للمجلس الوطني لجمهورية الصين الشعبية.

كما تلقى المهندس السرور برقيتين مماثلتين من السيدين ستويان دنتشف نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية في الجمعية الوطنية البلغارية ومن الدكتور هينتز رينر سفير جمهورية المانيا في المملكة.

كما تلقى المهندس السرور برقية تهنئة بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لمجلس النواب من السيد محمد سيف جبر المسلم سفير دولة البحرين لدى البلاط الملكي الهاشمي.

وزير الصناعة يستقبل سفير دولة الامارات

عمان - بترا - استقبل المهندس علي ابو الراغب وزير الصناعة والتجارة في مكتبه امس السيد احمد علي الزعابي سفير دولة الامارات العربية المتحدة في عمان.

وتم خلال اللقاء بحث سبل تطوير وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين لا سيما في المجالين الاقتصادي والتجاري وامية التعاون عن طريق اقامة مشاريع مشتركة تعود بالمنفعة على البلدين

١٦٩١٨ مشتركا بامتحان الثانوية في مديرية عمان الاولى

عمان - الرأي - ذكر السيد مشهور الغرايبة مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الاولى ان المجموع العام للمشتركين بامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ١٩٩٦ قد بلغ ١٦٩١٨ مشتركا من الطلبة النظاميين والدراسة الخاصة والمراكز المسائية يتوزعون على النحو التالي:

١٠٤٦٥ طالبا نظاميا من مدارس المديرية.
١٤٦٣ طالبا من المراكز المسائية.
٥٠٣٠ مشتركا من الذكور والاناث دراسة خاصة ويتوزع المشتركون على فروع الامتحان على النحو التالي: الفرع الادبي ٨٣٨٣ طالبا وطالبة، الفرع العلمي ٥٣٠٩ طالب وطالبة، التجاري ١٨٦٩، الصناعي ١٢١٦، التمريضي ٢٠٦، الفندقي ٤٣.

وقد اتخذت مديرية التربية والتعليم الترتيبات والاستعدادات اللازمة لعقد الامتحان في موعده المقرر يوم ٢٧ / ١٢ / ١٩٩٦.

العتوم يستقبل السفير الاسباني

«بترا» تبدأ باستقبال بث وكالة الانباء الاسبانية باللغة العربية

عمان - بترا - بدأت وكالة الانباء الاردنية رسميا امس استقبال بث وكالة الانباء الاسبانية باللغة العربية عبر الاقمار الصناعية وتوزيع اخبارها الى مختلف وسائل الاعلام والصحافة الاردنية.

وقد استقبل السيد عبد الله العتوم المدير العام لوكالة الانباء الاردنية امس السيد خوان مانويل كابريرا السفير الاسباني لدى البلاط الملكي الهاشمي بهذه المناسبة.

واكد السيد العتوم خلال المقابلة على العلاقات الوثيقة والمتميزة التي تربط البلدين الصديقين والتي يرعاها جلالة الملك الحسين وجلالة الملك خوان كارلوس مشيدا بدعم اسبانيا للاردن في مختلف المجالات وبوقوفها الى جانب المسيرة السلمية في الشرق الاوسط التي انطلقت من مدريد.

واشاد بالتعاون القائم بين وكالتي البلدين في المجالين الصحفي والتقني وقال ان وكالة الانباء الاسبانية اهدت (بترا) اجهزة لاستقبال بثها باللغة العربية الذي بدأته في مطلع العام الحالي.

واعرب السيد العتوم عن شكره للوكالة الاسبانية على هذه المبادرة الكريمة مؤكدا ان الوكالة الاسبانية ستبدا في استقبال بث وكالة الانباء الاردنية مطلع العام المقبل.

من جهته اكد السيد كابريرا على عمق العلاقات الثنائية بين البلدين وضرورة دعمها وتطويرها في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والعلمية.

وقال ان العلاقات الاردنية الاسبانية تتميز بالنقاء وتتجاوز العلاقات المتعارف عليها بين الدول.

واشار السيد السفير الى الخطاب الذي القاه جلالة الملك خوان كارلوس امام مجلس الامة والى مشاركة اسبانيا الفاعلة في قمة عمان الاقتصادية للشرق الاوسط وشمال افريقيا بصفتها رئيسة الاتحاد الاوروبي والى استضافتها لمؤتمر برشلونة.

وثمن التعاون البناء بين وكالة الانباء الاردنية ووكالة الانباء الاسبانية الهادف الى اطلاع شعبي البلدين الصديقين على المنجزات والمشروعات التي يحققها كل منهما في مختلف الميادين وتوسيع آفاق التعاون بينهما.

وقد تجول السيد السفير في مديريات الوكالة واطلع على سير العمل فيها وما حققته من انجازات تقنيه من اجل تقديم خدمة صحفية نوعية متميزة لمشتركيها.

اختتام دورة في طب الطيران بالمملكة

عمان - بترا - اختتمت في مركز التدريب التابع للملكية الاردنية دورة خاصة بطب الطيران عقدها المركز للطيارين المستجدين الذين تخرجوا من اكاديمية الطيران والتحقوا بالملكية الاردنية للتدريب على مختلف انواع طائراتها.

وشارك في الدورة التي تعتبر الاولى من نوعها تلبية لتطلبات منظمات الطيران العالمية ١٦ طيارا مستجدا تلقوا على مدى خمسة ايام عددا من المساقات والمحاضرات الطبية بواسطة الاجهزة السمعية والمرئية بالاضافة الى التدريب العملي في مركز طب الطيران التشبيهي بمدينة الحسين الطبية باشراف نخبة من الاطباء الاكفاء الذين لديهم خبرة واسعة في هذا المجال.

«الأنتخابات الجزائرية» محاضرة في مركز الدراسات الاسلامية

عمان - الرأي -

قال الدكتور وليد عبدالحي استاذ العلوم السياسية في جامعة اليرموك ان هناك مصلحة مشتركة ما بين اميركا والحركة الاسلامية في الجزائر الممثلة بجبهة الإنقاذ الاسلامية لان الجبهة تريد اسقاط النظام واميركا تدعم ذلك بسبب اعتقادها بأن كل ادوات النفوذ الحالية تسيطر عليها فرنسا.

واضاف في محاضرة له بعنوان «الجزائر ما بعد الانتخابات الرئاسية» ان من ايجابيات هذه الإنتخابات الاحتيال الكبير على المشاركة في الانتخابات بحيث سجل للانتخابات عدد اكبر مما توقعت الحكومة والمعارضة معا.

اما السلبيات التي تسجل على الانتخابات فقال الدكتور عبدالحي انها تتمثل في ان الانتخابات جرت بغياب ممثل القوة السياسية الرئيسية في الجزائر، اي جبهة الانقاذ الاسلامية، اضافة الى ان معارضة تيار من جبهة التحرير الجزائرية للانتخابات ومواصلة جبهة القوى الاشتراكية في معارضتها لهذه الانتخابات يعني ان هذا القطاع لم يكن ممثلا في الانتخابات ايضا.

وقال ان من السلبيات الاخرى استبعاد رضا مالك رئيس الحكومة السابق، الأقرب الى جناح المتشددين عن الترشيح حيث اتخذ المجلس الدستوري قرارا باستبعاده من قائمة المرشحين دون ان يفسر لماذا استبعد. وقال ان تحليله لاستبعاد مالك يقود الى انه لو بقي مرشحا لأثر على عدد الاصوات التي حصل عليها الرئيس الجزائري الامين زروال لأن مالك أقرب الى التيار المتشدد في المؤسسة العسكرية.

وأضاف انه لم يسمح لعدد من ممثلي المرشحين بالدخول لغرف الانتخابات في الولايات الشرقية وهي التي ذهبت غالبية اصواتها للأمين زروال.

اختتام دورة لموظفي وزارة العمل بالسلطة الفلسطينية

مناقشة قضايا التفتيش العمالي وارشادات السلامة والصحة المهنية

عمان - بترا - اختتمت بعد ظهر امس في معهد السلامة والصحة المهنية التابع لمؤسسة التدريب المهني اعمال الدورة التدريبية المتخصصة في مجالات السلامة والصحة المهنية التي نظمتها مؤسسة التدريب المهني بالتعاون مع منظمة العمل الدولية لموظفي وزارة العمل في السلطة الوطنية الفلسطينية.

والقى المهندس علي نصر الله مدير عام مؤسسة التدريب المهني كلمة اكد فيها ان هذه الدورة لن تكون بداية ونهاية التعاون بين وزارة العمل في السلطة الفلسطينية ومؤسسة التدريب المهني بل هي خطوة ضمن حلقة متسلسلة وطويلة في مجالات التعاون والتنسيق مع الاخوة في السلطة الفلسطينية لاطلاعهم وتمكينهم من نقل كافة الخبرات الاردنية المتعلقة بالتجربة الاردنية في مجالات التدريب والتعليم المهني.

وكان المهندس عبدالرحيم عبدالجابر مدير المعهد قد القى كلمة استعرض فيها اهداف المعهد ونشاطاته ودوره في اعداد الكوادر الفنية المتخصصة في مجالات السلامة والصحة المهنية حيث استطاع عقد اكثر من ٣٥٠ دورة شملت مختلف قطاعات الصناعة والانتاج اضافة الى بعض الدول العربية المجاورة.

كما اشار الى اهمية الموضوعات والقضايا التي عالجتها الدورة مؤكدا انها قد جاءت نافذة للتعرف على احتياجات وزارة العمل في السلطة الفلسطينية وخاصة في مجالات الصحة والسلامة المهنية واضعا كافة خبرات المعهد تحت تصرف الاشقاء في السلطة الفلسطينية للاستفادة من التجربة الاردنية في هذا المجال مشيدا بكفاءة وحماس المشاركين وحبهم للتزود بالخبرات والمهارات اللازمة.

كما القى احد المشاركين كلمة نقل خلالها اسمى آيات الشكر والعرفان باسم رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ووزير العمل في السلطة الى جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد لما يولياته من اهتمام ومحبة للشعب الفلسطيني مهنئين جلالته بعيد ميلاده الستين كما قدم الشكر الى ادارة المعهد والمؤسسة للجهود الخيرة التي بذلت من اجل انجاح الدورة وتزويد المشاركين بالمهارات اللازمة.

وناقشت الدورة التي شارك فيها ١٥ من موظفي وزارة العمل في السلطة الوطنية الفلسطينية على مدى اسبوع موضوعات تتعلق بمفهوم التفتيش العمالي وارشادات السلامة والصحة المهنية ومخاطر البيئة والوقاية من المخاطر الكيماوية وغيرها.

وفي نهاية الاحتفال وزع المهندس علي نصر الله الشهادات على الخريجين كما قدم المشاركون هدية عبارة عن مجسم لقبة الصخرة المشرفة لكل من ادارة معهد السلامة والصحة المهنية والمديرية العامة للدفاع المدني لمساهمتهما الفعالة في انجاح الدورة. وحضر حفل الاختتام السيد يوسف هديب السكرتير الاول في سفارة دولة فلسطين في عمان كما حضرها عدد كبير من المسؤولين في مؤسسة التدريب المهني.

خطة لجمعية تنظيم وحماية الاسرة لتلبية احتياجات المواطنين في مجالات الصحة

عمان - بترا - نظمت الجمعية الاردنية لتنظيم وحماية الاسرة امس لقاء حول / الانجازات التي تمت بعد سنه من انعقاد مؤتمر السكان والتنمية / في العام الماضي. والقى السيد عبدالله ابو العطا رئيس الجمعية كلمة قال فيها ان القرن العشرين كان عصر التبدلات الضخمة والثورات العلمية من جميع نواحي الحياة وان التطور الحاسم والمتزايد للتكاثر السكاني العالمي هو اخطر هذه التبدلات التي ستغلف بطابعها السنوات المتبقية من هذا القرن.

واشار الى ان الجمعية قامت باعداد خطتها الاستراتيجية للاعوام ١٩٩٦ / ٢٠٠١ والتي تلبي احتياجات المجتمع في ميادين الصحة الانجابية والسكان لجميع مناطق المملكة حيث تضمنت خطتها الاستراتيجية تطلعاتها المستقبلية التي تتلاءم مع رؤى عام ٢٠٠٠ للاتحاد الدولي لتنظيم الاسرة الذي يضم جمعيات اقليم العالم العربي.

وتم خلال اللقاء مناقشة ورقة عمل حول انجازات القطاع التطوعي في تنفيذ توصيات ونتائج مؤتمر القاهرة والمنتدى الوطني مقدمة من الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية استعرض من خلالها واقع الجمعيات الخيرية في الاردن التي بلغ عددها في المملكة ٧٦٩٠٣ جمعيات وامتد نشاطها ليشمل جميع مناحي حياة السكان في المجتمعات المحلية بهدف تحسين نوعية الحياه مما يعكس مدى الاهتمام والاستجابة لخطة العمل التي اقرتها اللجنة الوطنية للسكان.

كما تم مناقشة انجازات القطاع التطوعي في القضايا السكانية وتم التركيز على محاور التعليم والتدريب والعمل والصحة والبحوث والمعلومات بالاضافة الى التشريعات والبيئة والتثقيف والاعلام.

واكد الدكتور الخطيب من خلال ورقته ضرورة تأطير طبيعة العمل وتحديد ماهيته الاستراتيجية التي يجب تبنيها لوضع سياسة سكانية عقلانية لتهيئة المجتمع وجميع قطاعاته لتحقيق الهدف المطلوب من الحملة السكانية المستمرة.

المشاركة بندوة الجامعات الخاصة بالرباط

عمان / بترا / شارك الاردن في الندوة التي نظمها منتدى الفكر العربي ومؤسسة فريدريك ايبرت وجامعة الاخوين المغربية في الرباط حول الجامعات الخاصة في الدول العربية خلال الفترة بين ٣٠ تشرين الثاني الماضي والثاني من الشهر الحالي.

وناقشت الندوة اوراق عمل حول الجامعات الخاصة في الاردن والمغرب ومصر والامارات العربية المتحدة.. واقعها ونشأتها وتطورها ودواعي انشائها ومستقبلها ودورها في خدمة المجتمع الى جانب الجامعات الحكومية.

وشارك في الندوة الدكتور علي اومليل امين عام المنتدى والدكتور امين محمود رئيس جامعة الزيتونة والدكتور عبدالباري الدرة رئيس جامعة الاسراء والدكتور بشير الخضرا رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا والدكتور محمد الصباريني عميد شؤون الطالبات في جامعة البنات والسيدة هالة صبري المدير التنفيذي للمنتدى وعدد من الاكاديميين والمسؤولين واعضاء منتدى الفكر العربي.

تنويه

في جريدة الراي يوم الاثنين ١٩٩٥/١٢/٤ ص ٢ ورد في اعلان مذكرة دعوة ثانية (اخطار) صادر من محكمة حقوق صلح جرش رقم الدعوى ٦٤٠/٩٥ اسم وكيل المدعي المحامي سرحان العموش خطا والصحيح هو المحامي فرحان العموش لذا اقتضى التنويه.

تنويه

ورد في اعلان التهنئة بالعيد الستين بالراي اسم خلف البيايضة خطا والصواب علي البيايضة رئيسا لمجلس قروي معين لذا اقتضى التنويه.



نافذة

بين الاعلام والوقاية علاقة عضوية متينة

لا يختلف اثنان، على الأثر التربوي الوطني العميق، الذي تقوم به وسائل الإعلام، في بناء وعي وثقافة المواطن، بحيث يمكن القول، ان هذا الوعي وتلك الثقافة، انتاج اساسي، لفلسفة الاعلام في اي بلد، ونظرا لتزايد آثار وسائل الاعلام، بعد التطور الهائل، الذي وقع على اجهزتها، فان الاعلام بوسائله المختلفة قادر على صياغة الانسان قيما وسلوكا، على ان للاعلام اثرا آخر فوق كل هذا .. فهو وسيلتنا لبناء وقاية من كل ما هو خطر في حياة الوطن والمواطن، وهذا ما يؤكده السيد موسى الزويري في رسالته:

السيد رئيس تحرير الرأي الغراء
تحية طيبة

حتى هذه الساعة لم تتمكن اجهزة الاعلام المختلفة من القيام بدورها الاساسي بنشر الارشادات وطرق الوقاية لحماية المواطنين من الكثير من المواضيع المتراكمة التي تهم المجتمع والتي هي جزء اساسي من العملية الاعلامية، ويركز الاعلام المحلي على الأخبار ويقوم بطرح الوقاية متأخرا في الوقت الذي يتوجب على الاعلام فيه ان يكون قد استمر بنشر التوعية الضرورية والتركيز على الأمور الضرورية والاستعانة بالمختصين في علم النفس وعلم الجريمة واصحاب العلم والخبرة في المواضيع المطروحة الاخرى، اتمنى ان يستمر وبشكل يومي وبطريقة مبرمجة وذلك بالتحذير من المخدرات وطرق الوقاية منها وطرق الوقاية من حوادث الطرق وطرح مواضيع السرقة والجريمة والعيارات النارية والمحافظة على البيئة وترشيد الاستهلاك والسلوك العام في الشوارع وداخل حرم الجامعات والكليات والمدارس والتردد على النوادي الليلية واختيار المواطنين للبرامج الاعلامية المفيدة والحذر من الغرق وغيرها من المواضيع التي تهم المواطن في حياته اليومية.

واعود الى موضوع الزلازل الذي ناشدت وناشد مثلي الكثيرون جميع الجهات الحكومية والأهلية التركيز اعلاميا على طرق التعامل معها ومع نتائجها ورسم الخطط الضرورية لعملية الاخلاء والإنقاذ للمتضررين وايجاد الاماكن البديلة للايواء والإسعاف وغرف العمليات ولكنه ومع شديد الأسف لم نسمع شيئا من هذا الا بعد حدوث زلزال ١١/٢٢.

مرة اخرى اتمنى على الاجهزة الاعلامية القيام بدورها الاساسي التي وجدت من اجله وهو التوجيه والأرشاد والتوعية والتربية والمواطنة الصالحة ولكل مسؤول عن جانب اعلامي اقول ان تزرع بضع شجيرات في بستانك الاعلامي خير لك من زراعة جميع انواع الاشجار والنباتات وتفشل في العناية بها.

موسى الزويري

هكذا ... فان العلاقة عضوية ومتينة، بين الاعلام والوقاية، ومناشدة السيد الزويري، تأتي في مكانها، وأهدافها واضحة جلية، تلمسناها منذ وقت قريب، في النتائج التي ترتبت على الزلزال، الذي ظن البعض، ان اخفاء آثاره، يمكن ان يقنع المواطنين، بأنه لم يحدث .. غريبة... اليس كذلك..؟

(نزيه ...)

برعاية جلالة الملكة نور الحسين:

توزيع جوائز الفائزين في مسابقة الانتاج الابداعي للاطفال

٢١٩٩ مشاركا من مختلف مناطق المملكة

عمان – الرأي – ترعى جلالة الملكة نور الحسين في الساعة الرابعة من بعد ظهر الخميس القادم في منتدى شومان بجبل عمان، حفل توزيع جوائز الفائزين في مسابقة الانتاج الابداعي للاطفال لعام ١٩٩٥ ويذكر انه وللسنة السابعة على التوالي تنظم مؤسسة عبدالحميد شومان بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين ومنظمة اليونسيف هذه المسابقة التي تشمل الاعمال الكتابية: وتتمثل في كتابة القصة والشعر والمسرحية والمقال، والاعمال الفنية وتتمثل في الرسم والاشغال اليدوية والتصوير الفوتوغرافي.

وبلغ عدد المشاركين في مختلف المجالات لهذا العام (٢١٩٩) مشاركا. وقد شكلت لجان تقييم متخصصة بلغ عدد اعضائها (١٧) عضوا وفاز في المسابقة (١٤٢) طفلا وطفلة في المجالات المتنوعة وللفئات العمرية المختلفة.

ومما يجدر ذكره في المسابقة هو شموليتها في تغطيتها لكل انحاء المملكة اضافة الى زيادة عدد المشاركين فيها سنويا. وفيما يلي اسماء الفائزين:

١ – القصة

الفئة العمرية من (٧ – ٩) سنوات

الاول – مجد علي شخاترة، مصطفى الطريفي، الثاني – محمد السويطي، روعة الشمايلة، الثالث – أسماء القيسة، نبيل شلبي.

الفئة العمرية من (١٠ – ١٢) سنة:

الاول: غدير المحروق، نورة الجغبير، نواز ابوصهيون. الثاني: سماح الطريفي، امال حمدالله، رشا فاخوري. الثالث: معتصم محادين، فادية ذياب، انس الرياحي.

الفئة العمرية (١٣ – ١٦) سنة:

الأول: زينب ابوحمد، اريج حمد، بشرى قفة، الثاني: جمانا البطاينة، غادة الخويري، خديجة الدسوقي، الثالث: بيان النعيمات، ايمان فواز، هاني نصرالله.

٢ – الشعر – الفئة العمرية من (٧ – ٩) سنوات:

الاول: فرح غنيم، الثاني دينا ناصر، الثالث ميساء فلاح.

الفئة العمرية من (١٠ – ١٢) سنة:

الاول منيحة خضير، الثاني رويدة الحسنات، الثالث اسماء صبحي، دانا حريبات.

الفئة العمرية من (١٣ – ١٦) سنة:

الاول: عز الدين الصلاحات، ريم العزة، ربى التميمي، ربى الشاويش.

(٣) المقالة:

الفئة العمرية من (٧ – ٩) سنوات:

الاول: وائل يعقوب، الثاني: زينة الحصري، لمى الجنيدي، الثالث: ريمي جنتينة، عائشة السوقي.

الفئة العمرية (١٠ – ١٢) سنة:

الاول: ابراهيم عودة، الثاني: داليا الزعيم، محمد الهور، الثالث: انمار العرجان، خليل العطيوي، اماني حسن.

الفئة العمرية من (١٣ – ١٦) سنة:

الاول: اميرة عمارين، الثاني غروب منسي، الثالث: حمزة عوض، هالة مغنم.

(٤) المسرحية:

الفئة العمرية من (٧ – ٩) سنوات (لا أحد)

الفئة العمرية من (١٠ – ١٢) سنة:

الاء مصطفى.

الفئة العمرية من (١٣ – ١٦) سنة:

الاول جهاد عكاشة، الثاني معتز العدوان، الثالث اريج علي.

(٥) الرسم:

الفئة العمرية (٦ سنوات فما دون):

الاول: ريم حسين، لارا كاليس، الثاني: باسم قسيس، احمد عاشور، قيس خليفة، الثالث: رند طاشمان، اخلاص الطاهر، سوزان سمير.

الفئة العمرية من (٧ – ٩) سنوات:

الاول: زبيدة فرج، الثاني: احمد ابوطاحون، الثالث: راسم ابوالفيلات، ناصر الدباشي.

الفئة العمرية من (١٠ – ١٢) سنة:

الأول: فاطمة عابد، ليلى عملي، الثاني: مجدي الشيخ، نسرين الصباغ، الثالث: اماني رمزي، امان المهايني، دار حداين.

الفئة العمرية من (١٣ – ١٦) سنة:

الاول: مي الجاعوني، ايناس مطي، الثاني: يسرى ابو صعليك، الثالث: مصطفى ابوسرحان، امال الكسواني، الثالث: عمل جماعي للصف التاسع من مدرسة اناث الأشرفية الاعدادية الاولى.

(٥) الاشغال اليدوية:

الفئة العمرية (٦ سنوات فما دون):

الاول: سائدة خروب، عمر القضاة، زيد الشميساني، محمد امين، الثاني: سارة ملكاوي، حارث الصوران، فردوس ساخرث، حسين صوقان، الثالث: وداد عبدالله، رأفت الرواشدة، تقي ابونياب، عقلة صلاحات، سالي نبيل.

الفئة العمرية من (٧ – ٩) سنوات:

الاول: حنان (وفسيقة)، انطون ذيب، عصام ابو السريس، الثاني: تالا جادالله، بيان حمزة، الثالث: حمزة النشاشيبي.

الفئة العمرية من (١٠ – ١٢) سنة:

الاول: مرح المنيلي، عيسى كرانشة، الثاني: اماني المغربي، محمد زكوت، الثالث: رامي السيد، فداء نظام.

الفئة العمرية من (١٣ – ١٦) سنة:

الاول: (بابداع متميز) علاء جبارة، الثاني حنان زواهرة، الثالث: رانيا عليان، ربى عواد.

الأعمال الجماعية:

الفئة العمرية (٦ سنوات فما دون)

الاول: امل البدول، صابر نواف، امينة بلان، رائدة سليم، (روضة قرى الاطفال SOS).

الثاني: روان نواف، ايات عبدالحكيم، سفيان علي، احمد كمال (جمعية اصدقاء الأطفال – البقعة).

الثالث: الصف الاخضر (روضة قرى الاطفال SOS)، راسم لطفي، محمد سليم، مارسيل حلمي (جمعية الصحة النفسية)، عمرو عباس، منى أبو شويقة، عبدالحفيظ الزين، لينا البرغوثي، ياسين العاص (روضة قرى الاطفال).

التصوير الفوتوغرافي:

الفئة العمرية من ٧ – ٩ سنوات:

الاول: محمد مساد، الثاني: فاتن صالح.

الفئة العمرية من ٩ – ١٢ سنة:

الاول: عماد الدين ظهيرات، لمى حرزالله، مأمون جهاد ابو عجمية، الثاني: علاء الشبول، الثالث: سامي عمرو، رلى يغمور.

الفئة العمرية من (١٢ – ١٦) سنة:

الأول: أسماء احمد، الثاني: محمود جبريل، زيد علي، حاتم الحوري، الثالث: بشار الشبول.

اسم وخبر

هاني خريسات

غادر السيد هاني خريسات رئيس بلدية السلط الى جمهورية مصر العربية لحضور المؤتمر الذي سيعقد في القاهرة في الفترة الواقعة ما بين ١٠ – ١٤/١٢/١٩٩٥.

صبحي الدباس

تسلم السيد صبحي البجبوج الدباس نائب رئيس بلدية السلط رئيسا للبلدية خلال فترة غياب الرئيس.

عدنان مساعدة

تقرر ترفيع السيد عدنان مساعدة من موظفي جامعة العلوم والتكنولوجيا الى الدرجة الثالثة.

هاني خريسات

غادر السيد هاني خريسات رئيس بلدية السلط الى جمهورية مصر العربية لحضور المؤتمر الذي سيعقد في القاهرة في الفترة الواقعة ما بين ١٠ – ١٤/١٢/١٩٩٥.

بريهان العقرباوي

تقرر ترفيع الانسة بريهان العقرباوي من دائرة المطبوعات والنشر الى الدرجة الرابعة.

من الأقوال الخالدة لجلالة الملك الحسين المعظم

(الأردن بكل أبنائه وبناته، والأردن بأسرته العربية الأصيلة التي تقف مرفوعة الهامة عالية الرأس تدافع عن حقوق هذه الأمة وتعمل من أجل المستقبل الذي نتمناه جميعا).

الحسن يعزي بوفاة الدكتور مذكور

عمان – بترا – انتدب سمو الأمير الحسن ولي العهد السيد محمود توفيق القائم بالأعمال الاردني في القاهرة لنقل تعازي ومواساة سموه الى اعضاء مجمع اللغة العربية والى اعضاء المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية مؤسسة آل البيت والى عائلة آل مذكور في القاهرة بوفاة فقيدهم المرحوم الاستاذ الدكتور ابراهيم مذكور.

الطراونة يلتقي الفعاليات الاقتصادية والصناعية والتجارية والنقابية بالزرقاء

الزرقاء - بترا - التقى السيد مصلح الطراونه محافظ الزرقاء امس رئيس واعضاء غرفة تجارة الزرقاء وممثلي النقابات المهنية.

واكد السيد الطراونه خلال اللقاء على اهمية تذليل كافة الصعوبات امام تراخيص المهن التجارية مشيدا بدور القطاع التجاري في الاحتفالات بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

وقال اننا جميعا نعمل لخدمة الوطن بتوجيهات من جلالة قائد الوطن وولي عهده المحبوب مبينا انه نتيجة التعاون والتكاتف استطاعت محافظة الزرقاء ان تزيد من مجالسها البلدية نتيجة حرص الحكومة على توسعة قاعدة المسؤولية حيث تقرر ان تستحدث اربع بلديات جديدة في الازرق الجنوبي والعلابات الشرقي وصروت والكمشة لتقديم خدمات افضل للمواطنين.

واشار الى ابرز الانجازات الحكومية في المحافظة والرامية الى خدمة المواطن وتقدمه والمتمثلة في مستشفى ياجوز بكلفة تسعة ملايين دينار والجامعة الهاشمية وانهاء المرحلة الاولى منها بكلفة ٢٠ مليون دينار والمنشأة الرياضية الجديدة بكلفة ثلاثة ملايين دينار اضافة الى المراكز الصحية والمدارس النموذجية.

المفرق تحتفل بيوم المتطوع العالمي

المفرق - بترا - ضمن الاحتفالات بيوم المتطوع الدولي اعدت مديرية التنمية الاجتماعية في محافظة المفرق برنامجا توعويا اشتمل على زيارات ورحلات ترفيهية للمعاقين والقاء محاضرات تتحدث عن اهم الانجازات التي تحققت في عهد جلالة الملك الحسين في مجال تطور العمل الاجتماعي التطوعي واهمية العمل التطوعي في مجال تنمية المجتمعات المحلية.

ويستمر الاحتفال اسبوعين حيث ستشارك فيه الجمعيات الخيرية ومراكز التنمية الاجتماعية المنتشرة في المحافظة.

الدورة التدريبية الاقليمية لانظمة المعلومات تواصل اعمالها

عمان - بترا - واصلت الدورة التدريبية الاقليمية في مجال المياه باستخدام تقنيات الاستشعار عن بعد وانظمة المعلومات الجغرافية اعمالها في المركز الجغرافي الملكي الاردني اليوم بمشاركة خبراء من الدول العربية الاعضاء في منظمة الاسكوا حيث قدم الجيولوجي مفيد حمزة محاضرة بعنوان . القسمات الجيولوجية الرئيسية . بين فيها التعريف العام لهذا المصطلح واهمية التعرف على القسمات الجيولوجية ومدى الاستفادة منها وكيفية تحديدها باستخدام صور الاقمار الصناعية.

وتم عرض بعض التجارب بهذا المجال اضافة الى بعض الاعمال التي قام بها المركز الجغرافي ضمن مشروع تقييم المصادر المائية في دول الاسكوا.

كما القى المهندس منذر الخراز محاضرة له حول انجراف التربة وبيان انواعه واسبابه وتأثيراته وكيفية حساب كمية الانجراف والتقنيات المستخدمة في ذلك.

والقى المهندس حسين حراحشة محاضرة حول خرائط الغطاء الارضي لمنطقة الاسكوا عرض فيها تقنيات الاستشعار عن بعد في مجال تصنيف المعلومات من صور الاقمار الصناعية سواء الامريكية . لاندسات . والاقمار الصناعية الخاصة بالارصاد الجوية . نوا . وتقارير وابحاث مختلفة تم تجميعها والاستعانة بالحقائق الميدانية لانتاج هذه الخرائط التي تبين المناطق الزراعية والمراعي والمناطق السكنية والصحراوية والاصناف الاخرى وذلك بهدف الاستفادة منها في التعرف على الوضع الحالي لاستغلال الارض والاحتمالات المستقبلية للتطوير حيث تم عرض بعض النتائج المتعلقة بهذا الموضوع.

مناقشة موضوعات سياسية واقتصادية واعلامية

د. العبادي الى غينيا لحضور اجتماعات مؤتمر وزراء الخارجية بالدول الاسلامية

عمان - بترا - غادر عمان ظهر امس متوجها الى العاصمة الغينيه / كوناكري / الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية على رأس وفد اردني لحضور اجتماعات المؤتمر الاسلامي الثالث والعشرين لوزراء الخارجية الذي يبدأ اعماله هناك يوم غد السبت.

ويتضمن جدول اعمال المؤتمر الوزاري الذي اقره اجتماع كبار المسؤولين الذي عقد في جدة ما بين الثامن والعشرين والحادي والثلاثين من شهر تشرين الاول الماضي عددا كبيرا من الموضوعات السياسية والاقتصادية والثقافية والاعلامية التي تهم الدول الاسلامية ومن بينها قضية القدس وقرار الكونغرس الامريكي الاخير فيما يتعلق بنقل السفارة الامريكية الى القدس وموضوع عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط اضافة الى الاوضاع في البوسنة والهرسك وافغانستان والصومال.

كما يناقش الوزراء المشاركون في الاجتماعات التي تستمر حتى الثالث عشر من الشهر الحالي القضايا المتعلقه بأمن الدول الاسلامية وتضامنها وقضايا نزع السلاح وانشاء مناطق خالية من الاسلحة النووية.

ويناقش السادة الوزراء كذلك المسائل المتعلقة بصورة الاسلام خارج العالم الاسلامي والذي يشكل بالنسبة للاردن اهمية قصوى لما يمثله الاسلام في حياه بلدنا والمجتمع الاردني استمرارا للدور الذي قام به الاردن على اعلى المستويات في هذا المجال.

وسيغتنم الوفد الاردني هذه الفرصة للالتقاء بوزراء خارجية الدول العربية والاسلامية لبحث العلاقات الثنائية بين الاردن والدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي بهدف تنسيق المواقف على الساحة الدولية.

الاخوان المسلمون يطالبون بدعم الشعب السوداني

عمان - «الرأي» - طالبت جماعة الاخوان المسلمين في الاردن الحكومات والشعوب الإسلامية والقوى الوطنية العالمية مساعدة الشعب السوداني في تجاوز محنته ودعمه بشتى السبل والوسائل المادية والمعنوية.

وقالت الجماعة في بيان اصدرته امس ان السودان يتعرض الى تآمر دولي يستهدف وحدته واستقلاله متمثلا بالهجوم الاوغندي المدعوم من قوى الاستكبار العالمي وعلى رأسها امريكا بالتحرش به من مختلف حدوده وتشديد الحصار عليه وتجويعه في محاولات لتمزيقه وتركيعه وتثنيه عن مشروعه النهضوي الاسلامي.

يوم طبي في بلدة سحم

اربد – الرأي – ينظم فرع منتدى الشباب العربي في اربد في التاسعة والنصف من صباح اليوم الجمعة يوما طبيا مجانيا لأهالي بلدة سحم الكفارات.

ويشارك في هذا اليوم الذي تستمر فعالياته في مدرسة سحم الثانوية للبنات حتى الثانية بعد الظهر مجموعة من الاطباء ذوي الاختصاصات الطبية المختلفة.

مراجعة خطة التعاون الخمسية بين الاردن واليونسيف

عماري: تحقيق معدلات ممتازة في خفض وفيات الاطفال

استراتيجية وطنية لمكافحة عوز اليود والحديد للاطفال

عمان - الرأي - من سهير بشناق

عقد امس مكتب منظمة الامم المتحدة للاطفال (اليونسيف) اجتماعا في فندق الاردن لمراجعة منتصف المرحلة لخطة التعاون الخمسية بين اليونسيف والحكومة الاردنية (١٩٩٣ - ١٩٩٧) وذلك بهدف اكتساب الدروس التي يمكن الاستفادة منها في تحسين الاداء خلال الفترة المتبقية من الخطة، واعداد خطة التعاون القادمة للفترة (١٩٩٧ - ٢٠٠١).

وفي بداية الاجتماع ألقى الدكتور نبيل عماري امين عام وزارة التخطيط كلمة قال فيها أن الاردن استطاع خلال العقود الاربعة الماضية ان يحقق منجزات كبيرة للطفولة وفي كافة المجالات، ففي المجال الصحي تم تحقيق معدلات ممتازة في خفض وفيات الاطفال الرضع والاطفال دون سن الخامسة. مشيرا الى ان الاردن حقق خفضا ملموسا في الاصابات بأمراض الطفولة المبكرة بالاضافة الى زيادة الاشراف على الامهات خلال فترة الحمل والولادة مما ادى الى انخفاض نسبة وفيات الامهات الحوامل بشكل ملحوظ.

واضاف: لقد غطت برامج الرعاية الصحية الاولية ما يزيد عن (٩٧٪) من السكان.

واوضح د. عماري الدور الكبير الذي تقوم به اليونسيف في دعم الجهود الاردنية في هذا المجال واخرها برنامج التعاون للفترة ٩٣ - ٩٧ واضاف د. عماري رصد - ضمن هذا البرنامج - مبلغ مليون دولار سنويا من المساعدات التي قدمتها المنظمة لتمويل عدد من المشروعات والبرامج في هذه المجالات، مشيرا الى ان الاردن استطاع ان يحتل مكانا مميزا من حيث تحقيق الاهداف التي وضعتها الامم المتحدة لمنتصف عقد التسعينات فحقق ما كان متوقعا منه واكثر في مجالات التغطية بالمطاعيم الاساسية واستخدام المحاليل لمعالجة حالات الجفاف الناجمة عن الاسهالات. واكد د. عماري على اهمية هذه المراجعة لبرامج المنظمة في الاردن والتي تعتبر فرصة مناسبة لتصويب المسيرة وتحسين الاداء مشيرا الى اهمية عملية المراجعة هذه والمداولات والمناقشات التي ستتم حولها في تطوير خطة اليونسيف الخمسية القادمة للفترة ١٩٩٨ - ٢٠٠٢ والتي ستشهد دخول شراكة الاردن مع منظمة اليونسيف في القرن الحادي والعشرين.

كما ألقت السيدة نورت استال ممثلة اليونسيف في الاردن كلمة قالت فيها: انه تم خلال العام الماضي التوقيع على خطة عمل بين الحكومة الاردنية واليونسيف، تقدم اليونسيف بموجبها مبلغ خمسة ملايين دولار، والتي تهدف الى المساهمة في تمويل (١١) برنامجا ينفذها كل من وزارة الصحة، وزارة التربية والتعليم، وزارة التخطيط بالاضافة الى عدد من المؤسسات الحكومية وغير الحكومية بالتعاون مع اليونسيف.

وتطرقت السيدة استال الى اهمية توفير كل العناية والرعاية لقطاعي الطفولة والشباب الذين يشكلون نسبة عالية من سكان الاردن وضرورة تطوير البرامج التي تسعى الى تحسين مستويات حياتهم وتفعيل طاقاتهم لخدمة مجتمعاتهم المحلية. وكذلك ضرورة تفعيل اتفاقية حقوق الطفل التي كان قد وقع عليها الاردن عام ١٩٩١. والتزم بتنفيذ ما ورد فيها والتي تضمن للاطفال حق البقاء والنماء والمشاركة والحماية.

واكدت السيدة استال على ان هذه الخطة تضمنت برامج متنوعة مثل برنامج الام والطفل الذي يشتمل على مشروع التطعيم الوطني، ومشروع الاسهالات، مشروع مكافحة الامراض التنفسية الحادة مشروع الامومة السليمة ومشروع تغذية الام والطفل.

وقد تم مناقشة مشاريع الصحة.. حيث قدم الدكتور خالد ابورمان مدير برنامج مكافحة الامراض التنفسية الحادة.. عرضا عن حجم المشكلة مشيرا الى ان كل طفل يصاب بما معدله من ٥ - ٨ نوبات تنفسية سنويا اي ان هناك حوالي ٥ر٣ مليون اصابة سنويا اي ان السبب الرئيسي لوفاة الرضع عمر اقل من سنة والسبب الثاني للوفاة للاطفال بين السنة الاولى والخامسة من العمر. مشيرا الى ان هذه المشكلة تشكل حوالي ٤٠٪ من مراجعي المراكز الصحية وتشكل حوالي ٣٠٪ من الادخالات في اقسام الاطفال في المستشفيات.

كما قدم د. ابورمان المنجزات التي تم تحقيقها في هذا المضمار حيث تم تأسيس البرنامج عام ١٩٩١ بالاهداف والاستراتيجيات الخاصة به. وتم تأسيس مركز وطني للتدريب في مستشفى البشير عام ١٩٩٢ وتم تدريب حوالي ٧٠٪ من الاطباء المستهدفين وحوالي ٤٠٪ من الكوادر الطبية المساعدة حتى نهاية هذا العام.

مشيرا الى ان جميع المراكز الصحية مزودة بالخط الاول للمضادات الحيوية مؤكدا على ان منظمة اليونسيف الممول الرئيسي للبرنامج حيث انه من الضروري على وزارة الصحة اشراك اليونسيف في وضع الخطة السنوية للبرنامج.

كما قدم الدكتور عادل بلبيسي مدير برنامج مكافحة الاسهالات عرضا عن البرنامج استعرض فيه اهداف البرنامج والعمل على تدريب الاطباء والكوادر الصحية المساعدة على التدبير السليم لعلاج الاسهال وتطوير البرامج الاعلامية والتثقيفية وتعزيز ممارسات الرضاعة الطبيعية وخاصة في الاشهر الاولى من العمر.

كما قدم الدكتور حيدر العتوم مدير برنامج التطعيم ورقة حول هذا البرنامج مشيرا الى ان البرنامج الوطني للتطعيم بدأ عام ١٩٧٩ واستمر الى هذا اليوم حيث يهدف الى تحقيق نسبة ٩٥٪ على الاقل من التغطية لمطاعيم الدفتريا والسعال الديكي وامراض اخرى، والسيطرة على معدلات الحدوث لمرض الدفتريا والسعال الديكي والسيطرة على مرض الحصبة حيث يتم تخفيض معدل الحدوث الى ٩٠٪ وتخفيض الوفيات نتيجة الحصبة الى ٩٥٪ واستئصال شلل الاطفال بحلول عام الفين.

كما قدمت السيدة وسام قرقش رئيسة قسم التغذية في مديرية الامومة والطفولة عرضا لانجازات مشروع التغذية الذي يهدف الى القضاء الفعلي على الاضطرابات الناجمة عن نقص اليود وتخفيض فقر الدم الناتج عن نقص الحديد لدى الفتيات من عمر (١٥ - ٤٩) سنة الى ٣٣٪ وتخفيض معدل انتشار سوء التغذية الحاد والمتوسط عند الاطفال تحت عمر خمس سنوات بـ ٥٠٪.

كما استعرضت الاستراتيجيات وخطة العمل المتمثلة في وضع استراتيجية وطنية لمكافحة عوز اليود وتعميم يودنة الملح وتأسيس نظام للمتابعة والتفتيش وعمل استراتيجية لتدريب الكوادر الصحية في مجال التغذية وعمل استراتيجية وطنية للقضاء على نقص الحديد عند الاطفال والفتيات.

كما اوصت السيدة قرقش ان تقوم منظمة اليونسيف بدعم قسم التغذية في مجال تطوير خططه وبرامجه السنوية والدعم والتركيز على استمرار التدريب لاكبر عدد من الكوادر الصحية العاملة في مراكز الامومة والطفولة والقطاعات الاخرى مثل وكالة الغوث الدولية بالاضافة الى ضرورة قيام وزارة الصحة بالتعاون مع اليونسيف من اجل العمل مع القطاع الخاص في مجال دعم المستشفيات وامور اخرى تتعلق بالتغذية.

كما قدمت السيدة رباب القبج مسؤولة برنامج تدريب مرحلة ما قبل المدرسة ورقة حول تقويم مشروع التوسع في رياض الاطفال مشيرة الى ان صندوق الملكة علياء اخذ على عاتقه تنفيذ المشروع وذلك لارتقاء الصندوق بمستوى خدمة الاطفال بتبنيه فلسفة واضحة منذ عام ١٩٨٩ وازدياد وعي للمجتمعات المحلية بأهمية رياض الاطفال.

كما قدم السيد ممدوح العقيل ورقة حول برنامج التربية الشاملة استعرض فيها برنامج التربية الشاملة ومستلزمات تنفيذ البرنامج لتدريب المعلمين واعداد النشاطات التعليمية واعداد اللوازم الضرورية للنشاطات التعليمية وتدريب المشرفين المتابعين للبرنامج بالاضافة الى مراحل تنفيذ البرنامج مشيرا الى الصعوبات التي واجهت البرنامج كاستبدال الاعضاء بسبب الاعارة او الاستقالة او التقاعد.

كما تم مناقشة برنامج تنمية المناطق الاقل حظا. كما قدم د. سيما بحوث مديرة برنامج الاعلام والاتصال في اليونسيف موجزا عن دور الاعلام واهميته في عرض البرامج المتنوعة كبرنامج الام والطفل وبرامج اخرى.

وفي نهاية الاجتماع تم عقد مؤتمر صحفي حضرته السيدة نورت استال ممثلة اليونسيف في الاردن ود. سيما بحوث مديرة برنامج الاعلام والاتصال في اليونسيف والدكتور ايمن ابولبن مدير برنامج اليونيسيف حيث دار حوار بين الصحفيين والمسؤولين.

حيث اشارت الدكتورة بحوث الى ان منظمة اليونسيف لا تقوم بوضع قوانين وتشريعات انما تعمل كعامل ضغط بهدف تغيير بعض القوانين او تعديلها مشيرة الى قانون الطفولة.

كما اوضحت بأن اليونسيف ومن خلال البرامج المختلفة يعمل على التركيز على وضع المرأة الاردنية والمرأة الاقل حظا.. وفتح باب الحوار بهدف وصول الاراء الى اصحاب القرار.

محليات

المشاركة باجتماعات مركز الشرق الاوسط للنظائر

بحث تطوير المركز وتحسين استخداماته لمختلف المجالات الزراعية والصناعية والطبية

عمان - بترا - شارك الاردن في اجتماعات مجلس ادارة الجمعية العامة لمركز الشرق الاوسط الاقليمي للنظائر المشعة في الدول العربية التي اختتمت اعمالها في القاهرة مؤخرا.

وقال المهندس علي المر مدير الطاقة النووية في وزارة الطاقة والثروة المعدنية الذي مثل الاردن في اجتماعات المجلس التي حضرها ممثلون عن تسع دول عربية ان المجلس بحث على مدى ستة ايام عددا من الموضوعات المتعلقة بتطوير المركز وتفعيل ادائه في استخدامات النظائر المشعة في مختلف المجالات الزراعية والصناعية والطبية.

واضاف ان المجلس ناقش خطة تطوير المركز للسنوات الخمس القادمة ١٩٩٦ / ٢٠٠٠ التي تقدم بها الوفد الاردني لاعادة هيكلية المركز وتحديد مجالات عمله بحيث يصبح مؤسسة ربحية تقوم بسد احتياجاتها المالية من الخدمات التي تقدمها للدول العربية مشيرا الى ان الخطة تركز على النشاطات ذات المردود المجدي والتخلص التدريجي من النشاطات المستنفذة للجهد والمال.

واضاف ان الخطة تنص على تنويع خدمات المركز والتركيز على المستخدم الاخير للنظائر المشعة كالمزارعين والصناعيين والشركات بدلا من التركيز على الحكومات كما هو الوضع حاليا وتطوير اساليب عرض وتسويق خدمات المركز وبرامجه بما يضمن تحقيق اقصى استفادة ممكنة.

واكد المهندس المر على توفر مقومات نجاح هذه الخطة نظرا للحاجة المتزايدة للاستخدامات السلمية للطاقة النووية وحاجة الكثير من الدول العربية الى خبراء مؤهلين في هذا المجال وارتفاع اسعار المؤسسات الاجنبية العاملة في هذا الميدان مشيرا الى ان عناصير الخطة تتضمن التدريب المتخصص القصير الاجل بهدف نقل الخدمة والتقنية النووية وتفعيل دور المستخدم الاخير.

كما تتضمن التدريب الطويل الاجل لتاهيل الخبراء والقياسين اضافة الى تقديم الاستشارات والخبرات للدول والمؤسسات العامة والخاصة والتاليف والنشر والدراسات الجامعية على مستوى البكالوريوس والماجستير والدكتوراة.

والجدير بالذكر ان مركز الشرق الاوسط الاقليمي للنظائر المشعة في الدول العربية تأسس عام ١٩٦٣ بالتعاون بين الجامعة العربية والهيئة العربية للطاقة الذرية ووكالة الطاقة الذرية الدولية بهدف تقديم افضل الخدمات في مجالات الطاقة النووية واستخدامات النظائر المشعة وتفعيل دور المركز كمؤسسة عربية رائدة في هذا الاطار.

ندوة حول التوعية المرورية بدائرة السير

عمان - بترا - عقدت الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق صباح امس في ادارة السير ندوة حول التوعية المرورية لمديري ومديرات المدارس الخاصة تحت عنوان من يحمي اطفالنا من حوادث الطرق.

والقى السيد محمد الدباس رئيس الجمعية كلمة في افتتاح الندوة أشار فيها الى اهتمام الجمعية بعقد الندوات والقاء المحاضرات لتوعية المواطنين بمخاطر حوادث السيارات والحوادث التي يشارك فيها السائق والماشي ومستعمل السيارة ومستعمل الطريق.

واضاف ان كثرة الحوادث وتزايدها يرجع الى تزايد مشاكل السواقين سواء كانوا سائقين لوسائط النقل العام او الخاص داعيا الى ضرورة ان يتقاضى السائق البدل او الاجرة التي تؤمن له العيش الكريم بحدوده الدنيا.

واكد انه لحماية اطفالنا من حوادث الطرق يجب ان نحقق الامان والامن للسائقين ويجب ان نتوجه للمشاة بدعوتهم للتأني واحترام اداب المرور.

وكان النقيب علي المشاقبة رئيس قسم العلاقات العامة في ادارة السير القى كلمة اوضح فيها دور مديرية الامن العام في الحفاظ على حياة الانسان وقال ان المديرية تضع في اولوياتها المحافظه على ارواح وممتلكات المواطنين عن طريق المساهمة الفاعلة في الحد من حوادث الطرق وتتبنى جميع الوسائل لنشر الوعي المروري بين المواطنين.

وتناولت الندوة عددا من اوراق العمل التي تتركز حول المساهمة في الحد من حوادث الطرق واسباب الحوادث وخصوصا التي تقع للاطفال ودور المؤسسات والاسرة في حمايتهم.

ندوة تقييم قطاع الإسكان تختتم اعمالها

توصيات بتحفيز البنك لتمويل المشاريع الاسكانية اعفاء الاراضي السكنية - د - من ضريبة نقل الملكية

عمان - الرأي - اختتمت امس اعمال ندوة تقييم قطاع الاسكان التي نظمتها المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري.

وعقد المهندس يوسف حياصات مدير عام المؤسسة مؤتمرا صحفيا اعلن فيه ابرز التوصيات التي نظمتها هذه الندوة التي طرح من خلالها العديد من الحلول والبدائل بهدف ازالة القيود والمعوقات التي تعترض عملية توفير المساكن لكافة قطاعات المجتمع وخاصة الاسر ذات الدخل المتدني وفيما يلي هذه التوصيات:

في مواد مواد البناء وتقنياته:

- دعم وتشجيع صناعات مواد البناء ومستلزماته لزيادة نسبة المدخلات المحلية في عملية انتاج المساكن ولتطوير مواد محلية قليلة التكاليف تناسب اسكان الدخل المتدني.

- ادخال الاساليب والتقنيات الحديثة في البناء وتطويعها لتتلاءم مع الموارد والظروف المحلية وبما يؤدي الى خفض كلفة البناء ضمن شروط متطلبات الأمان والسلامة العامة.

في مجال التدريب:

- التركيز على برامج التدريب التي تقوم بها مؤسسة التدريب المهني.

في مجال التمويل:

- تحفيز وتشجيع البنوك التجارية والقطاع الخاص على المساهمة في التمويل الاسكاني من خلال تحرير سوق التمويل من العوائد والاختلالات وايجاد الاليات المناسبة التي تساعد على استقطاب الودائع طويلة الاجل وتوظيفها في الاقراض الاسكاني طويل الاجل.

- التأكيد على اهمية انشاء آلية للسوق الثانوي للرهن العقاري والاسراع في تطبيق هذه الآلية.

في مجال الاراضي:

- الاسراع في حل مشكلة اراضي الدولة في الزرقاء والرصيفة والتعاون والتنسيق بين كافة الاطراف المعنية لايجاد صيغة تحول دون استمرار وتوسع ظاهرة الاعتداء على هذه الاراضي وانتشار السكن العشوائي.

- إعفاء الاراضي السكنية المنظمة سكن (د) وسكن شعبي من ضريبة نقل الملكية مع وضع الضوابط التي تمنع أستغلال ذلك في المضاربات العقارية.

- اعتماد منهج التخطيط الاقليمي الشامل كأساس تبنى عليه كافة الخطط الهيكلية والتفصيلية للمدن والقرى والتجمعات السكنية وفي هذا الاطار تمت الاشارة الى المشاريع الجديدة في هذا المجال في كل من اقليم الوسط واقليم البتراء والزرقاء الكبرى.

- ضرورة الاعتماد على الدراسات الاقتصادية والاجتماعية الشاملة ودراسات الحاجة السكنية عند تنظيم مناطق سكنية جديدة حيث تعكس الاحتياجات الفعلية للسكان وتتناسب مع قدراتهم واوضاعهم الاقتصادية.

- الحد من تنظيم الاراضي السكنية باستعمالات (أ-ب) لوجود فائض كبير يكفي لاستيعاب الزيادة السكانية لعقود قادمة.

- زيادة المساحات المنظمة باستعمال سكن (د) بشكل جوهري وفي كافة المناطق وذلك من خلال تنظيم مساحات جديدة او تغيير صفة الإستعمال لاراض منظمة باستعمال (أ-ب) وغير مأهولة.

- حث البلديات والجهات المعنية على ادراج فئة تنظيم (هـ) والسكن الشعبي والاحكام الخاصة لمشاريع الاسكان للمستثمرين (Package HUDC) ضمن مخططاتهم التنظيمية وذلك لتلبية حاجات الاسر ذات الدخل المتدني.

في مجال القطاع الخاص:

- تشجيع القطاع الخاص على الاستثمار في مجال اسكان الاسر ذات الدخل المتدني وذلك من خلال ما يلي:

- السماح للقطاع الخاص باستعمال امتيازات المؤسسة العامة للإسكان والتطوير الحضري واساليبها ومعاييرها وذلك فيما يتعلق بتقسيم الاراضي والبناء عليها وتوفير الخدمات.

- اعطاء المستثمرين في القطاع الخاص امتيازات ضريبية كالتي تتمتع بها المؤسسة حاليا ودراسة أعطائهم تسهيلات في مجال التمويل تساعدهم على المباشرة في مشاريع ريادية في هذا المجال.

- تشجيع الجمعيات التعاونية الاسكانية والعمل على تطوير فكرة التعاونيات بشكل يساهم في أسكان ذوي الدخل المتدني.

وكانت جلسات اليوم الثالث لندوة تقييم قطاع الاسكان الذي تعقد بدعوة من المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري ركزت على مناقشة اوراق عمل حول دور المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري في الانتاج السكني ودور القطاع الخاص في اسكان ذوي الدخل المحدود والمتدني اضافة الى ورقة مدير عام مؤسسة الاسكان والتطوير تتعلق بإعادة هيكلة قطاع الاسكان.

وترأس الجلسة السادسة المهندس محمد خير الكيلاني والمهندس سلطي الزعبي مقررا لها حيث تناول المهندس شوكت المومني والمهندسة مي عصفور من المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري دور المؤسسة في انتاج السكن من خلال القيام بدراسة قطاع الاسكان واقتراح السياسات ووضع البرامج اللازمة لتنفيذها ومتابعتها وانتاج مشاريع تتناسب مع المقدرة المالية لذوي الدخول المتدنية وعلى اساس استرداد الكلفة الكاملة.

كما استعرضت المهندسة مرح الغياط من المؤسسة العامة للإسكان التوجه المستقبلي للمؤسسة ضمن محور تنفيذ المشاريع بإنجاز العديد من المواقع الاسكانية لخدمة فئات مختلفة وفي كافة مناطق المملكة.

وبينت ان المؤسسة تحاول جاهدة تحسين مستوى الاداء في مشاريعها وتذليل العوائق التي تواجهها من خلال اكثر من محور سواء اكان في محاولة تعديل القوانين والتنظيمات او بتفعيل التعاون مع القطاع الخاص والمجالس المحلية.

كما تحاول المؤسسة تقليص الدور التنفيذي لكافة المشاريع الاسكانية على حساب اعتماد السياسية الاسكانية التمكينية والتي ستمكن المواطن من اجل مشكلته السكنية بموارده الذاتية ومن خلال ادوار وزعت على الجهات الرسمية التنظيمية والمالية المختلفة تتناسب في جوهرها ودور هذه الجهات الاصلية مما يؤدي الى حل اسكاني مستديم يستثمر الموارد المتاحة باكبر كفاءة ممكنة.

وفي ورقة حول دور القطاع الخاص في اسكان ذوي الدخل المحدود والمتدني استعرضت المهندسة ترمين بركات والمهندس مهدي تفاحة من المؤسسة العامة للاسكان اهمية السياسة التمكينية للقطاع الخاص من خلال توفير الموارد للاهالي لينظموا عملية بناء المساكن بأنفسهم والتوزيع اللامركزي للموارد لمساعدة الانشطة المحلية وبناء المساكن في المجتمعات المحلية وتشجيع تشكيل التنظيمات التي تساعد وتدعم المبادرات المحلية ووضع الخطط المرحلية للتطور في المناطق السكنية وإعداد برامج وتخصيص موارد لعدد كبير من المشروعات الصغيرة وتشجيع التنوع والعفوية وشغل الفراغات واختيار المواقع ونوع الخدمات وتوفير الخيارات المتعددة بشأن الوحدات السكنية وخيارات متعددة للتمويل.

واستعرض المهندس سليمان حسنات من المؤسسة العامة للإسكان في ورقة عمل حول دور المجالس المحلية في قطاع الاسكان واقع الادارة المحلية وتمويل المجالس البلدية والمشاكل والمعوقات التي تعترض عمل المجالس البلدية ودور المجالس البلدية في قطاع الاسكان ومساهمة المؤسسة العامة في تفعيل دور البلديات في مجال الاسكان وأوصت الورقة بضرورة تفعيل صلاحيات المجالس البلدية واعادة بعض الصلاحيات لها وتبسيط الاجراءات المتبعة وتعزيز قدرات هذه المجالس المالية وتخصيص جزء من موازناتها للاستثمار في قطاع الاسكان وتعزيز قدرتها الادارية والفنية وتأهيل اجهزتها في مجال الاسكان والتطوير الحضري واستعمالات الاراضي لتمكينها من المساهمة في تلبية الحاجة السكنية واقامة المشاريع المناسبة وزيادة فعالية الرقابة والمتابعة لتطبيق الاحكام والأنظمة والحد من ظاهرة التوسع العشوائي وتحديد اتجاه التوسع العمراني للمدينة واتباع التخطيط التنموي الشامل وتفعيل وتحديث التشريعات المعمول بها في مجال التخطيط والتنظيم والاراضي والاسكان وتخصيص مناطق اسكان لذوي الدخل المتدني وتمكين المجالس من تنظيم المساحات الصغيرة لتساهم في تأمين الاراضي المناسبة لحل مشكلة السكن والحد من التوسع في التنظيم على حساب الاراضي الزراعية والمواءمة في التنظيم بين المناطق الصناعية والحرفية والسكن بأنواعه.

بعد ذلك قدم المهندس يوسف حياصات مدير عام المؤسسة العامة للإسكان والتطوير الحضري ورقة عمل حول اعادة هيكلة قطاع الأسكان اكد فيها انه بات من الواضح بأن القطاع الحكومي لا يستطيع تولي تأمين الحاجة السكنية لكافة المواطنين وان القطاع الخاص اكفأ في تلمس الحاجة وطرق تأمينها المباشر واقل كلفة وان القطاع العام يكون اكفأ واكثر فاعلية اذا تقلص ليقتصر على تشكيل المظلة الرسمية التي تسعى لخلق الظروف المناسبة لتنشيط القطاع الخاص لخدمة شرائح الدخل المختلفة وبالتالي يبقى للقطاع العام الدور التمكيني ويعطي للقطاع الخاص الدور الانتاجي ويتناقص دور القطاع العام بشكل تدريجي.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة

عمان - الرأي - اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة الواقع في ١٦/٧/١٤١٦هـ الموافق ٨/١٢/١٩٩٥م على النحو التالي:

خطباء مساجد مديرية اوقاف محافظة العاصمة مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله - المدرس د. محمد ابو ارحيم / الخطيب د. حمدي مراد، الحسيني الكبير - المدرس القاضي مصطفى الرفاتي / الخطيب محمود شويات، كلية الشريعة - محمد طاهر ابو قياص، السعدي – محمود سعيد تفال، المستشفى الاسلامي – ابراهيم محمد رحمة، الشابسوغ - فوزي زايد السعود، أحمد قارة - عبدالله محمد السعايدة، التلهوني - عمر سالم الحديد، مصلى الأمانة – روبين خميس قليقل.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء – القاضي عصام محمود ابو العدس، الزميلي – مسعود جميل شاكر، بلال بن رباح – عبدالرحمن زيد الكيلاني، الأمير حسن – د. مرشد سعيد، المنصور – جمال أمين سالم، الصالحين – منصور الحياري، صالح ابو قورة – محمد القطناني، الهدى – د. ذيب عبدالله خطاب، النور الخرابشة – رشاد نايف ابو الوفا، زكي أبو عيد – حميد ابراهيم العبداللات، اسكان الروضة الاسلامي – محمد غالب الطيب، ضاحية الحسين – حاتم جميل مسعود السحيمات، ابو الفيلات – محمد هاشم الخالدي، سليمان الحاج سالم (وادي صقرة) – فضل محمد حسن خليفة، العز بن عبدالسلام / حراج الاردن – محمد عبدالله آل عمران.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

حمزة بن عبدالمطلب - عبدالحميد عوض الزين، فاطمة الزهراء - غالب ربابعة، سهيل بن عمر – عبدالفتاح محمود عمر، السلام – عزت جميل عبدالله، طلحة بن عبيدالله - جميل عبدالصمد عبدالله، مخيمر ابو جاموس – جمال نادر الفرا، ماركا القديم – روحي اسحق عليان ابو حلاوة، مطار عمان المدني – نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب – جمال سالم ابو يحيى، سليمان المسفر – غسان ابراهيم احمد، ضاحية الأمن العام – حسام محمود سنونو، الامام مسلم – فراس مصطفى القضاة، التقوى – عبدالجليل مصطفى محمود الزق، الابرار – خضر محمد خضر، معاذ بن جبل – وليد محمد عمر الطحولي، النور – د. خليل حميض، التوحيد – القاضي / مصطفى غيران المفتي، اصحاب رسول الله – محمود الذيب محمد علي، عبدالله بن عمر – يوسف خليل ابورشتة، احمد علي العبدالله – حسن دوهان المجالي، عبدالله خلف – محمد العبوس الدعجة، الغفران – خلف الزعبي، صالحية العابد – محمد ابراهيم شاكر، سلمان حرب / المنارة – د. طاهر مسعود، أسامة بن زيد / جبل النصر – عبدالرزاق ابوقضة.

مساجد منطقة جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين - بشير زيد الكيلاني، الحسين الشرقي - محمود احمد عبدالغني علاوي، الحسين الغربي - حسن مصطفى رزوق، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني / الشاملة - هيثم عبدالغفور، المحسنين / جبل الحسين – محمد عبدالوهاب القرم، ابو حنيفة – خليل ابراهيم ابو طوق، الشافعي – عبدالحميد عبدالرحيم زكي الشاقلدي، مالك بن أنس – كمال موسى جودة، احمد بن حنبل – طه حسين الشمايلة، ربعي بن عامر – عبدالرحمن الكردي، أويس القرني – محمد حمد عبدالحميد، سلمان الفارسي – عاهد موسى محمد عساف، عبدالله بن رواحة – محمود شاكر الكسواني، عاصم بن ثابت – مروان عدنان محمد الديري، الحارث بن عمير الأزدي – عماد كامل حسني ابو الروس، المجاهدين – محمود شحادة عبدالله، المرابطون – عماد محمد صدقات مرار، سعيد بن المسيب – محمد حلمي ابو غزالة، أبو ذر الغفاري – محمد حسن وساس، عمار بن ياسر – فخري شحادة عبدالله، سفيان الثوري – شاكر يوسف ابو حطب، المغيرة بن شعبة – علي الصري، اسامة بن زيد / الفالوجة – عمر ابراهيم عادي، سلمة بن الاكوع – محمد حسين بني ملحم.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

تلاع العلي القديم - محمد يوسف القادري، تلاع العلي الجديد - جعفر يوسف الفياض بني حمد، الطباع – محمد نبيل البكري، حسام تولا غاصي – فراس المجالي، مصعب بن عمير – سامي محمود احمد ابوشمعة، الأمين – احمد حسني نوار، خلدا الشرقي – وصفي محمد حسين مقدادي، وفيق التلاوي – محمد عدس، عبدالله بن حذافة – موسى محمد عبدالرزاق تكروري، ابو غويلة – خالد يوسف سليمان، أحد – عبدالكريم العباسي، مريم – د. فيصل عزت، طارق بن زياد – عوض محمود كمال، صهيب بن سنان – مصطفى حسين ابو رمان – الكلية العلمية الاسلامية – محمد سعيد ممدوح زنبركجي، المفدي – عبدالجواد الصباغ – العمري – ابراهيم شديفات، صلاح الدين – محمد ابراهيم شقرة، ابو شام – هاني صلاح سويدان، أم يحيى – عبدالرحمن ابوصلاح، عباد الرحمن – محمد عصام القضاة، عبدالله بن المبارك – فايز محمد عودة، حذيفة بن اليمان – وائل وليد خير، قدري اليوسف – هيثم خلف بني هاني، عائشة ام المؤمنين – عبدالقادر الشيخ، حراء / جبل عمان – يعقوب محمد هندي، ابو بكر الصديق – حسن محمد سليمان الاقطش، الحمصي – رضا فكري مجاهد.

مساجد الاشرفية والتاج والجوفة والوحدات

ابو درويش – أنور حسن الحاج علي، السلام – جمال نادر زكي بنات، مستشفى البشير / غالب الزاغة – الدكتور توفيق محمد الشيخ، القعقاع بن عمر – محمد خالد رامز، انس بن مالك، عصام ذيب سمحة، مدرسة صلاح الدين – عبدالرؤوف الصيام، حسن البرقاوي – محمد يوسف القاق، الشهيد / التاج – محمد ربحي الكسواني، الامام علي – عباس اللبدي، البقاعي – محمد عودة الله الشواعرة، ابو بكر الصديق – احمد ممتاز موسى علي حسن، عمر بن الخطاب – زياد عبدالنبي، جعفر بن ابي طالب – محمد عبدالله ابو صعيليك، الجوفة القديم – عبدالله العمري، مدرسة الامير حسن – ابراهيم محمد العلي، الانصار – سعيد عبدالحفيظ حجاوي، سعيد بن زيد – سمير احمد الجراسيس، عمر بن الجموح – محمد عبدالحميد ابو نواس، الوحدات الكبير – محمد سلامة عبدالهادي، مدارس الوحدات – د. محمد عبدالرزاق الرعود، علي بن ابي طالب – فالح يوسف عبداللطيف، القدس – مشهور علي محمد جرادات، اليرموك – يحيى مصطفى احمد الاسطل، سوق الخضار / منور الحديد – كفاح درويش ابوزنط، ابونشيش القديم – عبدالله احمد عبدالعزيز الفجاوي، حفصة – وهيب حسني اللبدي، الوحدات الجنوبي – سليمان احمد عثمان ابو عنزة، الراشدين / التاج – احمد جبر الحلو.

مساجد القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير – حمزة عباس منصور، قتيبة بن مسلم – ابراهيم جبر نصار، ابو انشيش الجديد – وليد صبحي قنيبي، الحاج نهار القطارنة – محمود زهير محمود، اسكان القويسمة – وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز – خالد شعبان، حفيظة الحديد – محمد سالم، عيدة الحديد – حمدي صبح، محمد بن مسلمة – محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش – محمد العرميطي، ابوعلندا الكبير – عثمان حمد درويش، علي الدوخي – عمر يوسف جمعة صالح، جعفر بن ابي طالب – محمد ذيب حوا، أهل الكهف – محمد الحنيطي، الحاجة سارة الحديد – محمد وهدان، سليم الجمل – مازن احمد مصلح، فارس الشويكي – عبدالرحمن سليمان الزيود، الرحمة – محمد ماهر الخطيب، مسلم خير – علي الرفاعي، ام الحيران القديم – د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين – احمد خليل ابو شال، حمدان القرى – عدنان يحيى حمدان، ابراهيم الحاج حسن – صالح طه عبدالواحد، عمر المختار / الطيبة – خالد مصطفى يوسف، الجويدة القديم – يوسف ابو صبيح، شاهر الحديد – محمود الاشقر، الامام علي بن ابي طالب – محمد احمد محمود ابو خضير، الطيبة القديم – خليل الدرابيع، سعيد رحيل – وليد غنيم، ضاحية خليل الرحمن – يوسف محمد سلامة العايد، ادقيل القطارنة – عبدالرحمن سعد.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير - نعيم محمد مجاهد، علي صقر - جهاد يسري شاهين، السيدة زينب – مقضي حسين سالم التعمري، مسجد بدر – طه محمود ابراهيم خلف، الهشلمون / نزال - سليمان الهشلمون، جمعية لفتا - ماجد رسلان الكردي، الصالحين - عمر سليم العمري، صبحي الحاج حسن – غسان احمد، ابو ايوب الانصاري – زكي عبدالله يوسف علوة، التوبة – عبدالباسط حسين بطاح، ابو الدرداء – ناصر مصطفى احمد الطبي، ابو هريرة – ضيف الله هزاع الشوبكي، الأنوار – حسن اسماعيل، زيد بن حارثة – رضا جبري رضا ضمرة، ابراهيم الخليل – محمد رشيد خليل الصوباني، الخلفاء الراشدون – محمد صالح منصور، الشعراوي – نضال محمد اسماعيل امارة، البخاري – احمد عيسى جبر، المهاجرين الكبير – احمد محمد عنكير، الامام الرواس – سعد الدين موسى زيدان، عثمان بن عفان – شفيق سعود مسعود، الرضوان – محمد عيد شاكر العطار، طارق بن زياد / النظيف – احمد مصطفى الخضري، النظيف الاوسط (الشركس) – د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير – احمد العدارية، عبدالله بن الزبير – عبدالفتاح حسن ابراهيم عقل، خالد بن الوليد – توفيق ابراهيم ضمرة، المؤمنون / المريخ – حمد علي جمعة، محمد منون الحديد - يوسف صالح منصور، الحسنى / النظيف – خليل حسني خليل الهمشري.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير

الجامعة الاردنية - المدرس د. عبدالرحمن جرار – الخطيب: د. يوسف علي عظيان، اللوزيين - احسان جمعة حجير، الامام النووي - احمد سعيد حوا، اسكان اساتذة الجامعة – زهير محمد القضاة، السلام ضاحية الرشيد - ثامر سعد شهاب، الكلية العلمية الاسلامية – ايمن محمد الخمد، الامام الشافعي – سامي احمد الجمال، صويلح الكبير – مختار عيسى سليمان السرطاوي، الشركس القديم – حسن محمود حسن، عبدالرحمن بن عوف – محمود طالب ابو سنينة، موسى بينو / المدرسة – عمر عودة ابو ناصر، الهداية – مالك سالم الرفاعي، عائل ابو خلف – خالد قوقزة، عمار بن ياسر – احمد محمد حسن برهوم، عبدالله بن مسعود – ابراهيم خليل محمد احمد، الحسن والحسين – عبدالله سالم مرعي البطوش، مراد – عريف حسان شريقي، خليل الرحمن – القاضي / خالد الوريكات، سعد بن ابي وقاص / طبربور – صبري المواجدة، حذيفة بن اليمان – محمود صالح بغدادي، نهار ابوسويلم / الكوم – امجد المستريحي، معاذ بن جبل / ابو عليا – احمد السيد الغشاب، عبدالرزاق الداود – تيسير صبحي جبر، محمود الكايد – عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم – مهران فاروق ابوحلاوة، ذو النورين – حسين شحادة ربابعة، ابو نصير الكبير – محمد حسين جبريل، الفاروق – نمر محمد خشاشنة، عثمان بن عفان / أم العروق – عودة سالم ابو ريشة.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة

السالك - يحيى اسماعيل عيد، التكروري - عصام موسى هاني، العباس - اسحق محمد امارة، ازرج - حامد سلامة الضمور، القناوي - عزت كايد شرشوح، حمادة - حسن عيد قمر، عمر بن الخطاب - درويش محمد درويش، التقوى - شاكر محمد شاكر ابوسنينة، السلطان عبدالقادر - محمد عبدالحليم حمد، عبدالله عزام – ابراهيم محمد ابراهيم الجرمي، قباء – جمعة علي بلح، حي العكارمة – محمود سعيد حسن ابو غزالة، حي نايفة - ناصر الدين احمد مصطفى، بيعة الرضوان - محمد علي صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح / الهاشمي الجنوبي – خليل محمد عبدالحميد العصوري، خالد بن الوليد – ياسر محمد يعقوب السرطاوي، عمر بن الخطاب / المريط – معاذ ابراهيم عودة العوايشة، ابو القاسم / المحطة – عمر حمد يوسف نزال، الفتح – عباس صالح عدوي، حي الضباط – عماد جمعة القدومي، النصر الكبير – القاضي / احمد محمد داود، حي عالية – د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر – محمد عبوس عقلة الدعجة، بلال بن رباح – عبدالمنعم عيد محمد علي، الرحمة – حسن اسماعيل مكي، التقوى – زياد سليم العبادي، نجيب القصراوي – فوزي الحلالة، سعيد بن جبير – احمد خليفة، المنارة – حسين المغربي.

مساجد خريبة السوق واليادودة والمقابلين والبنيات وناعور

خريبة السوق القديم - محمد عبدالرحمن الرقب، حذيفة بن اليمان - غالب عبدالله عثمان السرطاوي، السلام – عدنان محمد جبارات، اسعد بن زرارة – رياض سليم جميل الكيلاني، جاوا – احمد الطلافيح، المقابلين الكبير - هاشم محمد محمود دولة، السيدة خديجة - عادل بداينة، الغرباء – عوض هواري، ام قصير – حسام تفاحة، انس بن النضر – يوسف حسن عبدالفتاح، مصطفى سيدو الكردي – عادل قاسم ضمرة، الخنساء – هاشم صالح حرب، سعد غرير – بشير الرفاعي، ناعور الكبير – محمد عبدالفتاح القرابلي، هيثم ادلبي – محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي – حسن ناصر الزوايدة، نوران / مرج الحمام – طاهر محمد، شعبان عنان – عيسى مصباح اللداوي.

مساجد وادي السير والبيادر وقراها

وادي السير الكبير – شويش هزاع المحاميد، وادي السير الاوسط – متولي الحسيني الشامي، المهاجرات – محمد السيد الحبشي، الشركس القديم / البيادر – هاني طوقان، اسامة بن زيد – موسى محمود علي الحاج حسن، دار الايمان – حسني حسين الشريف، البصة الجديد – سفيان الحاج.

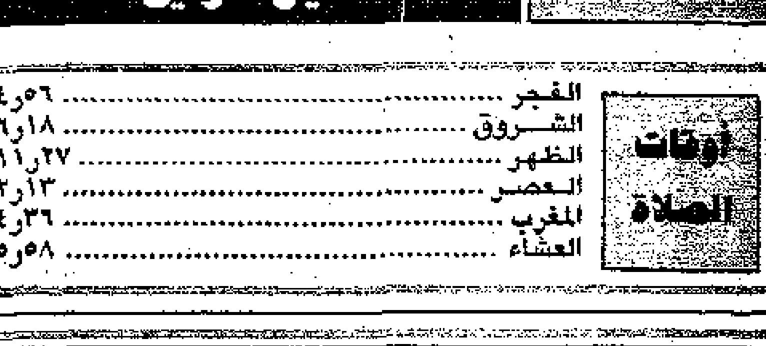
مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير - محمد علي حسين المحارمة، الشوري – د. محمود صالح الزيود، سحاب الجنوبي - د. ذياب عبدالكريم ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - حسن محمد عبدربه، نوران - د. هاني الطهراوي، النور – وصفي محمد اسماعيل جعارة، الحسين بن طلال – عبدالواحد الزيود، بلال بن رباح / العبدلية – حسن كريره، جعفر الطيار / الخشافية – احمد عبدالهادي المحارمة، الموقر الكبير - محمد الشوشان، الفيصلية الجنوبي - عبدالحميد الجهني، الفيصلية الشمالي – عدنان احمد العايدي، ابو عبيدة / الخشافية – نوح وزوز، المطلة - يوسف عواد العجرمي، ذهيبة الدهام – عبدالله المحارمة، عثمان بن عفان / رجم الشامي – محمد سلامة، رجم الشامي الكبير – علي عايد.

مساجد قضاء الجيزة

مخيم الطالبية – احمد الحلايبة، خان الزبيب – فليح سعد الزين، الجيزة القديم – جهاد البرقاوي، الزيتونة – طايل الفايز، النور – علي لكرم عوض عكيلة، ام رمانة – عواد صالح الحجرمي، أرتيبة – عبدالرحمن الرطروط، ام العمد – محمد سليم طه، الخشاش / ام الرصاص – محمد الكعابنة.

دليل الرأي



أوقات الصلاة

الفجر	٤٫٥٦
الشروق	٦٫١٨
الظهر	١١٫٢٧
العصر	٢٫١٣
المغرب	٤٫٣٦
العشاء	٥٫٥٨

هواتف ضرورية

اعطال الهاتف	١٢٩
مديرية الامن العام	١٩٦
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	١٩١
دائرة السير	١٩٠
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
طوارىء الامانة	٨٣٩٩٧٠
شكاوي الصرف الصحي	٨٩١٨٩٢ – ٨٩١٨٩٣
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
شكاوي النقل العام	٦٦٦١٨٦
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٢
الاحوال المدنية	٦٤٤٤٩٤
حركة الطائرات	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
طوارىء الدفاع المدني في جميع انحاء المملكة	١٩٩
ش ت العاصمة	٦٦١١٧٦
ش ت الكرك	٣٥١١٣٢
ش ت الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
ش ت اربد	٢٧٧٧١٥
ش ت العقبة	٣١٣٨٠٤
ش ت السلط	٥٥٤٨٣١
ش ت معان	٣٣٢١٩٥

بيجر الإستعلام Paging 865999

نشرة التسويق الزراعي

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي عن حركة الخضار والفواكه في سوق عمان المركزي لتاريخ ١٩٩٥/١٢/٠٧

[illegible]	[illegible]

المملكة الأردنية الهاشمية
مؤسسة التسويق الزراعي
وحدة اخبار السوق

حركة البواخر

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه
ليوم الخميس الموافق ٧/كانون اول/ ١٩٩٥

البواخر المغادره

رقم	اسم الباخره		اسم الخط البحري		تاريخ المغادره
١	محمنت بي	MEHMENT BEY	مستأجره	CHARTERED	٦/تشرين ثاني/٩٥
٢	هوال مارغريتا	HUAL MARGARITA**	خطوط هوال	HUAL LINES	٦/كانون اول/٩٥
٣	روان - ١	RAWAN - 1 **	خطوط روافد البحر الاحمر	RED SEA FEEDER	٧/كانون اول/٩٥

البواخر الراسية

رقم	اسم الباخره		اسم الخط البحري		تاريخ الوصول
١	ايست ايلاند	EAST ISLANDS	مستأجره	CHARTERED	٢٢/تشرين ثاني/٩٥
٢	دلتا فريدم	DELTA FREEDOM	مستأجره	CHARTERED	٣٠/تشرين ثاني/٩٥
٣	تورم جيرد	TORM GERD	مستأجره	CHARTERED	١/كانون اول/٩٥
٤	اسبارتا	ISPARTA	مستأجره	CHARTERED	١/كانون اول/٩٥
٥	تيثرب	TATHERB	مستأجره	CHARTERED	٣/كانون اول/٩٥
٦	نوفا - ١	NOVA-1	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون اول/٩٥
٧	فران بوري	FRAN BURI	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون اول/٩٥
٨	اسبيرانزا	ESPERANZA	مستأجره	CHARTERED	٤/كانون اول/٩٥
٩	بيرفيك	PRVIC	مستأجره	CHARTERED	٥/كانون اول/٩٥
١٠	محي الدين-٧	MUHIEDDINE-7	مستأجره	CHARTERED	٥/كانون اول/٩٥
١١	ويسترن رامز	WESTERN RAMS	مستأجره	CHARTERED	٦/كانون اول/٩٥
١٢	معز ٢	MOEZ-2	مستأجره	CHARTERED	٦/كانون اول/٩٥
١٣	روان - ١	RAWAN - 1 **	خطوط روافد البحر الاحمر	RED SEA FEEDER	٦/كانون اول/٩٥
١٤	وايت نايل	WHITE NILE **	خطوط السودانيه الملاحيه	SUDAN SHIPPING LINES	٦/كانون اول/٩٥
١٥	ابو العلمين	ABU ALAMIN **	مستأجره	CHARTERED	٦/كانون اول/٩٥
١٦	ساين جريت	SINE GREAT **	خطوط شن ساين	CHUN SINE LINES	٧/كانون اول/٩٥
١٧	كوتا ويرمان	KOTA WIRAWAN **	خطوط باسفيك العالميه	PIL LINES	٧/كانون اول/٩٥

البواخر المنتظره

رقم	اسم الباخره		اسم الخط البحري		الوصول المتوقع
١	بومبستي	BUMBESTI	مستأجره	CHARTERED	٧/كانون اول/٩٥
٢	فاس كولومبو	FAS COLOMBO/6283	خطوط سي ام اي	FEX/CMA	٧/كانون اول/٩٥
٣	ليور	LIORE **	خطوط ميرسك الملاحيه	MAERSK LINES	٧/كانون اول/٩٥
٤	الجيريا	AL GEREKIA **	خطوط النقل العامة الوطنية	GNMTC LINES	٧/كانون اول/٩٥
٥	رينيسانس-٦	RENAISSANCE-6	باخرة سياحية	CRUISE SHIP	٩/كانون اول/٩٥
٦	انيرجي	ENERGY **	خطوط كمل	CMEL LINES	٩/كانون اول/٩٥
٧	ميديا	MEDEA **	خطوط ويلينوس الملاحية	WALLINEUS LINES	١٦/كانون اول/٩٥
٨	فاس كولومبو	FAS COLOMBO/6285	خطوط سي ام اي	FEX/CMA	١٦/كانون اول/٩٥
٩	انثي بي	ANTHI P	مستأجره	CHARTERED	١٧/كانون اول/٩٥
١٠	فالكون كارير	FALCON CARRIER **	خطوط ريكمارز	RICKMERS LINES	١٨/كانون اول/٩٥
١١	بلو نايل	BLUE NILE **	خطوط السودانيه الملاحيه	SUDAN SHIPPING LINES	٢٠/كانون اول/٩٥
١٢	جولي تركيس	JOLLY TURCHESE **	خطوط ميسينا الملاحية	MESSINA LINES	٢٢/كانون اول/٩٥
١٣	تيرن ارو	TERN ARROW	خطوط جيربولك الملاحية	GEARBULK LINES	٢٢/كانون اول/٩٥

* الخطوط الجديدة المنتظمة — ** الخطوط التي تقبل ضمن الحاويات

اعداد نقابة الملاحة

السينما اليوم

بلازا
شادية الجندي / فاروق الفيشاوي / محمود حميدة .... في امرأة هزت عرش مصر
نظراً لضخامة الفيلم
الحفلات: ١٢٫٣٠ - ٣٫٣٠ - ٦ - ٨٫١٥ - ١٠٫٣٠ مساء
ت ٦٩٩٢٣٨

فيلادلفيا
تقدم الحدث الفني المنتظر
كيفن كوستنر...
في عالم المياه
WATER WORLD
الحفلات: ١٢٫٣٠ - ٣٫٣٠ - ٦ - ٨٫٣٠ - ١٠٫٤٥ مساء
ت ٦٣٤١٤٩

الكونكورد
كونكورد (١)
نادية الجندي / فاروق الفيشاوي / محمود حميدة
في امرأة هزت عرش مصر
الحفلات: ١٢٫٣٠ - ٣٫٣٠ - ٦ - ٨٫١٥ - ١٠٫٣٠
كونكورد (٢)
سيلفستر ستالوني... في
ASSASSINS
الحفلات: ٣٫٣٠ - ٦ - ٨٫١٥ - ١٠٫١٥ مساء
ت: ٦٧٧٤٢٠

الحسين
١) التنين الآلي
دون ويلسون
٢) الوان الليل / بروس ويلز
مساء الحفلات: ١٠ - ١٫١٥ - ٤٫٣٠ - ٧٫٣٠ مساء
ت ٦٢٢١١٧

رغدان
١ - عمالقة من جهنم / جاري دانيل يعرض لاول مرة
٢ - المعلم المجنون
٣ - جاكي شان - المحلم السكير - الجزء الثاني
٤ - ارنولد شوارزنجر - الانفجار الاخير
٥ - اميت بتشان - سبع عرايس
ت ٦٢٢١٩٨

بسمان
١) القوة المزدوجة / فان دام
٢) ملك الظلام / دولف لاندجرين
٣) القروية
٤) المجاهد الجبار / اميت بتشان
٥) ماركو بولو
٦٣٠١٢٦

الخيام
١) طيور الظلام / عادل امام - يسرا
٢) خبير المتفجرات / سيلفستر ستالوني
٣) فتيات من استامبول / فريد شوقي
٤) شقة على البحر
مواعيد الحفلات:
١) ١٠٫٣٠ - ٣ - ٦ مساء
٢) ١٢ - ٤ - ٧٫٣٠ مساء
هاتف (٦٢٢٩٥٠)

فلسطين
١) اميت بتشان / انسانيات
٢) سلفستر ستالوني / عودة رامبو
٣) عادل امام / المتسول
٤) صعوبة الموت
ت ٦٢٢١١٩

فرساي
١) لعبة الحب
٢) عذراء دراكولا
٣) مهمة العدالة
٤) قرباني
٥) خط التماس
ت ٦٣٥٣٠٤

الكلمات المتقاطعة

اعداد: خالد وايمن الجريري

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

افقيا: ١. لاعب ايطالي مشهور، ممثلة مصرية شهيرة. ٢. لاعب كرة قدم برازيلي + بين اثنين. ٣. احد الوالدين معكوس + لثقلي + حرف + بمعنى مكتوم. ٤. احد الوالدين + في الفم + عكس برد. ٥. متشابان + احسن. ٦. متشابهان + في القميص + عاصمة عربية. ٧. مرض + احد الحشرات. ٨. حرف + متشابهان + احد الفنون + احد الطيور الجارحة. ٩. احد الاقارب معكوسة + بمعنى سقي + بمعنى جواب + ود + ز.

عموديا: ١. اله معكوسة + عاصمة اوروبية + ماء الحياة. ٢. للتخيير + دولة عظمى + حرف. ٣. حيوان صبور + جمع زر. ٤. للنداء + عائلة معه المربعات. ٥. يستخرج منه العطور + ملدة ثلاثة + احد الطيور الجارحة. ٦. متشابهان + للتعريف + احد الاقارب + ماء الحياة معكوسة. ٧. علم مؤنث + بمعنى زعق + عكس خطأ. ٨. بيع الثين معكوسة + عكس برد معكوسة + حرف + احد الحشرات معكوسة. ٩. بمعنى اشاهد + حرف + حرف + في القميص معكوسة.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. مكتبة + لعمد. ٢. الوكالة + حن. ٣. هيل + ربح + لم. ٤. رايه + سيل + دم. ٥. لانا + تيوي. ٦. يسبح + أصر + أ. ٧. تمر + تل + د د د. ٨. دهر + الم + ق + حـ حـ. ٩. الحميد + ينـ.

عموديا: ١. ماهر + ليتيا. ٢. كل + اسمه + ل. ٣. توليد + ير + رق. ٤. يكره + احلام. ٥. سماء + ال + ي. ٦. الحيتان + مد. ٧. ح + هالة صدقي. ٨. محمد + ورده + له. ٩. ود + بيانه.

الكلمة الضائعة

اعداد: فاطمة محمد القراله

بلد اسيوي يتألف اسمه من مقطع و(٥) احرف

ي	ج	غ	ن	و	ل	ي	هـ	ة	ع	ط	ا	ق	ب	ن
ا	ن	غ	ش	س	س	م	خ	د	ع	ب	ن	ي	ج	م
ن	ع	ا	و	ن	و	ا	ق	ع	و	ل	ا	ل	ل	ع
ص	س	ن	ر	م	ا	ء	ا	م	ل	ا	ا	ا	ل	د
ي	ا	ن	ش	ي	ل	ي	ن	د	ع	ي	ل	ه	ع	ن
ف	ا	ل	ا	ص	و	ل	ا	ء	ق	ع	ي	م	ن	ي
ه	ي	ي	ا	ن	ن	ع	ش	ر	ل	ع	و	ل	ا	ه
ف	س	ق	و	ل	ن	م	ا	م	و	[illegible]	[illegible]	ص	ي	و
ث	ت	م	ك	[illegible]	[illegible]	ن	ا	ا	ه	[illegible]	ق	د	ش	و
ك	خ	ي	ل	ا	س	ء	ل	ا	ب	[illegible]	م	ا	ه	و
م	د	ف	ن	ا	[illegible]	ا	ل	ا	ء	ا	ل	ل	ع	ا
ل	م	ج	ص	ن	ل	ط	ح	ط	ل	و	ب	ه	و	ل
ا	هـ	ا	و	ك	س	ى	ل	ع	د	و	ج	و	ن	ا
و	م	ي	ا	ن	س	ا	ن	ا	ل	ا	ل	ي	ن	و
د	ن	ت	ا	ل	ا	ا	ذ	هـ	ن	ك	م	ت	م	ل
ي	و	ن	ف	ي	م	د	ي	ن	ة	هـ	ا	ر	ي	ن

نجح العلماء الصينيون في مدينة هاربين بمقاطعة هيلونغجيانغ شمال شرقي الصين بعد خمس سنوات من الجهود المكثفة في صنع انسان آلي يستخدم في مقاومة تآكل الاوعية المعدنية وهو الاول من نوعه في العالم. يتمكن هذا الانسان الالي من ازالة الصدأ الموجود على سطح الوعاء المعدني ورش الوعاء بالطلاء المقاوم للصدأ، انسان، آم، ك.

أسعار الخضار والفواكه

أسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة/السبت التاريخ ٨-٩/١٢/٩٥

الصنف	السعر
[illegible]	[illegible]

اسعار لحوم الضأن والعجل	الثمن	ملاحظات
لحم ضأن ... بلدي	٨٥٠	٢
لحم ضأن ...	٤٠٠	٢

الطبيب المناوب

عمان:
د. نضال الاسعد ت ٧٥١٦٧٢
د. محمد الصوي ت ٧٣٢٠٥٦
د. وفيق القدومي ت ٨٩٣٥٤٢
د. مازن النبالي ت ٨٣٠٤٣٥
د. فايز الدباس ت ٧٥٩١٥٥
مأدبا د. عوني الخزوز ت ٥٤٤٢٧٩
الزرقاء د. غسان الفقيه ت ٩٠٦١٣٠
د. فهد عبدالسلام ت ٩٨٤٥٤٩
الرصيفة د. محمد حجاج ت ٩٥١٠٩٤
م. حطين د. شكري ابو خريبه ت ٨٨٧٢٥٢
السلط د. بشير الحياري ت ٥٥٣٣٤٤
البقعة د. عبدالرحيم الفاعوري ت ٨٤٩٦٥٥
اربد د. احمد قنوت ت ٢٨١٧٤١
الاغوار ش. د. حمزة شحرور
الكرك د. نضال مسنات ت ٣٥٢٨٩٠
سحاب د. محمد الشويكي ت ٧٢٣٢٢٢

اطباء الاسنان

عمان:
د. نبيل القواسمة ت ٨٩٥٣٨٠
د. خالد سكر ت ٨٧٢٩٧٤
د. حافظ جرار ت ٨١٣٤٥١
الزرقاء د. رضوان يونس
اربد د. عصام الزوبط ت ٢٧٨٨٢٣
الرصيفة د. ماجد حطاب ت ٩٥١٢٣٧
السلط د. بشير ابو هزيم ت ٥٥٠١٧٧
العقبة د. اياد زريقات ت ٣١٢٧٢٧
الكرك د. سعد الفقرا ت ٣٥٣٩٢٩
مأدبا د. هاشم حدادين ت ٥٤٤١٨٥
المفرق د. محمد الشخاترة ت ٤٣١٢٩٩
جرش د. محمد المومني

التكسي المناوب

فراس عمان ت ٦٨٠٦٥٦، الريماوي ت ٧٤٩٥٦٧، رانيا ت ٦٢٥٠٩٥، تعمينات بلاد المهدت ٦٢٢٠٣٨، البرج ت ٦٦١٠٢٨، خلدون ت ٦٦٤٨٨٨، البستان ت ٦٦١٠٦٠، عاصم ت ٨٣٤١٣٠، مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٧٣، فراس صويلح ت ٨٤١٠٥٨، النجاح ت ٨٤٠٦٠٦، هنادي ت بلاد الدويكات ت ٨١٦١١٥، ابو حيدر ت ٨١٥٣٦٤، مزاب ت ٨٩٣٠٩٢، البيطار ت ٨٩٩٨٤٦، عمان ت ٦٥١٤٢٤، الحويان ت ٧٧٨٢٠٥، المحيسن ت ٧٤٠٩٣٤، البشير ت ٧٩٠٥٥١، البدري ت ٧٧٢٠١٨، التاج ت ٧٧٤٦٩٢، الطويلسي ت ٨٩٥٤٦٠، يافا ت ٧٧٦١٣٣، الاخضر ت ٧٩٠٥٠٥.
صلاح الدين ت ٧٤٧١٨٦، رغدان ت ٧٤٠٣٨٨، عبدالرحيم ت ٨٣٣٨٩٩، السليحات ت ٨٢٩٠٤٤.

الصيدليات المناوبة

دوام (٢٤) ساعة

عمان ص اياد	ت ٧٧٤٨٣٢
ص البيطار	ت ٧٨٧٣٢٢
ص السلام	ت ٦٣٦٧٣٠
ص ابن النفيس	ت ٧٤٥٦١٩
ص نيما	ت ٧٨٧٠٤٠
ص المعتمد	ت ٦٦١٠٣٤
ص الاتحاد	ت ٩٨٦٣٢٠
[illegible]	[illegible]

دوام لغاية ١٢ ليلا

[illegible]	[illegible]

اليومية حتى ١٢ ليلا

عمان:
ص السلام ت ٦٣٦٧٣٠
ص دواني ت ٦٤١٣٨١
ص زهران المركزية ت ٨٢١٦٢٠
ص الهندي ت ٦٧٤٩٤٢
ص الحرباوي ت ٦٩١٣٧٢
ص حسان ت ٦٤٣٦٩٤
ص راويه ت ٦٤٠٨٤٣
ص الزهراء ت ٦٤٩٣٠٨
ص نهى ت ٨٨٩٨٦١
ص سهيل القبرصي ت ٦٢٨٠٥٧
ص التعاون ت ٨٨٣٧٥٣
ص السلسبيل
ص يارد ت ٧٧٢٣٧٨
ص الخراز ت ٧٤٤٩٠٤
ص الجيل ت ٧٥٦١٥٤
ص الشروق ت ٧٦٣٨٥٩
ص امال ت ٧٩٠٤٣٢
ص هشام ت ٨٨١٩٥٧
خلدا ص البشاير
تلاع العلي ص بسمه
مرج الحمام ص رحاب
ناعور ص ناعور
وادي السير ص ابراهيم
المدينة ص هلا
طارق ص رم
الرابيه ص وهيب
شفابدران ص شفابدران
صويلح ص حنين
الجبيهة ص الرشيد
القويسمة ص خضر
ابو علندا ص راتب
سحاب ص سحاب الجديدة
الطيبة ص القناعة + عبدالله
الدادودة ص الدادودة

حظك اليوم

الحمل:
لا تتورط في مشاكل مع زملائك في العمل. كن اهلا لثقة اسرتك بك. احترك رغبات اصدقائك.

الثور:
يوم مناسب للتخطيط لقضاء امسية ممتعة برفقة من تحب. اظهر لمن حولك انك قادر على اتخاذ القرار الصائب.

الجوزاء:
اسع الى تحقيق اهدافك الشخصية دون ان يكون ذلك على حساب علاقاتك مع اصدقائك القدامى. لا تكن انانيا.

السرطان:
ادرس قراراتك جيدا قبل اتخاذها. لا تسمح لاحد بان يجرك الى آراء لست مقتنعا بها. لا تكن عصبيا.

الأسد:
تجنب الدخول في نقاش عقيم مع شريك حياتك حول امور تهم الاسرة. كن اكثر لباقة في التعامل مع الناس.

العذراء:
لديك القدرة على اقناع الناس بارائك من خلال اللجوء الى الحجة والمنطق. كن اكثر تفاؤلا بما يحمله الغد لك.

الميزان:
لا تسيء الحكم على الناس وامنح الاخرين الفرصة للتعبير عن حقيقة مشاعرهم وعواطفهم كن كريما مع الناس.

العقرب:
خطط لمشترياتك جيدا ولا تتورط في نفقات غير ضرورية. اعتن بصحتك اكثر ولا ترهق نفسك باعباء كثيرة.

القوس:
استمع الى الاقتراحات التي يقدمها لك زملاؤك في العمل لا تستخف باراء من حولك واحترم تجارب الاخرين.

الجدي:
لا تسمح للعقبات الطارئة ان تحبطك عن تحقيق طموحاتك. لا تتردد في اتخاذ قرار حاسم قد يغير حياتك الى الافضل.

الدلو:
آن الاوان لاجراء عدد من المكالمات الهاتفية مع اصدقاء قدامى لم تسمع منهم منذ فترة. بحيث تخطط للقاء بهم قريبا.

الحوت:
اسع الى ممارسة هواية تحبها وتساعدك على تطوير شخصيتك وصقلها. لا تتسبب في ايذاء مشاعر من حولك.

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية
٦٫٠٠ صباحا جده
٧٫٣٠ صباحا القاهرة
٨٫٠٠ صباحا العقبة
٨٫٢٥ صباحا جده
١٠٫١٥ صباحا الدوحة البحرين
٤٫٢٠ مساء القاهرة
٤٫٢٥ مساء لندن
٥٫٠٠ مساء باريس
٥٫١٥ مساء شيكاغو امستردام
٥٫٥٥ مساء تورنتو مونتريال
٦٫١٠ مساء انقرة اسطنبول
٧٫٥٠ مساء فرانكفورت
١٠٫٠٠ مساء تميتا العقبة
١١٫٢٠ مساء بيروت

القادمة الشركات الاخرى
٤٫٠٠ صباحا روما الايطالية
١٠٫٣٠ صباحا جده السعودية
١١٫٤٥ ظهرا صنعاء اليمنية
١٢٫٤٠ ظهرا العين البحرين الخليج
٤٫١٥ مساء اسطنبول القطرية
٨٫١٠ مساء بيروت الشرق الاوسط
٨٫٢٠ مساء القاهرة المصرية
١١٫٤٠ مساء امستردام الهولندية

المغادرة الملكية الاردنية
٥٫٣٠ صباحا العقبة
٧٫٣٠ صباحا دلهي كوالالمبور
٨٫٣٠ صباحا امستردام نيويورك
٩٫٤٠ صباحا العقبة تميتا
٩٫٤٥ صباحا فرانكفورت
١٠٫٣٥ صباحا برلين لندن
١١٫١٠ صباحا انقرة اسطنبول
١٢٫١٥ ظهرا القاهرة
٧٫١٥ مساء كولومبو
٧٫٣٥ مساء بيروت
٨٫٠٠ مساء دبي كراتشي
٨٫٢٥ مساء دلهي
٨٫٣٠ مساء عدن
٨٫٤٥ مساء دمشق
١٠٫٤٠ مساء بانكوك

المغادرة الشركات الاخرى
٥٫٠٠ صباحا روما الايطالية
٦٫٠٠ صباحا اسطنبول التركية
٦٫٠٠ صباحا دمشق باريس الفرنسية
٧٫٤٥ صباحا بيروت الشرق الاوسط
٨٫١٥ صباحا لندن عبر المتوسط
١٢٫٠٠ ظهرا جده السعودية
١٢٫٤٥ ظهرا صنعاء اليمنية
١٫٣٠ ظهرا البحرين مسقط الخليج
٥٫٠٠ مساء الدوحة القطرية
٩٫١٠ مساء القاهرة المصرية
١٢٫٤٠ فجرا امستردام الهولندية

برامج التلفزيون

القناة الاولى
٨٫٠٠ القرآن الكريم
من فيض النبوة
٨٫١٠ فترة الاطفال
سلفدي بل.
برنامج خاص بمناسبة اليوم العالمي لاذاعة وتلفزيون الاطفال الذي يصادف يوم ١٠/١٢/١٩٩٥ «من يخاف المشاكس»
٩٫٠٠ يسعد صباحك
١١٫٠٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢٫٠٠ ابتهال ديني
١٢٫١٠ المجلة الرياضية الاسبوعية
١٫٤٠ فترة الاطفال
برنامج خاص «يوم البث العالمي للاطفال/ طائرة الورق»
مسلسل نوار / الحلقة الاخيرة
برنامج خاص / تريد لنا كوكب
فقرة كرتون / بوباي
٣٫٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣٫١٥ برنامج خاص / شامبن يعود الى المدرسة
٣٫٣٠ فيلم اجنبي للاطفال / راسكال
٥٫٠٠ برنامج خاص نشر الكلمة
٥٫٣٠ نشرة اخبار الاسبوع
٥٫٤٥ ستوديو اليوم العالمي لاذاعة وتلفزيون الاطفال
مناقشة حول ما قدم من برامج بث حي على الهواء / يتضمن هواتف للمشاركة
٦٫٣٠ فيلم عربي / اخر الرجال المحترمين
٨٫٠٠ سكون بقيقة
٩٫٠٠ ازواج وزوجات / ح١١
١٠٫٠٠ سجايا عربية / الوفاء
١١٫٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١٫١٥ سهرة منوعات / من دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة يشترك فيها ميحد حمد / خليجي رجاء بلمليح - تونس، محمد البلوشي - خليجي، وائل كفوري - لبناني، راشد الماجد - خليجي
تاي السحر

القناة الثانية
١٫٠٠ الحورية الصغيرة
١٫٣٠ بيتهوفن
٢٫٠٠ مدرسة الطبيعة
٢٫٢٥ حاملة الطائرات
٣٫١٥ مغامرات في الاسكا
٤٫٠٥ افلام والعاب
٥٫٠٠ البرامج الفرنسية
٧٫٣٠ المدرب
٨٫٠٠ عجائب الطبيعة في اوروبا
٩٫١٠ اللثغ
١٠٫٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية
١٠٫٣٥ فرصة اخرى
١١٫٣٠ فيلم السهرة

المسرح اليوم

[illegible]
عبير عيسى - غسان المشيني
في المسرحية الكوميدية
كباريه
الساعة ٨٫٣٠ مساء
عطلة المسرح الاسبوعية
الاحد والاثنين
ت ٦٧٥٥٧٤

مسرح عمون
موسى حجازين
(سمعة)
في المسرحية السياسية الكوميدية
هاي مواطن
تأليف واخراج محمد الشواقفة
بطولة داوود جلاجل
الساعة ٨٫٣٠ مساء
للحجز
ت ٦١٨٢٧٤/٧٤

[illegible]
توقف العروض في المسرح
ويعرض فيها فيلم
ASSASSINS
القتلة / بطولة: سيلفستر ستالوني
الحفلات: ٣٫٣٠ - ٦ - ٨٫١٥ - ١٠٫١٥ مساء
ت ٦٧٧٤٢٠

[illegible]
المسرح مغلق بسبب
السفر الى اشعار اخر
ت ٦٢٥١٥٥

اقتصاد

اختتام أعمال مؤتمر القوى العاملة في مجال الطيران المدني

عمان - بترا - اختتم المشاركون في مؤتمر القوى العاملة في مجال الطيران المدني الذي نظمته شركة ايرباص لصناعة الطائرات بالتعاون مع الملكية الاردنية اعماله امس.

وناقش المشاركون من ١٤ شركة طيران عربية وعالمية على مدى اربعة ايام عددا من الموضوعات المتعلقة بالسلامة الجوية وتدريب القوى العامله ورفع كفاءتها في الطائرات والمطارات وتطور نظام ادارة الطيران ايرباص.

كما تضمن المؤتمر عقد ورشة عمل حول اتمتة العمليات الجوية وحركة الطائرات وقدم المسؤولون في شركة ايرباص ثلاثة ابحاث تتعلق بانظمة التوجية في الطائرة الحديثة وتطور انظمة التحكم بها من خلال الاسلاك الكهربائية بدلا من الطرق التقليدية واتمتة قوة الدفع الذاتي للمحركات الحديثة في الطائرات.

وقدمت الملكية الاردنية ورقة عمل في المؤتمر حول تطور نظام الاتمتة والاعتماد على الكمبيوتر لانجاز معظم المهام بالطائرة لتفادي الاخطاء البشرية التي ثبت علميا انها تتسبب في حوالي ٨٠ بالمئة من حوادث الطيران في العالم من اجل توفير الراحة المنشودة للراكب وطاقم الطائرة على حد سواء.

تأسيس شركة مساهمة لبناء قصر للثقافة والمؤتمرات في بيروت

بيروت - رويتر - أقر مجلس الوزراء اللبناني تأسيس شركة مساهمة لبناء قصر للثقافة والمؤتمرات في منطقة تشرف على البحر في حي فخم في بيروت.

وستبلغ تكاليف هذا المشروع نحو ٣٥٠ مليون دولار على ان يكون راسمال الشركة المساهمة ١٧٥ مليون دولار تطرح اسهمها في البورصة للتداول.

وقال يوسف شقير رئيس مؤسسة تشجيع الاستثمار الحكومية والتي تتمتع بمرونة في عملها امس الخميس لرويتر ان الاسهم مفتوحة امام مستثمرين من بلدان عربية واجنبية لكن اكثرية الاسهم ستكون للبنانيين.

وقد عمدت الحكومة الى اللجوء الى تأسيس شركة للاستثمار بعد ان اخفقت شركات عالمية تقدمت بعروض لبناء هذا القصر بواسطة التمويل الذاتي في تلبية شروط وضعتها الحكومة لبناء وتشغيل هذا المرفق الذي وصفه رئيس الحكومة رفيق الحريري اثر انتهاء جلسة مجلس الوزراء مساء امس الاول الاربعاء بأنه من المشاريع التي تؤثر في مستقبل البلد.

وحسب المشروع الذي اقرته الحكومة فان قصر الثقافة والمؤتمرات سيحتوي على قاعة للمؤتمرات ومركز ثقافي وفندق درجة اولى واخر درجة ثالثة ومجمع تجاري ومكتبة عامة ومرآب للسيارات ومتحف وقاعة اجتماعات عامة.

وقالت الدراسة التي وافق عليها مجلس الوزراء ان هذا المشروع الذي سيقام على نحو ٣٤٧ الف متر مربع على شاطىء العاصمة اللبنانية يهدف الى بناء صرح عصري يسمح باستضافة المؤتمرات والندوات الثقافية وتنظيمها واقامة المعارض والمسرحيات على مستوى دولي.

الاقتصاد الياباني يشهد انتعاشا خلال العام القادم

باريس - ا ف ب - توقعت منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية في دراسة نشرت الخميس ان تشهد اليابان انتعاشا اقتصاديا عام ١٩٩٦ مع معدل نمو يقارب ٢٪ بعد سنوات من الانكماش، ولكنه يحتمل ان يطرأ تغيير على هذا الاتجاه اذا عاود سعر صرف الين الارتفاع ازاء الدولار.

ورغم ظهور الامل في حصول انتعاش اقتصادي قريب سيبقى معدل النمو هذا العام في حدود ٠،٣٪ اما توقعات حصول انتعاش في العام ١٩٩٦ فمردها الى تراجع سعر صرف الين ازاء الدولار والخطة الجديدة التي اعتمدتها الحكومة في ايلول الماضي لدعم النشاط الاقتصادي وخفض اسعار الفائدة.

واضافت المنظمة ان معدل النمو قد يصل الى ١،٨٪ العام المقبل ونصحت الحكومة بالاستمرار في اعتماد سياسة تتعلق بالموازنة وسياسة نقدية ملائمتين للنمو وحتى تقديم المساعدة (عند الضرورة) ومؤقتا الى المصارف التي تتأثر بالازمة العقارية وازمة البورصة.

وزير الصناعة يستقبل سفير الامارات

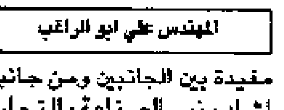
ابو الراغب يبحث مع وفد جمعية رجال الاعمال متابعة نتائج قمة عمان

عمان - الرأي - التقى وزير الصناعة والتجارة المهندس علي ابو الراغب امس بمكتبه بالوزارة باعضاء هيئة ادارة جمعية رجال الاعمال الاردنيين برئاسة السيد حمدي الطباع رئيس الهيئة.

وتم خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول تعاون القطاعين العام والخاص في اطار لجنة متابعة قمة عمان التي يرأسها وزير الصناعة والتجارة.

ويأتي هذا الاجتماع في اطار سلسلة من الاجتماعات بدأت جمعية رجال الاعمال الاردنيين بعقدها مع الوزراء المختصين بالشؤون الاقتصادية بهدف تبادل المعلومات حول المشاريع التي قدمت الى مؤتمر قمة عمان الاقتصادية. وقد دارت مناقشات مفيدة بين الجانبين ومن جانبه اشاد وزير الصناعة والتجارة بالجهود التي بذلها القطاع الخاص في الاعداد والتحضير لمؤتمر قمة عمان الاقتصادية، كما اكد على اهمية الدور الذي قامت به الجمعية في هذا الصدد الى جانب مؤسسات القطاع الخاص، وذكر معالي الوزير ان لجنة متابعة مؤتمر قمة عمان التي يرأسها ستعقد اجتماعا في اقرب فرصة ممكنة.

كما واستقبل وزير الصناعة والتجارة في مكتبه امس سفير دولة الامارات العربية المتحدة السيد احمد علي الزعابي، وتم بحث سبل تطوير وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين لا سيما في المجالين الاقتصادي والتجاري، واهمية التعاون عن طريق اقامة مشاريع مشتركة تعود بالمنفعة على البلدين الشقيقين.


المهندس علي ابو الراغب

الوفد التجاري الايطالي يجري محادثات هامة في جمعية رجال الاعمال وتشجيع الاستثمار

عمان - الرأي - تابع الوفد التجاري الايطالي الذي يزور المملكة حاليا سلسلة لقاءاته برؤساء واعضاء مؤسسات القطاعين العام والخاص في الاردن بزيارة لجمعية رجال الاعمال ومؤسسة تشجيع الاستثمار.

ففي محادثات عقدت في مقر جمعية رجال الاعمال امس جرى بحث سبل تطوير التعاون التجاري بين البلدين خاصة وان الميزان التجاري يميل بشكل واضح لصالح ايطاليا.

السيد فخري البلبيسي نائب رئيس جمعية رجال الاعمال قال في كلمة ترحيبية القاها خلال استقبال الوفد ان الاردن يتمتع بمناخ استثمار جيد سواء من حيث التشريعات الاقتصادية التي تسهل على المستثمر الاجنبي وتحفظ له امواله، او الهدوء السياسي والامني الذي تتمتع به المملكة منذ زمن طويل.

واضاف البلبيسي ان الاردن يمكنه ان يكون مركزا اقليميا للاستثمارات والتعاون التجاري، ولديه الامكانيات لخلق شراكات استثمارية في مشاريع كثيرة، مشيرا الى اهمية تطوير العلاقات مع الاتحاد الاوروبي وايطاليا بشكل خاص في المجالات المختلفة وخاصة في قطاعات الصناعة والتجارة والسياحة.

وقال ان الاردن يلعب في الوقت الحاضر دورا رئيسيا في عملية بناء السلام في منطقة الشرق الاوسط، مؤكدا ان العالم ينظر بتقدير واعجاب للجهود الاردنية لتحقيق التنمية الاقتصادية والاستقرار والازدهار في المنطقة بعد سنوات الصراع والحروب الطويلة.

واكد ان الاردن يتطلع لشراكة حقيقية وفاعلة مع الاتحاد الاوروبي، حيث بدأ مفاوضات حول الشراكة مع الاتحاد الامر الذي سيعزز العلاقات بين الجانبين لما فيه المصلحة المشتركة.

وتطرق البلبيسي الى قمة عمان الاقتصادية التي عقدت مؤخرا، داعيا ايطاليا لاغتنام الفرصة للمشاركة في المشاريع التي طرحت سواء من القطاع العام او الخاص، مشيرا الى ان هناك فرصا استثمارية واعدة ومربحة من هذه الاستثمارات.

وفي مباحثات عقدت بمؤسسة تشجيع الاستثمار قدم المدير العام الدكتور طالب الرفاعي شرحا موجزا عن طبيعة عمل المؤسسة وقانون تشجيع الاستثمار بحلته الجديدة.

واكد د. الرفاعي ان القوانين الجديدة راعت كافة متطلبات المستثمرين، واعطت امتيازات لدخول وخروج رؤوس الاموال من والى الاردن.

من جهته قال فرانكو فونتانيني رئيس الوفد الايطالي في ختام زيارته للمؤسسة ان هناك انطباعا ايجابيا تشكل لدى الوفد خلال الزيارة.

واشار الى انه سيجري تنظيم وفد تجاري صناعي كبير من رجال الاعمال الايطاليين لزيارة الاردن في اذار من العام القادم، مؤكدا ان البعثة التجارية الايطالية في الاردن على استعداد تام لمساعدة رجال الاعمال الاردنيين في اتصالاتهم مع نظرائهم الايطاليين وكل ما يحتاجون اليه.

استقرار سعر صرف الريال السعودي

المنامة - رويتر - قال متعاملون في السعودية امس ان سعر الصرف الفوري للريال السعودي لم يتغير تقريبا واستقرت اسعار الفائدة بين البنوك في معاملات هادئة قبل العطلة الاسبوعية في الخليج.

ويبلغ سعر الصرف الفوري للريال ٣،٧٥٠٩ / ٣،٧٥١٢ مقابل الدولار مرتفعا قليلا عن ٣،٧٥١٠ / ٣،٧٥١٤ مقابل الدولار يوم امس الاول.

وبلغت استحقاقات شهر واحد ١٦ / ٦١ و١٦ / ٦١٣ ٦ في المئة وثلاثة اشهر ١٦ / ٥١٥ ٥ و١٦ / ٦١ ٦ في المئة وستة اشهر ٤ / ٥٣ و ٨ / ٥٧ في المئة ولمدة عام بسعر ٨ / ٥٥ و ٤ / ٥٢ في المئة.

١٩،٢ مليون دولار قرض اوروبي لتونس

تونس - رويتر - قال مسؤولون امس ان البنك الاوروبي للاستثمار اقرض تونس ١٥ مليون وحدة نقد اوروبية (١٩،٢ مليون دولار) لتمويل مشروعات تتعلق بالبيئة.

وقالوا ان الاتفاق الذي وقع في لوكسمبورج امس الاول يتعلق بتمويل صندوق وطني للتخلص من التلوث الناتج عن القطاع الصناعي.

ارتفاع عدد العاطلين عن العمل بألمانيا

نورمبرج - المانيا - رويتر - قال مكتب العمل الاتحادي امس ان اعداد العاطلين في المانيا ارتفعت للشهر الرابع على التوالي بمقدار ٤٢ الف عاطل ليبلغ عددهم ٣،٧ مليون عاطل في نوفمبر تشرين الثاني الماضي.

وجاء هذا الارتفاع اسوأ من توقعات الاقتصاديين.

وقال المكتب ان عدد العاطلين المعدل موسميا في الشطر الغربي من المانيا ارتفع بمقدار ٢٣ الفا ليبلغ ٢،٦٢ مليون عاطل في حين ارتفع العدد في الشطر الشرقي بمقدار ١٩ الفا ليبلغ العدد ١،١ مليون عاطل.

ويبلغ معدل البطالة الذي حسب على اساس ارقام لم يجر تعديلها ٩،٣ في المئة بالنسبة لألمانيا كلها مقابل ٩،٢ في المئة في تشرين الاول الماضي و٨،٩ في تشرين الثاني من العام الماضي.

انخفاض انتاج النفط في تونس

تونس - ق.ن.ا - قالت مصادر رسمية تونسية ان انتاج تونس من النفط البالغ مائة الف برميل يوميا اصبح بالكاد يكفي استهلاكها المحلي بعد ان كان انتاجها في السبعينات يصل الى خمسة اضعاف الاستهلاك.

واضافت تلك المصادر في تصريحات نقلتها وكالة انباء الدول المصدرة للبترول «اوبيك» ان انتاج الطاقة الذي كان يشكل نحو عشرين بالمائة من اجمالي الناتج المحلي في السبعينات لا يتعدى الان نسبة ٦ بالمائة.

واوضحت ان ذلك الانخفاض انما يعكس ليس فقط تراجعا في عمليات التنقيب عن النفط وانتاجه وانما ايضا نموا باتجاه تنويع الاقتصاد الوطني.

الفلسطينيون يطالبون بمناطق صناعية في الضفة والقطاع

القدس - رويتر - قال مسؤول بمنظمة التحرير الفلسطينية ان سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني والولايات المتحدة واسرائيل اتفقت على مطالبة الدول المانحة للمعونات باقامة مناطق صناعية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقال أحمد قريع عضو السلطة الفلسطينية أمس الاول الاربعاء ان الاتفاق تم على المطالبة باقامة خمس أو ست مناطق صناعية في الاجتماع المقبل للدول المانحة الذي يعقد في باريس الشهر القادم.

وأدلى قريع /أبو علاء/ بهذه التصريحات بعد الاجتماع مع دينيس روس المنسق الامريكي لعملية السلام في الشرق الاوسط وأوري سافير المدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية في القدس لمناقشة التنمية الاقتصادية في الضفة والقطاع.

وأضاف قوله «نحن نثق ان الدول المانحة في الاجتماع المقبل ستتبنى دعم البنية الاساسية للمناطق الصناعية».

وتناقش اسرائيل ومنظمة التحرير اقامة مناطق صناعية على الحدود في الضفة الغربية وقطاع غزة للمساعدة في تخفيف حدة البطالة بين الفلسطينيين البالغ عددهم نحو مليونين.

ويقدر اقتصاديون فلسطينيون ان معدل البطالة في الضفة والقطاع يبلغ ٥٠٪.

الجزائر تدعو الى «الالتزام التام» بالحصص الانتاجية المحددة في اوبك

الجزائر - ا ف ب - دعت الجزائر الخميس الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) الى الالتزام التام بالحصص المحددة لها في المنظمة والمحافظة على السقف الانتاجي المحدد ب ٢٤،٥٢ مليون برميل يوميا.

وورد في بيان صادر عن الحكومة الجزائرية (ان المحافظة على استقرار الاسعار وابقائها في مستوى مقبول رهن بالالتزام التام بالسقف الانتاجي لاوبك بالحصة المحددة لكل دولة عضو).

واكد البيان من جديد عزم الجزائر على (العمل من اجل تعزيز المنظمة والمحافظة على وحدة مصالح الدول الاعضاء).

وكانت الجزائر نفت في ايلول الماضي ان تكون تجاوزت الحصة الانتاجية المحددة لها في اوبك كما ورد في النشرة الاقتصادية المتخصصة ميس التي تحدثت عن تجاوز الجزائر حصتها بمعدل ٥٠ الف برميل يوميا. يشار الى ان الحصة الانتاجية المحددة للجزائر تبلغ ٧٥٠ الف برميل يوميا.

واشارت دراسة اخيرة نشرتها ميس الى ان الجزائر تعتزم انتاجها الى حوالي ٩٠٠ الف برميل يوميا في نهاية العام ١٩٩٧. وتشكل صادرات الغاز والنفط نسبة ٩٥٪ من عائدات التصدير في الجزائر.

السعودية تتطلع للاستحواذ على حصة في سوق النفط الصينية

دبي - رويتر - قالت مصادر دبلوماسية وصناعية بالرياض امس الخميس ان المملكة العربية السعودية تسعى للاستحواذ على نصيب في سوق النفط الصينية مما يدل على أن أكبر دولة مصدرة للنفط في العالم ترى في استهلاك الطاقة المتزايد في آسيا مصدرا لزيادة الدخل في المستقبل.

وأجرى مسؤولون سعوديون وصينيون محادثات في الرياض في الاسبوع الحالي بشأن صفقة قيمتها ١،٥ مليار دولار تستثمر بمقتضاها شركة ارامكو السعودية أموالا في مصاف مشتركة بالصين وتزويدها بالنفط الخام.

ومن شأن الاتفاق أن يصل استراتيجيا بين السعودية أكبر منتج للنفط في العالم وبين الصين أسرع الاسواق نموا وربما أكثرها استهلاكا للطاقة.

وعن المحادثات قال جانج نيمو المستشار التجاري بالسفارة الصينية في الرياض انها / / تسير بسلاسة بالغة / /.

وتتركز المحادثات على توسيع وتطوير مصفاة تالين في منطقة كينجداو باقليم شانجدونج بشرق الصين والقيام بدور سعودي في مصفاة ماومينج في جوانجدونج بجنوب الصين. وقال نيمو انه تم الآن استكمال دراسة جدوى لمشروع مصفاة تالين التي تبلغ طاقتها ٣٠٠ ألف برميل يوميا أجرتها ارامكو وشركة سانجيونج الكورية الجنوبية لتكرير النفط وشركاء صينيين.

اسعار صرف العملات

Thursday, December 07, 1995 - 13:29

العملة	دينار اردني	ريال سعودي	درهم اماراتي	دينار بحريني	ريال عماني	ريال قطري	دينار كويتي	جنيه مصري	دولار اميركي
دينار اردني	1.0000	0.1887	0.1927	1.8776	1.8385	0.1944	2.3592	0.2144	0.7080
ريال سعودي	5.2987	1.0000	1.0212	9.9488	9.7416	1.0301	12.5008	1.1360	3.7515
درهم اماراتي	5.1887	0.9792	1.0000	9.7422	9.5393	1.0087	12.2413	1.1124	3.6736
دينار بحريني	0.5326	0.1005	0.1026	1.0000	0.9792	0.1035	1.2565	0.1142	0.3771
ريال عماني	0.5439	0.1027	0.1048	1.0213	1.0000	0.1057	1.2832	0.1166	0.3851
ريال قطري	5.1441	0.9708	0.9914	9.6584	9.4573	1.0000	12.1360	1.1029	3.6420
دينار كويتي	0.4239	0.0800	0.0817	0.7959	0.7793	0.0824	1.0000	0.0909	0.3001
جنيه مصري	4.6643	0.8803	0.8989	8.7576	8.5752	0.9067	11.0040	1.0000	3.3023
ليرة لبنانية *	22.5847	4.2623	4.3527	42.4048	41.5217	4.3904	53.2822	4.8421	15.9900
دولار اميركي	1.4124	0.2666	0.2722	2.6520	2.5967	0.2746	3.3322	0.3028	1.0000
جنيه استرليني	0.9190	0.1734	0.1771	1.7254	1.6895	0.1786	2.1680	0.1970	0.6506
مارك الماني	2.0379	0.3846	0.3927	3.8262	3.7466	0.3962	4.8077	0.4369	1.4428
فرنك سويسري	1.6504	0.3115	0.3181	3.0988	3.0343	0.3208	3.8937	0.3538	1.1685
فرنك فرنسي	7.0278	1.3263	1.3544	13.1953	12.9205	1.3662	16.5801	1.5067	4.9757
ين ياباني *	1.4306	0.2700	0.2757	2.6862	2.6302	0.2781	3.3752	0.3067	1.0129
جلدر هولندي	2.2826	0.4308	0.4399	4.2858	4.1966	0.4437	5.3852	0.4894	1.6161
كرونا سويدي	9.3326	1.7613	1.7986	17.5228	17.1579	1.8143	22.0177	2.0009	6.6075
لير ايطالي *	22.4915	4.2447	4.3347	42.2298	41.3503	4.3723	53.0623	4.8221	15.9240
فرنك بلجيكي	41.9040	7.9083	8.0760	78.6783	77.0397	8.1461	98.8604	8.9840	29.6680
دولار استرالي	1.9077	0.3600	0.3677	3.5818	3.5072	0.3708	4.5006	0.4090	1.3506
دراخما يوناني *	3.3556	0.6333	0.6467	6.3005	6.1693	0.6523	7.9167	0.7194	2.3758
جنيه قبرصي	0.6404	0.1209	0.1234	1.2024	1.1774	0.1245	1.5108	0.1373	0.4534
شلن نمساوي	14.3432	2.7069	2.7643	26.9306	26.3696	2.7883	33.8387	3.0751	10.1550
دولار كندي	1.9308	0.3644	0.3721	3.6252	3.5497	0.3753	4.5551	0.4140	1.3670
نقد اوروبي	1.1070	0.2089	0.2133	2.0785	2.0352	0.2152	2.6117	0.2373	0.7838

* لكل مائة

اسعار صرف العملات الأجنبية

العملة	دولار اميركي	جنيه استرليني	مارك الماني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني *	جلدر هولندي	لير ايطالي *	النقد الاوروبي
دولار اميركي	1.0000	1.5370	0.6931	0.8558	0.2010	0.9873	0.6188	6.2798	1.2759
جنيه استرليني	0.6506	1.0000	0.4509	0.5568	0.1308	0.6423	0.4026	4.0858	0.8301
مارك الماني	1.4428	2.2176	1.0000	1.2347	0.2900	1.4244	0.8928	9.0605	1.8409
فرنك سويسري	1.1685	1.7960	0.8099	1.0000	0.2348	1.1536	0.7230	7.3380	1.4909
فرنك فرنسي	4.9757	7.6477	3.4486	4.2582	1.0000	4.9123	3.0788	31.2465	6.3485
ين ياباني *	101.2900	155.6827	70.2038	86.6838	20.3569	1.0000	62.6756	636.0839	129.2359
جلدر هولندي	1.6161	2.4839	1.1201	1.3831	0.3248	1.5955	1.0000	10.1486	2.0620
كرونا سويدي	6.6075	10.1557	4.5796	5.6547	1.3280	6.5233	4.0885	41.4940	8.4305
لير ايطالي *	15.9240	24.4752	11.0369	13.6277	3.2004	15.7212	9.8534	1.0000	20.3174
فرنك بلجيكي	29.6680	45.5997	20.5628	25.3898	5.9626	29.2902	18.3578	186.3100	37.8534
دولار استرالي	1.3506	2.0759	0.9361	1.1559	0.2714	1.3334	0.8357	8.4817	1.7233
درخما يوناني *	2.3758	3.6516	1.6467	2.0332	0.4775	2.3455	1.4701	14.9196	3.0313
جنيه قبرصي	0.4534	0.6969	0.3143	0.3880	0.0911	0.4476	0.2806	2.8473	0.5785
شلن نمساوي	10.1550	15.6082	7.0384	8.6906	2.0409	10.0257	6.2836	63.7717	12.9568
دولار كندي	1.3670	2.1011	0.9475	1.1699	0.2747	1.3496	0.8459	8.5845	1.7442
نقد اوروبي	0.7838	1.2046	0.5432	0.6707	0.1575	0.7738	0.4850	4.9219	1.0000

* لكل مائة

معلومات سنوات سابقة (العملات الأساسية مقابل الدينار الاردني)

Year	Average Rate معدل السعر خلال السنة			
	US Vs JD	STG Vs JD	DM Vs JD	YEN Vs JD
1990	0.6890	1.1270	0.4587	0.7107
1991	0.6920	1.1180	0.4573	0.7110
1992	0.6990	1.0930	0.4490	0.7093
1993	0.7000	1.0960	0.4478	0.7092

NOTE: NEITHER ACCESS NOR THE PUBLISHER IS RESPONSIBLE FOR ANY ERRORS OR MISTAKES

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	آخر سعر اقفال	الإقفال السابق	الفرق
فرانكفورت	داكس	2267.18	2260.99	6.19
هونغ كونغ	هونغ سنغ	9863.98	9898.89	-34.91
لندن	ف ت-سي 100	3662.80	3664.20	-1.40
نيويورك	دج الصناعي	5199.13	5177.45	21.68
نيويورك	نايس كومبوزيت	330.83	329.79	1.04
نيويورك	اميكس كومبوزيت	537.59	539.41	-1.82
نيويورك	س+ب 500	620.18	617.68	2.50
طوكيو	نيكاي-225	19412.32	19067.86	344.46
باريس	سي اي سي 40	1834.75	1814.87	19.88
فرانكفورت	كوميرز بانك	2345.60	2345.00	0.60
لندن	يوروترك 100	1464.49	1452.97	11.52

المعادن الثمينة (دولار/أونصة)

المعدن	عرض	طلب	تثبيت
ذهب	388.75	388.25	386.40
فضة	5.27	5.25	5.35
بلاتين	414.25	413.25	

معادن أخرى (دولار/طن)

المعدن	آخر سعر	الإغلاق
النحاس	2676	2670
الرصاص	726	727.25
الألمنيوم	1677	1677.5
الزنك	1038	1039

CBJA — أسعار الفائدة على العملات الأجنبية

العملة	شهر	3 اشهر	6 اشهر	سنة
دولار امريكي	5.6875	5.5625	5.3750	5.2500
جنيه استرليني	6.6250	6.4400	6.3000	6.2500
فرنك فرنسي	5.8125	5.8125	6.6250	6.3750
مارك الماني	3.9375	3.7500	3.6250	3.5625
فرنك سويسري	2.2500	2.0000	1.8750	1.8125
ين ياباني	0.2200	0.2500	0.3000	0.3125

اسعار صرف العملات الاجنبية امام الدينار

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	0.7080	0.7100
جنيه استرليني	1.0909	1.0964
مارك الماني	0.4899	0.4923
فرنك سويسري	0.6055	0.6085
فرنك فرنسي	0.1422	0.1429
ين ياباني *	0.6969	0.7004
جلدر هولندي	0.4373	0.4395
كرونا سويدي	0.1072	0.1075
لير ايطالي *	0.0444	0.0446
فرنك بلجيكي	0.0239	0.0239
النقد الاوروبي	0.9033	0.9059

في ندوة حول القانون المعدل لضريبة الدخل نظمتها جمعية المدققين

اعفاء الارباح الرأسمالية وبيع الاراضي والاسهم والسندات من ضريبة الدخل

حدادين: التعديل يهدف لتخفيف الضرائب عن المواطنين ذوي الدخل المحدود

خوري: القانون خطوة حقيقية نحو الاصلاح الضريبي الشامل في الاردن

عمان – الرأي – من محمود مشارقة

عقد في غرفة تجارة عمان مساء امس الاول ندوة حول القانون المعدل لقانون ضريبة الدخل نظمتها جمعية مدققي الحسابات القانونيين الاردنيين وتحدث فيها السيد منصور حدادين مدير عام دائرة ضريبة الدخل.

وتطرق حدادين خلال الندوة الى الاسباب الموجبة لتعديل القانون من حيث تحقيق العدالة الاجتماعية، وتحصيل الضريبة وفقا لقدرات المكلفين ولغرض تشجيع الاستثمار وتنمية قدرات القطاع الخاص.

وقال ان الهدف من تعديل القانون هو تخفيف الضرائب عن كاهل المواطنين وخصوصا ذوي الدخل المحدود، وتخفيضها على ارباح الشركات وتبسيط وتسهيل الاجراءات، بالاضافة الى ايجاد فترة للاعتراض على التقدير.

وتحدث حدادين عن زيادة قيمة التنزيلات من دخول المكلفين بضريبة الدخل وخصوصا لعفاءات الرواتب والتعليم الجامعي والاستشفاء والعلاج وغيرها.

واضاف ان فروع الشركات الاردنية في الخارج تخضع للضريبة بمعدل ٢٠ بالمئة من مجموع دخولها الصافية بعد تنزيل ضريبة الدخل الاجنبية، وان القانون سمح باستهلاك الديون وفقا لأسس محددة فيه، وان الارباح الرأسمالية بقيت معفاة من الضريبة في القانون، بما في ذلك ارباح شراء وبيع الاراضي والاسهم والسندات، باستثناء ارباح بيع او نقل ملكية الاصول المشمولة بالاستهلاك، وفي هذه الحالة يحدد الربح بما يساوي الاستهلاك الذي يتم تسجيله او الربح المتحقق ايهما اقل.

وقال ان الارباح بشكل اسهم وحصص لزيادة رأس المال غير خاضعة لضريبة التوزيع.

واشار حدادين ان اعداد القانون قد تم باستشارة وتعاون مع القطاع الخاص، وجاء ضمن حزمة التشريعات الاقتصادية بعد دراسة واقعية.

واجاب حدادين خلال الندوة على عدد كبير من اسئلة الحضور الكثيف والتي تعلقت بالقانون المعدل لقانون ضريبة الدخل.

وفي سؤال حول بدء تطبيق القانون قال حدادين ان تطبيق القانون سيبدأ اعتبارا من الاول من كانون الثاني العام القادم مشيرا الى ان هنالك امورا موضوعية في القانون وهناك نواحي اجرائية تطبق ايضا على السنوات السابقة للعام ١٩٩٦، في حين ان الامور الموضوعية تجري بعد تاريخ تطبيق القانون.

وحول التعليمات الملحقة بالقانون قال ان هذه التعليمات ستكون جاهزة قريبا وسيتم اصدارها في القريب العاجل وسيتم استشارة جميع الجهات المعنية حولها، بما في ذلك جمعية المدققين.

وشارك في الاجابة على اسئلة الحضور بالتعاون مع السيد منصور حدادين كل من السيد محمد ابوحمص ومحمد خير شكري مساعدي المدير العام.

وكان السيد نعيم خوري رئيس جمعية مدققي الحسابات الاردنيين قد القى كلمة ترحيبية في بداية اللقاء قال فيها:

ان الموضوع الذي تناقشه الندوة لا يتصل بالمدققين او بالمحاسبين فقط بل يتعلق ايضا بكل القطاعات الاخرى في المجتمع.

واضاف خوري ان القانون المعدل لقانون ضريبة الدخل قد جاء في اطار الخطوات التي اتخذتها الحكومة لتنفيذ برنامج التصحيح الاقتصادي ومن اجل توفير مناخ موات للاستثمار وللادخار وتخفيف العبء الضريبي، وقد شاركت جمعية مدققي الحسابات مع فعاليات القطاع الخاص في تقديم المقترحات لتعديل القانون.

ولذلك يمكن القول بأن هذا القانون كان والى حد ما نتاجا لمشاركة وتعاون القطاع الخاص مع القطاع العام، حيث افسحت الحكومة للقطاع الخاص مجالا ليأخذ دورا معينا في تقديم المشورة والاقتراحات للتعديل.

وقال: ان صدور هذا القانون يعتبر في رأيي خطوة حقيقية نحو الاصلاح الضريبي الشامل في الاردن، بيد انني استدرك لأقول انه لا تزال هنالك ملاحظات وانتقادات توجه الى القانون اهمها في اعتقادي عدم الاخذ ببعض مقترحات القطاع الخاص وخصوصا تلك المقدمة من جمعية مدققي الحسابات لتعديل النواحي التالية في القانون وهي:

١ – الموقف غير العادل الذي ينظر فيه القانون الى مدقق الحسابات في المادة (٢٢) منه الفقرتين (ج) و(د) والعقوبات التي يفرضها عليهم دون غيرهم مما يجحف بحقهم ويمس بمبدأ المساواة امام القانون.

٢ – ضرورة ان تكون الحسابات التي تقدم من المكلفين الى دائرة ضريبة الدخل مدققة من محاسب قانوني وكذلك كشوف التقدير الذاتي.

٣ – اتباع قواعد المحاسبة الدولية لتحديد الربح الذي يجري تعديله لأغراض تطبيق قانون ضريبة الدخل.

واكد ان لضريبة الدخل صلة وثيقة بمهنة التدقيق، وبلا شك فان اسداء المدققين خدمات الاستشارة والخبرة للمكلفين كان احد العوامل التي ساعد على نمو مهنة التدقيق، فقد باتت هذه الخدمات تحتل قسما لا يستهان به من نشاطات مكاتب التدقيق في العالم، وان المدققين في الاردن يطمحون في الحصول على مجال اوسع لتقديم خدماتهم الضريبية وهم بطبيعة الحال مهيئون تماما للقيام بهذا الدور.

وقال مدققو الحسابات يسعون عند تقديمهم خدمات الاستشارة والخبرة الضريبية للمكلفين الى الوصول الى هدفين هما:

أولا: مساعدة المكلف على تطبيق القانون.

ثانيا: تخفيض العبء الضريبي على المكلف.

وهذان الهدفان غير متعارضين بل منسجمين تماما ذلك لأن مساعدة المكلفين على تطبيق القانون يؤمن للخزينة حقوقها، في حين ان تخفيض عبئهم الضريبي ضمن القانون يحقق للمكلفين مصلحتهم.

ومن ذلك يظهر جليا مدى حرص مدقق الحسابات على ايجاد توازن معقول بين حقوق الخزينة ومصلحة المكلفين، وهو في قيامه بعمله هذا يضع نفسه في موقف فريد يتحصن فيه باستقلاليته وحياديته، ويتسلح بمعرفته ودرايته، مما يوفر له مصداقية مهنية في الاداء والعطاء، ومن هنا جاءت مطالبة الجمعية بتمكين المدقق من اخذ دورة كاملة في قانون ضريبة الدخل، فهو يمثل جهة رقابية اجتماعية مستقلة تقدم خدمات ذات قيمة وتحكم مهنته قواعد موضوعية يهتدي بها ويصقلها ميثاق شرف وآداب سلوك متعارف عليها.

ارتفاع ارباح اسكندرية للاسمنت الى ٥٣ مليون جنيه مصري

القاهرة – رويتر – قالت شركة اسكندرية لاسمنت بورتلاند امس الاول ان ارباحها الصافية ارتفعت بنسبة ٧٢ في المئة في السنة المالية ١٩٩٤ / ١٩٩٥ لتبلغ ٥٣،٠٢٢ مليون جنيه مقابل ارباحها في السنة السابقة التي بلغت ٣١،٠٨٢ مليون جنيه.

وسيوزع مجلس الادارة ارباحا تبلغ قيمتها ٢٨،٥٠ للسهم مقابل الارباح الموزعة في العام السابق التي بلغت ٢٦،٩٢ جنيه للسهم. وفي تعاملات امس الاول الاربعاء في البورصة سجل سهم الشركة ٢٧٨،٠٠ جنيها.

وقال المحلل الاستشاري محمد عبدالهادي من مؤسسة برايم انفستمنت ان الارباح الموزعة تتمشى مع التوقعات غير ان الارباح جاءت اعلى من المتوقع بسبب اسلوب الشركة في حساب المخصصات.

وقالت الشركة ان مبيعاتها بعد استبعاد الضرائب بلغت ١٤٣،٨٢٩ مليون جنيه في العام نفسه والذي انتهى في ٣٠ يونيو حزيران بارتفاع ١٢ في المئة عن مبيعات العام السابق البالغة ١٢٧،١٧٩ جنيه.

الاردن يشارك في اجتماعات مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بالقاهرة

القاهرة - بترا - بدأت بالقاهرة امس اجتماعات الدورة الثانيه والستين لمجلس الوحدة الاقتصاديه بمشاركة وفود من ١١ دولة عربية من بينها الاردن لبحث اخر المستجدات بالنسبه للاوضاع الاقتصاديه وانعكاساتها على العمل الاقتصادي العربي.

وحث الدكتور حسن ابراهيم الامين العام للمجلس الدول الاعضاء التي لم تسدد حصصها الوفاء بالتزاماتها تجاه المجلس حيث بلغت المتاخرات التي لم تسدد حوالي ٧،٥ مليون دولار مشيرا الى ان ١٨ في المائه فقط من الميزانيه السنويه للمجلس البالغه ٨٥٠ الف دولار سددتها ثلاث دول هي الاردن ومصر وسوريا.

واكد اهمية التكامل الاقتصادي العربي في المرحلة الراهنة موضحا ان هناك تصورا قد تم وضعه من قبل الخبراء العرب لدفع وتنمية التجارة العربية والبيئه تمهيدا لقيام سوق عربية مشتركة لمواجهة المتغيرات الاقتصادية الدولية خاصة وان اعلان منطقة تجارة حرة بين الدول العربية تعتبر البدايه الاساسية لتحقيق اتحاد جمركي في مرحلة لاحقه يعقبها اتحاد اقتصادي للمنطقة العربية باكملها.

ويبحث المجلس على مدى يومين استراتيجية وبرامج عمل المجلس في ضوء ما يتعرض له من ازمة اقتصادية وكذلك اقتراح الامانه العامه للمجلس لتنفيذ خططها وبرامجها في اطار تقرير وتوصيات فريق الخبراء الاقتصاديين العرب وموازنة المجلس لعام ٩٦ واستراتيجية برامج عمل المجلس للسنوات العشر القادمه في نطاق العمل العربي المشترك.

وفي تقرير لمراسلة بترا في القاهرة حول الاجتماع اوضحت فيه ان مجلس الوحدة الاقتصادية العربية لم يعد قادرا على مواجهة الازمة الماليه التي يعيشها منذ اكثر من ٣٠ شهرا ويواجه وزراء المالية والاقتصاد للدول الاعضاء بالمجلس الأزمة دون اية دلائل على قرب حلها او الخروج منها بشكل تدريجي.

وامام الأزمة المالية التي يتعرض لها المجلس فقد قرر تخفيض موظفيه من ١٨٠ موظفا الى ١٦ موظفا فقط بالاضافة الى تخفيض موازنته ايضا من ثلاثة ملايين دولار سنويا الى ٨٥٠ الف دولار سنويا.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع: بنك القاهرة عمّان

ارتفاع الدولار مع استمرار تحسن اسعار الاسهم والسندات الاميركية

حققت العملة الاميركية مكاسب متفاوتة امام المارك والجنيه في نيويورك يوم الاربعاء ٦ / ١٢ / ١٩٩٥، فيما استقرت امام الين، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ١،٤٤٦٥ مارك لكل دولار و١،٥٤٢٠ دولار لكل جنيه استرليني و١٠١،٦٠ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ١،٤٣٢٥ مارك لكل دولار و١،٥٤٣٥ دولار لكل جنيه و١٠١،٦٠ ين.

وقد اشارت التقارير الى ان الارتفاع الذي شهده الدولار جاء على خلفية استمرار ارتفاع اسعار الاسهم والسندات الاميركية، بالاضافة الى التراجع الذي شهدته العملة الالمانية امام عدد من العملات الاوروبية، وخاصة امام الفرنك الفرنسي والليرا الايطالي، ضمن عمليات التعامل بالاسعار المتقاطعة، فقد افاد مراقبون بأن الفرنك الفرنسي حقق مكاسب ملحوظة امام المارك الالماني في ظل استمرار تفاؤل المتعاملين مع تصميم الحكومة الفرنسية على المضي قدما ببرامج الاصلاح الاجتماعي التي تنادي بها، وعدم استعدادها لتقديم تنازلات بخصوص هذا الموضوع لاتحادات العمال في فرنسا، كما ساهم في دعم الفرنك الفرنسي ما رددته اشاعات، ثبت عدم صحتها فيما بعد، مفادها ان الحكومتين الفرنسية والالمانية تدرسان تثبيت سعري صرف عملتيهما خلال اجتماع قمة بينهما في اليوم التالي.

وفي طوكيو، تراجعت اسعار صرف الدولار بعض الشيء امام المارك والين يوم الخميس، حيث بلغت عند الاقفال ١،٤٤٣٥ مارك لكل دولار و١٠١،٤٦ ين لكل دولار. وقد اشارت التقارير الى ان الدولار تراجع على الرغم من صدور احصاءات ميزان المدفوعات الياباني لشهر تشرين اول، مظهرة تراجعا ملحوظا في فائض الحساب الجاري الى ما قيمته ٤،٣١ مليار دولار، مقارنة مع ما قيمته ٨،٩٥ مليار دولار لنفس الشهر من العام الماضي، كما اشارت تقارير الى ان ظهور عمليات بيع للعملة الاميركية من قبل مستثمرين يابانيين ساهم الى حد كبير في تراجع الدولار.

وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية، تذبذبت اسعار صرف الدولار حول مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق من ذلك اليوم، حيث بلغت حول الساعة التاسعة بتوقيت غرينتش مستوى ١،٤٣٣٤ مارك لكل دولار و١،٥٤٢٢ دولار لكل جنيه استرليني و١٠١،٤٨ ين لكل دولار. وقد اشارت تقارير الى ان الهدوء سيطر على مجريات التعامل في ظل ترقب المتعاملين لصدور مجموعة من الاحصاءات الاقتصادية الاميركية، بالاضافة الى اجتماع القمة ما بين فرنسا والمانيا في وقت لاحق من اليوم.

(الخميس ٧/١٢/١٩٩٥)

هبوط معدل التضخم في مصر

القاهرة – رويتر – اشار التقرير الاقتصادي لمركز معلومات مجلس الوزراء الى ان نسبة التضخم في مصر بلغت سبعة في المئة في تشرين الاول الماضي حسب مقياس الاساس السنوي الذي يعده الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء وفقا لمقارنة الرقم القياسي لاسعار المستهلكين في تشرين اول سنويا الى نفس الشهر من العام الماضي.

وبذلك حقق معدل التضخم في اكتوبر ادنى معدل للارقام الشهرية خلال العام الحالي ويليه في الانخفاض سبتمبر ايلول بنسبة ٨،٢ في المئة بينما كان فبراير شباط هو اعلاها بنسبة ١٠،٢ في المئة. وكان معدل اكتوبر تشرين الاول من العام الماضي ٩،٤ في المئة حسب مقياس جهاز الاحصاء.

اعلان

صادر عن البنك المركزي الاردني

يعلن البنك المركزي الاردني انه سيطرح للتداول ورقة نقدية ومعدلة من فئة العشرين دينار ـ الاصدار الثالث اعتبارا من يوم السبت الموافق ٩/١٢/٩٥ وذلك استنادا لاحكام قانون البنك المركزي ونظام رقم ١١ لسنة ١٩٩٥ المعدل لنظام اصدار النقد الاردني وستكون الورقة الجديدة مماثلة في جميع مواصفاتها وقياساتها للورقة فئة العشرين دينار ـ الاصدار الثالث المتداولة حاليا فيما عدا التعديلات التالية.

- اضافة عبارة «المملكة الاردنية الهاشمية» باللغة العربية الى وجه الورقة وتبقى تحتها عبارة «البنك المركزي الاردني» باللغة العربية.
- اضافة عبارة «المملكة الاردنية الهاشمية» باللغة الانجليزية الى ظهر الورقة وتبقى تحتها عبارة «البنك المركزي الاردني» باللغة الانجليزية.
- وضع التاريخين الهجري والميلادي باللغة العربية الى يمين التاريخين الهجري والميلادي باللغة الانجليزية على ظهر الورقة.

علما بان كلا الورقتين تتمتعان بنفس القوة الابرائية وستظلان في التداول جنبا الى جنب وان طرح الورقة الجديدة لا يعني الغاء او سحب اي ورقة من الاوراق الموجودة حاليا في التداول من الاصدار الثالث.

محكمة الحقوق صلح عمان

مذكرة دعوة

القاضي مجد خريس
رقم الدعوى
٩٥/٢٨٥٢

اسم المدعى عليهم وشهرتهم ومحل اقامتهم ١ ـ محمد مازن يعقوب علي ٢ ـ حمدان محمود حمدان ٣ ـ عبد الرحمن عبد الحميد نخل الله الخواجا ٤ ـ (محمد ملحد) اسعد حامد الهدهد ٥ ـ محمد عبدالله الحاج ابو دبور ٦ ـ اسماعيل محمد عبد الله عبد القادر، اخر محل اقامة لهم ـ المقابلين ـ قرب شركة الكهرباء يقتضي حضوركم لمحكمة حقوق عمان يوم الاحد الواقع ١٠/١٢/٩٥ الساعة التاسعة للنظر في الدعوى التي اقامها عليكم محمد محمود القيسي وعوني سعيد باطا.

براعم الرأي

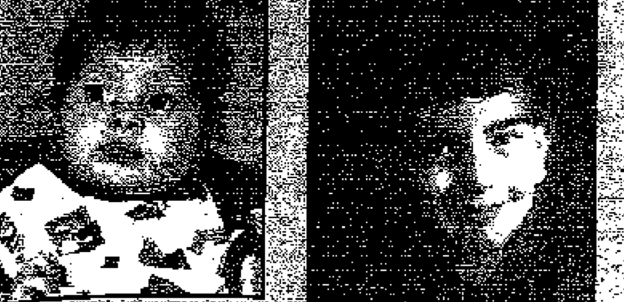
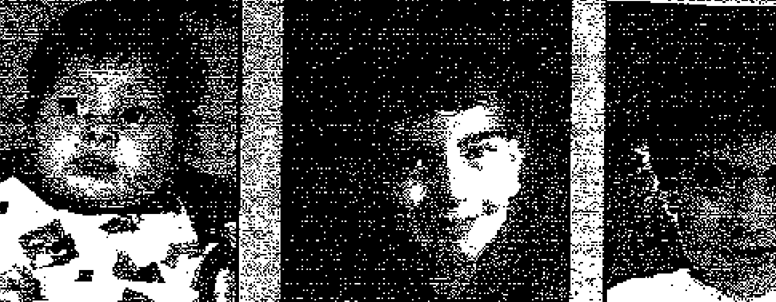


















معتصم جميل — عيسى قايز موسى — ميرة جمال كسبة — رتين بسام صبحي — راكان ابراهيم العمايرة — مراد احمد ملحم — مهند محمد ابو سيف — رغد رائد السرور

جائزة خليل السكاكيني لادب الطفل وثقافته

عبدالله رضوان

يلاحظ المتابع لما ينشر من ادب موجه للطفل في الاردن تزايدا ملحوظا في هذا الانتاج مع تنوع في الكيف وتعدد في الكم يغري بضرورة التمييز لابراز المتميز الايجابي في هذا الانتاج. وللمساعدة في ظهور متخصصين في مجال الكتابة للطفل.

وتمثل الجوائز السنوية التي تمنحها مؤسسات ثقافية عامة احد وسائل الحث والتمييز في مجال الجائزة نفسه، ومن هنا تجيء اهمية الجائزة الجديدة التي اقرتها رابطة الكتاب الاردنيين مؤخرا والتي حددت باسم «جائزة خليل السكاكيني لادب الطفل وثقافته» وتمنح لافضل عمل في مجال الابداع الموجه للطفل مع التركيز على الجانب الادبي في هذا الانتاج. كما ان اهمية هذه الجائزة وخصوصيتها انما تنبع من ارتباطها بثلاث مسائل متداخلة:

فالجهة المانحة هي مؤسسة ثقافية شعبية ذات خصوصية واحترام على المستوى الوطني والقومي ونقصد بذلك رابطة الكتاب الاردنيين».

ثم ان الجائزة قد حددت باسم التربوي المتميز المعروف المرحوم خليل السكاكيني صاحب الاهتمام المبكر في منطقة بلاد الشام عموما بالطفل وقضاياه ومعارفه وما يجب ان يكتب له. فخليل السكاكيني يمثل جيل الرواد في مجال الاهتمام بالطفل وتربيته وثقافته.

ثم ان المصدر التمويلي للجائزة سيرتبط باحدى الكاتبات الجادات في مجال ادب الطفل وثقافته وهي السيدة روضة الهدهد التي تبرعت مشكورة بان تغطي القيمة المالية للجائزة سنويا والتي ستكون قيمتها خمسماية دينار ستقدمها من مالها الخاص، وهي لفته طيبة من سيدة تهتم كثيرا بادب الطفل وثقافته وتحرص على تقديم مادة ذات قيمة وطنية ومعرفية عالية.

وفي الختام نتوجه بالشكر الى رابطة الكتاب الاردنيين، والى السيدة روضه الهدهد على هذه الخطوة الايجابية في مجال تكريس ادب وثقافة طفل جادة ومتنوعة.

يوم في مدرسة الرباحية الشمالية

منير الهور

قمنا يوم الأحد الماضي بزيارة لمدرسة الرباحية الشمالية الأساسية المختلطة وهي إحدى القرى التابعة لمنطقة وادي السير، والتقينا طالبات ومعلمات المدرسة في نشاط ثقافي حافل تركز الحديث فيه حول صحافة الطفل ومجلة وسام وملحق البراعم الذي تصدره جريدة الرأي للأطفال صباح كل يوم جمعة، والمراحل التي تمر بها عملية الإعداد والتحرير والطباعة.

انصب حديث الطالبات والمعلمات اثناء الحوار على مضمون المجلة والملحق من حيث تنويع الأبواب والفقرات ما بين قصة وقصيدة وقصة مصورة، ومادة علمية وبيئية ورياضية وخيال علمي، وتسلية والمقارنة بينهما وبين ما يصل الى ايدي الطالبات من صحف ومجلات عربية وأجنبية، إلى المطالبة بإضافة ابواب وفقرات جديدة، وزيادة ساحة ملحق براعم الرأي من صفحتين اسبوعيا الى ثلاث او اربع صفحات مع امكانية ان يصدر الملحق في يوم آخر من ايام الأسبوع اضافة إلى يوم الجمعة وتمنت احدى الطالبات على المسؤولين في جريدة الرأي ان يصدر ملحق الطفل ملونا اسوة بصحف ومجلات الأطفال في الدول المتقدمة خاصة وان مادة الملحق (كما قالت هذه الطالبة) قد اصبحت زادا ثقافيا اسبوعيا لعدد كبير من الطلاب والطالبات في مختلف مدارس المملكة في ظل قلة عدد صحف ومجلات الأطفال المتوفرة.

بقي ان نقول اننا سعدنا كثيرا بما سمعناه من انتقادات واقتراحات من طالبات مدرسة الرباحية الشمالية، وما ابدينه من استعداد للمساهمة في مادة الملحق، الأمر الذي يساعدنا كثيرا في تطوير شكل ومضمون الملحق ونعد طالبات المدرسة بأننا سنقوم بتنفيذ الجزء المتعلق بنا قريبا ضمن خطتنا الجديدة للعام الجديد ١٩٩٦.

اما فيما يتعلق بزيادة عدد صفحات الملحق وإضافة اللون اليه وصدوره في يوم آخر اضافة الى يوم الجمعة فهي اقتراحات جيدة نثني عليها ونضعها بين يدي عميد الرأي الأستاذ محمود الكايد رئيس مجلس الإدارة ونظنه لن يخيب ظن الاصدقاء.

نرحب بالصديقة اريج الطحان

وصلتنا الرسالة التالية من مجموعة من الأصدقاء في محافظة معان وهم: اريج فخري الطحان، اكرم فخري الطحان، رجاء فخري الطحان، محمد بديع عبدالدايم، نانسي بديع عبدالدايم.

وتقول الصديقة اريج في الرسالة:

يسرني ان انقل اليكم وإلى جميع العاملين في صحيفة الرأي عامة وصفحة براعم الرأي خاصة كل الشكر والتقدير على النجاح الذي حققته وتحققه جريدتنا الرأي من خلال الكلمة الصادقة المعلومة المفيدة. وكم اتمنى ان اكون انا واخوتي من اصدقاء براعم الرأي. ولكم منا خالص التحية.

وصفحة البراعم وهي تشكر الصديقة أريج على هذه الرسالة اللطيفة يسرها انضمام اريج الى مجموعة الأصدقاء، فأهلا وسهلا بك يا اريج وبكل الأصدقاء في محافظة معان.

اسبوع ثقافي في مدرسة اناث الجوفة الإعدادية



برعاية السيد صالح ناجي مدير التربية والتعليم لمنطقة جنوب عمان اقامت مدرسة اناث الجوفة الإعدادية اسبوعا ثقافيا خلال الفترة ما بين ٢٧/١١/١٩٩٥ - ٦/١٢/١٩٩٥ تضمن جملة من الأنشطة والفعاليات التربوية والتعليمية والثقافية اضافة الى معرض لاشغال الطالبات والكتب، وقد حضر حفل الإفتتاح عدد كبير من الطالبات وأولياء امورهن ومعلمات المدرسة وبعض المدعوين والمهتمين.

طالبات نادي الصحافة في المدرسة قمن بإجراء اللقاءات التالية مع مدير التربية والتعليم لمنطقة جنوب عمان ومع مديرة المدرسة ومعلمة العلوم في المدرسة حول المعرض ومحتوياته والجهود التي بذلت في اعداده وتنفيذه والإنطباع الذي تركه في نفوس الحاضرين.

السيد صالح ناجي مدير التربية والتعليم قال عن المعرض:

المعرض جيد، وأنا مسرور من قدرة الطالبات على العمل في هذا المعرض، أما فيما يتعلق بمقارنة هذا المعرض مع المعارض الأخرى في المدارس المجاورة فإن لكل معرض من المعارض التي قمت بزيارتها ميزة خاصة بها كما هو الحال بالنسبة لمعرض هذه المدرسة، كذلك فإن لكل معرض ايجابيات وتلافي السلبيات.

اما عن فائدة المعارض للطلاب وللعملية التربوية فقال السيد مدير التربية بان المعارض تمثل النتيجة او الخلاصة للعملية التربوية وهي بالتأكيد مفيدة ونافعة لتطوير العملية التربوية.

وفي الختام وجه السيد مدير التربية كلمة لطالبات المدرسة قال فيها: انصح ابنائي وبناتي الطلاب والطالبات بضرورة اطاعة واحترام المعلم والمحافظة على المدرسة وان يكونوا عونا للإدارة المدرسية كما انصحهم بالإستفادة من وقتهم الثمين بالإجتهاد والمطالعة.

أما مديرة مدرسة اناث الجوفة السيدة: خديجة الشنطي فقالت عن فائدة الإنشطة المدرسية اذا كان هدف النشاط تعليميا ومفيدا فسوف يوسع مدارك الطالب بينما اذا كان النشاط لمجرد اقامة نشاط مقرر فهو لا يعني شيئا ولن يستفيد اي شخص من هذا النشاط. وأنا اشجع قيام مثل هذه المعارض لقناعتي بأهميتها وفائدتها للطلاب والمعلمين كما وجهت السيدة مديرة المدرسة نصيحة للطالبات قالت فيها: انصح الطالبات ان يعتمدن اولا وأخيرا على انفسهن وأن تقوم الطالبة بالبحث عن المعلومة بنفسها لتوسع مداركها لأن الكتاب المدرسي وحده لا يكفي لذلك.

اما المعلمة زينات القينة معلمة العلوم في مدرسة اناث الجوفة الأساسية فقال:

المعارض انشطة فاعلة تحبب الطالبات بالعملية التعليمية وتخلق في النفوس حب التعاون والعمل كفريق.

اما فيما يتعلق بالجانب البيئي في المعرض وبصفتي معلمة من لجنة البيئة فإن هذا الجانب يهدف الى بيان اثر التلوث على الإنسان وبيان دور الإنسان في تلوث البيئة.

من خلال اللوحات والأفلام التي تم عرضها في المعرض.

وحثت الطالبات والمجتمع المحلي على المحافظة على البيئة من التلوث.

اعداد : طالبات نادي الصحافة في مدرسة اناث الجوفة الإعدادية

من مساهمات الاصدقاء

ماذا تعني لنا الطفولة أمام العملية التربوية:؟!

الأطفال هم زينة الحياة والأمل في الدنيا ولكن السؤال الذي يطرح نفسه الآن كيف نحمي هذه الطفولة ما هو دور الأسرة والمدرسة والمجتمع والدولة والعالم في هذا المجال وما هو دور هيئة الأمم المتحدة وكيف تطور العملية التربوية لتتلاءم مع معنى الطفولة البريء.

نحن نعلم ان الأطفال يشكلون نسبة كبيرة من سكان العالم لذا يحتاج هؤلاء الأطفال الى الرعاية والإهتمام لا سيما وأن مرحلة الطفولة هي من أهم المراحل في حياة الإنسان على الإطلاق فالطفل يتعلم في طفولته المبكرة عن طريق تقليد الكبار المتمثلين في اسرته ويكتسب صفاتهم من هنا يبرز دور الأسرة التربوي فهو متمثل في الجوانب الإجتماعية والأخلاقية والثقافية وهذه الجوانب تؤثر وتسهم في تنمية شخصية الطفل إما إيجابيا او سلبيا.

ودور المدرسة لا يقل اهمية عن دور الأسرة فالمدرسة عنصر فعال ومؤثر في شخصية الطفل من خلال ما يتعلمه في المدرسة ومن خلال اقرانه وأساتذته؛ فإذا تعلم هذا الطفل القيم والمبادىء التي تجعله فردا مسؤولا وصالحا تكون المدرسة قد انجزت عملا تحسد عليه وأبرزت الرسالة التربوية بمعناها الصحيح وقدمت للأمة جيلا ليحمل رسالتها.

اعود إلى دور المجتمع والدولة والعالم في حماية الطفل ودورها في العملية التربوية، لقد عرفت هذه القطاعات الطفولة بأنها العنصر الوحيد الذي يحتاج لرعايتها الكاملة وأن مستقبل الأمة بل العالم مرتبط بها فمن هذا المنطلق دأبت هذه القطاعات على توفير كل ما يحتاجه الطفل لا سيما وأن الدول المتقدمة ادركت هذه الأهمية بشكل اعمق من الدول الأخرى ولم يقتصر دور هذه القطاعات على توفير الرعاية فحسب بل انشأت المدارس وساهمت في إنشاء النوادي والمراكز التي تهتم بالطفل والطفولة وحمدا لله ان الطفل العربي يحظى باهتمام ورعاية في الوقت الحاضر كسائر اطفال العالم.

اما عن دور هيئة الأمم المتحدة والمتمثل في منظمة اليونسيف فهودور انساني بحت فقد عملت هذه المنظمة على توفير ما يحتاجة الأطفال الفقراء والإهتمام بالأطفال المرضى وأيضا اهتمت بثقافة الطفل فعملت على تقديم البرامج لهم عن طريق التلفاز وساهمت في رعاية الأطفال الأيتام.

فشكرا لهذه المنظمة التي ترجمت حلم الإنسانية إلى واقع حي تشاهده كل يوم في كل بقاع العالم وشكرا الى كل من تفهم معنى الطفولة وحافظ عليها وعلى معانيها البريئة وأتمنى ان يستمر تطور العملية التربوية لنستطيع بناء مجتمع عربي مسؤول.

الطالبة : عبير احمد الرباعية
المدرسة النموذجية - الجامعة الأردنية

الصداقة

في احدى الايام جمعت المعلمة، مجموعة من الطالبات وقالت لهن.. سوف نتحدث اليوم عن موضوع جميل، وهو «الصداقة» ما رأيكن: فاجبن بصوت واحد: نعم، انه موضوع جميل.

قالت المعلمة: اذن سنبدأ اولا من تعريف الصداقة.

رفعت يدها «سهاد» فقالت: الصداقة في رأيي: هي المحبة والتعاون بين شخص وشخص.

فقالت المعلمة: نعم من تعطيني مثالا حدث معها مشابها للتعريف الذي قالته سهاد.

فقالت «بسمه» انا يا معلمتي فانا و«سهاد» لم نترك بعضنا ابدا فصداقتنا هذه.. منذ الصغر فهي تكبر معنا، قالت المعلمة.. نعم، فانا الاحظ هذا.

ايضا من تعطيني تعريفا اخر للصداقة.

قالت «الهام» فالصداقة في رأيي هي صداقة الكتاب، فقالت المعلمة.. جيد فهذا نوع من انواع الصداقة.

من تعطيني مثالا على ذلك.

وقفت.. «رجاء» وقالت: انا يا معلمتي فانا منذ صغري تعودت على ان اقرأ يوميا كتابا او قصة فانا اتخذه صديقا اذهب لزيارته يوميا.

فقالت المعلمة.. صدقت يا «رجاء» فخير جليس في الزمان كتاب».

فوقفت المعلمة قائلة شكرا لكن.. لقد كانت الحصة ممتعة والموضوع اجمل، مع السلامة.

وبعد ذهاب المعلمة: اتفقت الطالبات على أن يكن جميعا صديقات ولا يفترقن مهما كان السبب.

سناء عبدالفتاح بنات
مدرسة اناث صويلح الاعدادية (الوكالة)
الصف : التاسع

مسرحية قصيرة: اللوحة

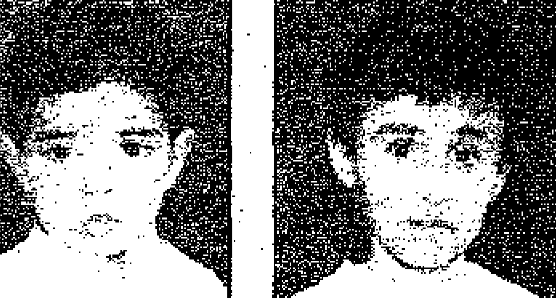
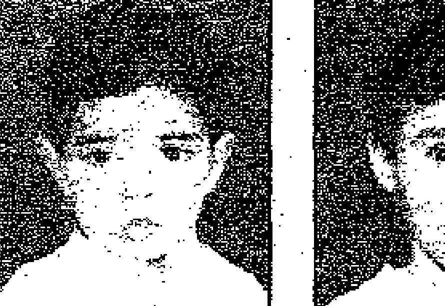
سيناريو: أملي منصور — رسوم: ضياء شروخ









محمد ابراهيم العمايرة - الهام عبد الفتاح بنات - وليد عفيف حسين - جريس نضال نقاع - احمد سمير الزيود - مازن احمد الخرويي - اسامة عمر علي - رعد حمد العبادي

أغنية طفل من بلادي..

شعر: ليلى الحمود

الصحب عندي.. والقمر..
في دارنا.. كل حضر..
وأنجم هي في السماء كأنها حقا ذرر..
طاب المساء ساعة.. اذ كان صحب وسمر..
وعم انس في الدجى
والصيف يسعده القمر..
كنا صغارا.. لا يؤرقنا قتال او ظفر..
لا هم.. لا نجوى.. ولا كدر عبر
فلقد طربنا للرياح.. وللنسائم. والوتر..
ولقد تراقص ظلنا.. ولقد جرينا والقمر..
ولقد لهونا فوق اكوام الحصاد.. الى السحر!
ولكم سهرنا حولها..
ما كان يعيينا السهر..
ولكم فرحنا بالغلال.. وبالمواسم.. والمطر..
ما كان اسعد امسنا!!
هلا انتهى عهد السمر!
هلا اعود لوطني؟
هلا استجاب لي القدر!؟

أغنية للوطن

الدكتور احمد عرفات

يا أهل الكرة الأرضية
يا اهل المشرق والمغرب
وطني مهد للحرية
يسعى للخير ولا يتعب
والنهر الخالد شريان
والعلم الخافق عنوان
وطني افراح وجمال
تتغنى فيه الأجيال
والماضي علم وحضارة
والحاضر صدق وطهارة
في الحرب نضال وفداء
في السلم بناء وعطاء
يا اهل الكرة الأرضية
يا اهل المشرق والمغرب
وطني علمني ان اعطي
اخواني في الإنسانية
علمني حكمة اجدادي
علمني معنى الوطنية

الحوت النعامة الوطواط

قصة: صباح المدني

رسم الأستاذ على اللوح ثلاث رسومات. واحدة للحوت والأخرى للنعامة وثالثة للوطواط أي (الخفاش) وطلب من بشار أن يتقدم من اللوح ويقوم بكتابة كل ما يعرفه عن اصحاب الرسومات الثلاث. فحمل بشار الطبشورة وكتب تحت صورة الحوت قائلا انه يسمى بالحوت وهو من فصيلة الأسماك ولا يختلف عنها في شيء غير انه اكبر منها حجما. فهمس له الحوت قائلا لا يا بشار انا لست من الأسماك لأني اختلف عنها كثيرا. فقال بشار كيف هذا وأنت تشبهها الى حد كبير وأنك تعيش مثلها في الماء. فقال الحوت انا حيوان مائي كبير الجسم أعيش في البحار واختلف عن الأسماك بأنني من الثدييات وليس لدي قشور تغطي جلدي. ثم ان الأسماك تتنفس من خياشيمها. أما انا فاتنفس من رئتي. وكذلك هناك ثقب كبير في منتصف رأسي يبدو كالنافورة عندما يخرج منه الماء الذي اتنشقه. وانني ايضا لا أستطيع البقاء تحت الماء لأكثر من بضع دقائق بينما لا تستطيع الأسماك البقاء خارج الماء ابدا وستموت في الحال لو انها تفعل ذلك. فقال بشار كيف تتكاثر وأين تضع بيوضك. فرد عليه الحوت قائلا انا لا اضع بيوضا مثل الأسماك بل الد صغارا كباقي الحيوانات التي تتكاثر بالولادة. ثم ان لدي في جسمي زيوتا وموادا ليس لدى الأسماك مثلها. كما ان لحمي لا يأكله الإنسان كما يفعل بالأسماك. فقال بشار وماذا ايضا فسكت الحوت ولم يتفوه بغير ذلك. فانتقل بشار لرسم النعامة وكتب قائلا النعامة طائر كبير له جناحان وساقان طويلان. ويغطي جسمه الريش وايضا يتكاثر بالبيض ويعيش في المناطق الإستوائية الحارة.



فهمست له النعامة قائلة لا يا عزيزي فأنا لست طائرا لأنني لا استطيع الطيران وذلك بسبب ثقل جسمي وطول ساقي وعنقي وكل ما قلته عني غير ذلك صحيح. فابتسم بشار وانتقل لرسم الوطواط (الخفاش) وقال اياك ان تقول بانك لست طائرا ايضا مع العلم بأنك طائر وتطير كغيرك من الطيور. فرد عليه الوطواط هامسا. انا لست طائرا كما تقول يا بشار بل انا حيوان شبيه بالفأر الى حد كبير ولكن ليس لدي ذنب طويل كذنبه مع العلم ايضا بانني استطيع الطيران ولكن لا جناحان لدي بل هناك غشاء جلدي يصل اصابع يدي بعضها ببعض ومن خلال فردها وضم ساقي استطيع الطيران. ثم اني لا اغادر وكري في النهار ابدا ولا افعل ذلك الا في الليل فقط بحثا عن الطعام. وكذلك انا اعمى ولا عيون لي ولكنني ارى الأشياء بالحس فقط. فتملكت بشار الدهشة مما سمع من الحوت والنعامة والوطواط وشكرها على المعلومات التي حصل عليها منها. وكتب على اللوح كل ما سمعه وعرفه عنها. فشكره الأستاذ وأثنى عليه وكافأه بعلامة كبيرة مضيفا اليها كلمة ممتاز.

(هواء قريتنا النقي)

بقلم: خالد عطية العشوش / غور الصافي

لم يكن ماجد راضيا عن تصرفات زملائه عندما ذهبوا في رحلة جماعية الى احد الحقول، ولم يكن ايضا راضيا عن تصرفات والده يوم احرق كمية كبيرة من البلاستيك بحجة التخلص منها: انه لا يزال يذكر منظر الدخان الاسود القاتم.

وها هو اليوم يشعر بالاسف على مشاركة زملائه بهذه الرحلة بسبب واحد وهو حبهم لحرق اي شيء. صرخ فيهم فجأة:

- توقفوا توقفوا عن اشعال النار

- ران الصمت قليلا بينهم. قال احدهم واسمه مازن:

- واذا لم نتوقف - رد ماجد بامتعاض:

- سوف أعود من حيث اتيت.. ان ما تفعلونه لا يدل الا على شيء واحد.. قال مازن وهو يزيد من اشعال النار..

- وما هو..

- انه حبكم للحرق.. الا تعلم ان حريقا صغيرا مثل هذا قد يكون سببا في وقوع كارثة وبالتالي سببا في تلوث الجو، وتخريب في الممتلكات العامة و... و...

وجلس في مقعده وهو ينظر الى الاشجار المنتصبة كان يفكر باشياء كثيرة، يجب عليه ان يضع حدا لحدوثها.. الحرائق.. قطع الاشجار المتعمد.. تخريب مصادر المياه.. وغيرها..

قطع عليه صوت زملائه وفرحتهم بالوصول حبل افكاره.. نزل مع النازلين كان يحمل في يده حقيبة صغيرة ظنتها والدته للوهلة الاولى هدية جاء بها، ولكنها شعرت بالصدمة عندما وجدتها تحتوي على مجموعة من الاوراق والمعلبات الفارغة.. قالت مقهورة..

- قمامة .. زبالة

رد عليها وهو يحاول منع ابتسامة من الانفلات

- انها القمامة يا والدتي جمعتها واحضرتها كي اضعها في مكانها المناسب نظرت الام الى ولدها بازدراء ثم ابتلعها مطبخ البيت الواسع الذي كان تنظيفه هما من هموم ماجد.

ما ان جلس متهالكا على مقعده حتى سمع ضجة وصراخا في الخارج..

- حريق !!! حريق!!!

نهض واقفا.. هذا ما كان يخافه..

- لا زال الصوت يأتي من المزرعة المجاورة لمزرعة والده

- حريق !! حريق!! حريق!!

أخذ يركض نحو مصدر الصوت شاهد والده في الخارج وقد احترق جزء من ثوبه الفضفاض.. كانت الكلمات تخرج من فمه على شكل حشرجة قال والرعب في عينيه..

- النار النار انها هناك تأكل الاخضر واليابس

كاد ماجد يسقط من القهر، لا بد ان لوالده يدا في ذلك كانت النار تقترب من القرية ملتهمة الاعشاب اليابسة انها كارثة! لم يهن ماجد ولم يضعف يجب ان يفعل شيئا كانت غيمة سوداء تخيم فوق القرية، والصراخ يأتي من كل مكان..

- ماء، اطفيء هنا، اقطع هناك.. «طورية» ابتعاد. جميع هذه الاصوات جعل ماجد يتجه نحو مكان آخر، انها مجموعة من الاعشاب اليابسة التي تكثر بشدة في الطريق المؤدي الى منزلهم محل معول والده واخذ يعمل بقوة وعزيمة في قطع تلك الاعشاب واخيرا نجح في فصلها عن بعضها، بعد تلك رش المكان بالماء الى ان ارتمى سقط مغشيا علية من شدة التعب في حين توقف زحف النيران عند البقعة التي احدثها ماجد.

عندما افاق ماجد من غيبوبته كانت العيون تنظر اليه باعجاب وتقدير لعمله البطولي، سمع احدهم يقول:

- لولاك لاتت النار على كل شيء تمتم ماجد قائلا

. ما يهمني هو الدخان.. لقد منعته من تلويث هواء قريتنا النقي..

اشياء خفيفة

معدل الطعام

أجرى بعض العلماء بحوثا عن معدل ما يأكله الانسان العادي في حياته فتوصلوا الى ما يلي:

٢٠ طنا من الخبز
شاحنتين كبيرتين من البطاطا
٤٠ بقرة من اللحوم
اربعة اطنان من السكر
١٠٠٠ كيلو غرام من الملح

من صفات الانبياء

آدم... صفي الله
نوح... نجي الله
ابراهيم.. خليل الله
اسماعيل.. ذبيح الله
موسى... حليم الله
داود... خليفة الله
عيسى.. روح الله
محمد... رسول الله

ابتسم معنا

وصف الطبيب دواء للطفل وقال له: «اشرب من هذا الدواء اربع ملاعق يوميا»

فرد الطفل: لكني لا استطيع، فليس عندنا سوى ثلاث ملاعق.

قال لقمان لابنه:

يابني ان من يرحم يرحم، ومن يصمت يسلم، ومن يقل الخير يغنم، ومن يقل الباطل يأثم، ومن لا يملك لسانه يندم، والغنى في النفس، والشرف في التواضع، والكرم في التقوى.

هاتف الصحراء

وهذا النوع من الهاتف يعمل بالطاقة الشمسية وهو مزود بالواح مغطاه بخلايا لاقطة تحول أشعة الشمس الى كهرباء، وتؤمن هذه الخلايا مخزونا من الطاقة الكهربائية يكفي لمدة اسبوعين عندما تغيب الشمس أو تحجبها الغيوم.

صديقي يمكنك مشاهدة هذه الهواتف على الطريق ما بين عمان والعقبة والمطلوب من الجميع المحافظة على هذه الهواتف ليتمكن الجميع من استعمالها عند الحاجة.

اوراق الاشجار

بعض انواع الاشجار تظل اوراقها خضراء حتى فصل الشتاء، وهذا النوع يسمى بالاشجار دائمة الخضرة في حين تطلق اسم الاشجار متساقطة الاوراق على النوع الثاني من الاشجار لان اوراقه تسقط في فصل الخريف ويظل عاريا في فصل الشتاء.

والسبب في الحالتين يعود الى العصارة وهي السائل الذي يغذي النباتات، فحين تنقطع العصارة وتتوقف تتساقط الاوراق وحين تستمر تدوم الخضرة.

ضوء النجوم

جميل جدا منظر النجوم وهي تسطع في السماء ليلا ولكن لماذا لا نرى هذه النجوم في النهار؟! اهي تنطفيء؟! أم ترحل الى مكان آخر؟!

لا هذا ولا ذاك، وانما ضوء الشمس هو السبب، اذ انه اقوى من ضوء النجوم، بكثير ولهذا يحجبها، وهذا ما يحدث للمصابيح الموجودة في الشوارع فهي تبدو غير مؤثرة في النهار بينما تسطع في الليل.

روضة الأميرة عالية تحتفل بعيد ميلاد الحسين



احتفلت روضة الأميرة عالية بالعيد الستين لجلالة الملك الحسين المعظم تحت رعاية السيدة وطفة الجابي مديرة التربية والتعليم الخاص.

وقالت المعلمة ايفون دبية عريفة الحفل انه يوم فرح وغبطة لكل شرائح هذا الشعب الوفي احتفاء بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك المعظم، الملك الإنسان الأب الحاني والرائد الذي اعطى في شتى المجالات فكان عطاؤه سيلا متواصلا لا ينضب، ستون عاما يا سيدي من البذل والعطاء، وأنتم ترفعون شعار البناء والتضحية حتى غدا الأردن محط الأنظار.

وألقت مديرة الروضة السيدة نزيهه درويش كلمة قالت فيها نحتفل في كل عام بعيد وطني عزيز على قلب كل واحد منا عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم وارث رسالة الثورة العربية الكبرى. أن الإحتفال بعيد ميلاد الحسين هو تكريم للقائد الباني وتقدير لكل ما وهبه الله من نبل الصفات وكريم السجايا.

واشتمل الإحتفال على اناشيد ودبكات ورقصات وأغان شعبية هادفة قدمها طلبة الروضة.

وحضر الإحتفال عدد من المسؤولين في مديرية التعليم الخاص وأولياء امور الطلبة.





الرأي الديني

ذاكرة وتاريخ

يوسف عبدالله محمود

في كتابه الموسوم بـ «قدر المسيحيين العرب وخيارهم» والذي صدرت طبعته الأولى عام ١٩٩٥ عن دار الجديد بلبنان يفرد المؤلف اللبناني البير منصور فصلا كاملا من الكتاب «ذاكرة وتاريخ علاقات العيش المشترك» يتحدث فيه عن علاقات المسلمين والمسيحيين في النصوص، العلاقات في الشؤون الدينية، التعامل في الشؤون المجتمعية والسياسية علاقات المسلمين والمسيحيين في الذاكرة والتاريخ.. الخ. في البداية يذكر المؤلف ان بالإمكان ارجاع الأحكام الواردة في القرآن الكريم والمتعلقة بعلاقات المسلمين بغير المسلمين الى مندرجين اساسيين: العلاقات في الشؤون الدينية والعلاقات في الشؤون المجتمعية والسياسية. يقول الكاتب ان «المنطلق الأساس الذي يرسمه القرآن في العلاقات الدينية والقاعدة الأولى هي قاعدة الحرية «لا اكراه في الدين، قد تبين الرشد من الغي» قرآن كريم - اما القاعدة الثانية فهي ان الدين «شأن شخصي وخيار فردي «فمن اهتدى فإنما يهتدي لنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها وما أنا عليكم بوكيل» قرآن كريم. وأما القاعدة الثالثة التي يوردها المؤلف فهي قاعدة «اعتماد الحوار» ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة، وجادلهم بالتي هي احسن» «ولا تجادلوا أهل الكتاب الا بالتي هي احسن الا الذين ظلموا منهم وقولوا آمنا بالذي انزل الينا وأنزل اليكم والهنا والهكم واحد ونحن له مسلمون» قرآن كريم. بعد ذلك يخلص المؤلف الى القول «انها قواعد تعامل حضارية» تصلح مثالا وقدوة.

اجل، لقد كان الإسلام وما زال دينا انسانيا بمعنى انه توخى القيم الإنسانية، فلم يفرض على المسلمين مقاتلة من لم يظلمهم من اصحاب الديانات الأخرى.. وهنا فإن لغة «الحوار» هي اللغة التي اعتمدها دوما مع غير المسلمين.

ولنا عودة الى موضوعات هامة اخرى عالجها الكتاب

الذين يبلغون رسالات ربهم

القرآن - المعجزة الخالدة

الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

«ولو آمن اهل الكتاب لكان خيرا لهم»

بسم الله وبالله والحمد لله وخير الاسماء لله، وبعد اللهم يا من لا يشغله سمع عن سمع ويا من لا يغلطه السائلون ويا من لا يبرمه الحاح الملحين، اذقنا برد عفوك وحلاوة رحمتك ومعرفتك يا ارحم الراحمين، واجعلنا من الداخلين في طاعتك المشمولين في عفوك ونصرتك، المجاهدين في سبيلك آمين آمين آمين.

قال الله تعالى في محكم كتابه «يا اهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لكم كثيرا مما كنتم تخفون من الكتاب» وقال عز من قائل «لقد كفر الذين قالوا ان الله هو المسيح ابن مريم قل فمن يملك من الله شيئا ان اراد ان يهلك المسيح ابن مريم وامه ومن في الارض جميعا» وقال جل وعلا «يا اهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لكم على فترة من الرسل ان تقولوا ما جاءنا من بشير ولا نذير» وقال خالق الانس والجان في سورة الانبياء «وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بامره يعملون يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يشفعون الا لمن ارتضى وهم من خشيته مشفقون ومن يقل منهم اني اله من دونه فذلك نجزيه جهنم كذلك نجزي الظالمين» وقال الذي له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير «وهذا ذكر مبارك انزلناه أفأنتم له منكرون» وقال الرحمن الرحيم «يا اهل الكتاب لستم على شيء حتى تقيموا التوراة والانجيل وما انزل اليكم من ربكم» والمفهوم من هذه الاية ان الله يأمرهم باتباعهما واتباع القرآن، وهذا صريح لا غبار عليه. وهم ان آمنوا بالقرآن كما امنوا بكتبهم فيكونوا مسلمين. وقال الله تعالى في سورة النساء «يا ايها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي انزل من قبل، ومن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الاخر فقد ضل ضلالا بعيدا» وقال الذي ليس كمثله شيء «ويريد الله ان يحق الحق بكلماته» وقال تقدس اسمه في سورة سبأ «وما ارسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا» وفي سورة الاعراف «قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا» وقال السيد المسيح في الاصحاح السابع عشر السطر الثالث (وهذه هي الحياة الابدية ان يعرفوك انت الاله الحقيقي وحدك ويشوع المسيح الذي ارسلته». وفي موضع اخر من الانجيل قل «لا تتخذوا الها على الارض فان الهكم واحد، وهو في السماء».

لما صعد يسوع المسيح الى البرية ليهرب من ابليس واخذه الاخير الى جبل عال جدا واراه جميع ممالك العالم ومجدها قال له «اعطيك هذه جميعها ان خررت وسجدت لي». حينئذ قال له يسوع اذهب يا شيطان لانه مكتوب للرب الهك تسجد واياه وحده تعبد» انجيل متى الاصحاح الرابع الاية ٨ و ٩ و ١٠.

جاء الرب من سيناء

قال الله تعالى في محكم كتابه «لا تبديل لكلمات الله» هنالك من يقول ان لا فرق في المعنى بين هذا القول «جاء الرب من سيناء واشرق لهم من سعير وتلألأ من جبل فاران، واتى من ربوات القدس وعن يمينه نار شريعة لهم» وبين الاية من الكتاب المقدس «اقبل الله من سيناء وتجلى من سعير وظهر من جبل فاران ومعه الوف الاطهار في يمينه سنة من نار» تثنية الاصحاح الثالث والثلاثين الاية ٢ واجيب بانه لو عرض هذا ان القولان على رجلين رجل امي ورجل متعلم لما اختلفا في كون معنى احدهما يختلف عن الاخر. هذا عدا عن ان الكتب المقدسة القديمة لم تذكر «واتى من ربوات القدس» وانما ذكرتها الترجمات الحديثة. ولم تذكر الترجمات الحديثة «ومعه الوف الاطهار» لذا لا داعي لان تكون هناك شريعة رابعة خلف الشرائع السماوية الثلاث كما يتساءل البعض. وان محمدا (ص) كان آخر الانبياء والمرسلين، وهو الذي «استعلنه الله به (انكشف وظهر) من فاران كما نصت عليه الايات الكريمة في الكتاب المقدس، والقرآن الكريم، (والتين والزيتون (يسوع المسيح) وطور سنين (موسى) وهذا البلد الامين (محمد).

جبل فاران

ليس من الضروري ان يسكن اسماعيل (ع) مصر او قريبا منها حتى يتزوج امة مصرية كما يحلو للبعض ان يشترط! ومعروف ان هناك مئات الالوف من الاردنيين والعرب ممن تزوج بمصريات وهم بعيدون عن ارض الفراعنة الالاف الاميال. كما ان الجزيرة العربية لا يفصلها عن مصر الا نطفة من بحر ضيق. كذلك فان النبي ابراهيم (ع) تزوج هاجر جارية ساراي وهو في ارض كنعان فلا يستغربن احد ان يتزوج اسماعيل (ع) امة مصرية دون ان يسكن ارض مصر او قريبا منها. يقول الكتاب المقدس في سفر التكوين الاصحاح السادس عشر الاية ٣ «فاخذت ساراي امرأة ابراهيم هاجر المصرية جاريتها من بعد عشر سنين لاقامة ابرام في ارض كنعان، واعطتها لابرام رجلها زوجة له». كذلك «وسكن (اي اسماعيل) في برية فاران واخذت له امه زوجة من ارض مصر» تكوين الاصحاح الحادي والعشرون الاية ٢١. اما بالنسبة لجغرافية برية فاران فقد تكلم عنها قوم كثيرون منهم من قال انها في سيناء ومنهم من قال انها في مصر او الشام ومنهم من قال انها في همدان العجم ومنهم من قال انها في فلسطين قرب الناصرة ومنهم من اعترف انها مكة والحجاز، وقد شرحت هذا الموضوع باسهاب في مقالاتي السابقة وذكرت ان جبال فاران لا زالت القائمة في مكانها التاريخي الاصيل وان الخرائط الجغرافية القديمة الاصلية لتلك المنطقة كفيلة بتأكيد موقعها الاصلي في الجزيرة العربية ولا داعي لطرق الموضوع من جديد مرة اخرى!

ليس له في شيء

لقد شرحت هذا الموضوع باسهاب في مقالاتي السابقة وقلت انه لا يعقل ان يكون رئيس هذا العالم شيطانا او ابليسا! كما لا يمكن ان يكون هو الفارقليط الاقنوم الثالث للاله، كما يعتقد آخرون، وذكرت ان ابدال هذه الاية (ليس له في شيء) بجملة (ليس له سلطان علي) الترجمات الحديثة قد غير المعنى واكسبه طابعا جديدا حسبما اراد المترجمون الجدد ان يكون! وفي المصادر التي ذكرتها سابقا شفاء للعليل وتبصرة لمن اراد الهداية فليرجع اليها الاخ الكريم، وللفائدة اذكرها مرة اخرى. اولها القرآن الكريم والكتاب المقدس والفارق بين المخلوق والخالق للعلامة عبدالرحمن الباجه جي زاده وكتاب اظهار الحق للعلامة رحمة الله الهندي والجواب الفسيح للعلامة المرحوم السيد نعمان افندي الالوسي زاده قدس الله ارواحهم، وكتاب الجواب الصحيح لابن تيمية وكتب القرافي، وكتاب هداية الحيارى للعلامة ابن القيم، وكتب الالوسي، والقرطبي وابن حزم والرازي رحمهم الله، وامثالهم كثيرون وهي مشحونة من تلك القرائن الدالة على بطلان يدعي البعض.

التراجمات القديمة والحديثة

لا يمكن لاي معترض ان يبخس في الترجمة اللندنية للكتاب المقدس لسنة ١٨٤٨ وهي التي كانت معتمدة. ولا تزال مرجعا قيما نفيسا للكثيرين من قراء الكتاب المقدس والباحثين. نعم لا يمكن لاي متأول ان يقلل من شأن هذه الترجمة الواضحة لمجرد انها تختلف في الترجمة الحديثة. فمثل هذا الامر يحتاج الى مجمع لغوي ديني على اعلى المستويات ضليع في اللغة العربية وباللغات الاصلية للكتاب المقدس غير متعصب ولا متهور، ليصدر فتواه في اي من هذه الترجمات هي الاصح والاكمل والادق وليس يحق لفرد واحد احد ان يطعن في ترجمة دون غيرها او يقلل من شأنها او يبخس فيها او يزداد عليها لمجرد انها لا تناسب هواه او تخال افكاره! كما يعتقد الكثيرون من اشقائي الكتابيين ان يبقى النص كما هو عليه في لغته الاصلية ويكون الشرح والترجمة والتفسير في الحواشي، وذلك لان الوحي يشمل اللفظ ايضا لا الفكرة وحدها.

قال الله تعالى في محكم كتابه «يحرفونه من بعد ما عقلوه وهم يعملون» وقال الذي له ملك السموات والارض في سورة البقرة «فويل للذين يكتبون الكتاب بايديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا» وفيها قوله تعالى «يحرفون الكلم» وفي سورة المائدة «يحرفون الكلم عن مواضعه».

يقول الاخ الاستاذ الفقيه الجليل يوسف رياض في كتابه «وحي الكتاب المقدس» في ص ٣١ السطر ١٢ وما بعده «اذا كان معظم المترجمين يعتمدون على ترجمات اخرى كالسريانية والقبطية وليس على الاصل العبري او اليوناني فنتج عن تلك ترجمات مشوهة ومشحونة بالاخطاء، وقال في صفحة ٣٣ ايضا ان ضعف الترجمة افقد التعاليم الدقيقة الكثير من قوتها وحيويتها وجعل بعض العبارات غير مفهومة اضافة الى ما كان بها من اخطاء لغوية، ويضيف الاستاذ يوسف رياض في صفحة ٣٧ السطر ١-٦ «لا يجوز تحت اي ظرف الخروج عن النص الحرفي باستخدام كلمات متطورة بدلا من نفس الكلمات الموحى بها. والامانة لحق الله تقتضي بالاكثر عدم الخروج عن مقصد الاية الاصلي لمجاراة افكار البشر الخاطئة او لتثبيت مفاهيم منحرفة». هذا ما حدث بالاسف في الترجمة العربية الحديثة» الى ان يقول في اخر الصفحة «لكن الاجدر بالمترجمين وهم يترجمون اقوالا بشرية بل اقوال الروح القدس ان يتحروا الدقة المطلقة في ترجمة النص كما جاء باليوناني ثم يقومون بشرح مثل هذه التعبيرات اسفل الصفحة» الى ان قال في صفحة ٣٨ السطر الرابع «بل انها لم تراع الفارق بين تعبيري» اولاد الله وابناء الله فاستخدمت دائما التعبير الاخير دون الاول مع ان كلمة اولاد الله تفيد الانضمام الى عائلة الله». ويضيف الاستاذ رياض في كتابه «وحي الكتاب المقدس» في السطر العاشر من نفس الصفحة «وادخلت هذه الترجمة من عندها الفاظا غير موجودة في النص.. فانسبت قصد الروح القدس منه». ويقول في السطر الخامس عشر من نفس الصفحة «وتبرز عدم دقتها في بعض التعاليم الجوهرية» ويقول في السطر الاخير «لكن الاسوأ من ذلك انها جاملت البشر على حساب الحق الالهي» ويضيف في صفحة ٤٠ السطر السادس «لذلك نحن نحذر المؤمنين الامناء من اية ترجمة فيها اي مساس بالحق الثمين الذي تسلمناه ونردد قول الرسول يوحنا «واما انتم فما سمعتموه من البدء فليثبت اذا فيكم (اية ٢+٢٤) لذا اقول انه لا بد من البحث الدؤوب الواعي المخلص النشط معا عن النسخ الاصلية لانجيل السيد المسيح، بلغته الاصلية، الفاظا واياتا، كما خرجت من فمه الطاهر قبل ترجمتها اما الاكتفاء بالقول بانه لا يعرف احد مصير هذه النسخ، فهو غير ملزم لاي انسان ولا مقبول، لان الله كفيل بحماية وحفظ وحيه الموحى به الى رسله وانبيائه. فلا يمكن ان يضيع شيء! ولكن كما قال الرب «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا»... فلنبحث عن نسخه الاصلية. كتاب الله المقدس - توراته وانجيله، فان وجدت على حقيقتها وفي صيغتها الاصلية فالمؤمل ان تكون عاملا رئيسا في توحيد الاديان السماوية، فدين الله واحد والخالق واحد، والكون كله وحدة واحدة يحكمه اله واحد، والعالم الانساني المتحضر، اصبحت تدغدغه نزعة الانصهار في نظم توحيدي موحد واحد! ولنتذكر قول المسيح عليه السلام «فاني الحق اقول لكم الى ان تزول السماء والارض لا يزول حرف واحد او نقطة واحدة من الناموس حتى يكون الكل».

انجيل متى الاصحاح الخامس الاية ١٨.

شيلون

أما مايدعيه بعضنا من أن شيلون هو السيد المسيح فباطل من جهات اخر غير التاريخ. وسأكرر ما وضحته في مقال سابق وهو انه من تأمل تفسير هذا النص وهو «فلا يزول القضيب من يهوذا والمدبر من فخذه حتى يجيء الذي له الكل (شيلون) واياه تنتظر الامم» وفي الترجمة الحديثة «لا يزول قضيب من يهوذا ومشترع من بين رجليه، حتى يأتي شيلون وله يكون خضوع شعوب» تكوين التاسع والاربعون السطر التاسع والعاشر (سفر يعقوب من النسخ القديمة صفحة ٤٩ سطر (ف-١٠) ويلاحظ وجود اختلاف بين الترجمة بين القديمة والحديثة. وهذا مغاير جدا للمعنى الاصلي. فانه سوف يفهم من صراحة النص الاصلي ان شيلون لم يكن من فخذ يهوذا وبمجيئه تبطل النبوة والشريعة التي كانتا متحصرتين في فخذ يهوذا. وكما يعلم الكل ان لا خلاف في ان السيد المسيح عيسى بن مريم (ع) كان من فخذ يهوذا، فلذلك يمتنع ان يكون هو شيلون بل شيلون هو رسول الله محمد بن عبدالله (ص) خير العالم الفارقليط ايلياء الذي ينتظره الكل الموصوف في كتب الانبياء والمرسلين، الذي من سبط اسماعيل الذي من نسله ستكون امة عظيمة بنبوءة ابيه ابراهيم (ع) اما بعد الزمن بعد انتهاء النبوة من نسل يهوذا وانتقالها الى نسل اسماعيل، فتذكر ان يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون. وان هذا من امر الله، جعل لكل شيء اجلا وقدرا، والله يعلم اين يضع رسالاته وقد اقتضت حكمته ان تكون في بني هاشم الكرام الاطياب، المعروفين بالخصال الملاح، وفي شخص محمد الصادق الامين، فهذا هو العهد الذي تفوه به يعقوب بالنبي عليه السلام لبنيه وقد اجتمعوا بعد ان دعاهم لينبئهم بما يصيبهم في آخر الايام.. الا وهو ظهور النبي محمد رئيس السلام الذي تنتظره الام بلهفة واحترام، ليملأ الارض عدلا وقسطا بعد ان ملئت ظلما وجورا، والدليل ان قيافا رئيس كهنة اليهود الذي يعتبر نبيا ملهما على زعم يهود، وهو لا بد ان يكون من فخذ يهوذا لان النبوة والشريعة متحصرتان في فخذ يهوذا.. اصدر (هذا القيافا نبي اليهود) حكمه على السيد المسيح بالعذاب والقتل بايحاءات الشريعة اذ كان القضيب (حكم الشريعة وسلطتها) لا زالت بيده، ولو كان المقصود بشيلون المسيح عليه السلام لكان بمجرد مجيئه زال القضيب وحكم الشريعة من يد قيافا نبي اليهود، والذي حصل ان المسيح جاء وحكم عليه قيافا بالموت ولا زال القضيب بيد قيافا يحكم به بين بني اسرائيل بعد صعود المسيح الى السماء. فتحقق بهذا بدون ادنى شبهة او شك ان شيلون هو غير المسيح (ع) وانه محمد (ص) اذ القضيب والمدبر زالا من فخذ يهوذا حينما بعث محمد (ص) ليكون رحمة للعالمين ورسولا لكل المؤمنين وقد مضى تسعة عشر جيلا ولم يظهر لبني اسرائيل نبي غير احمد الذي من نسل اسماعيل المبشر به في سفر ملاخيا النبي عليه السلام وفي سفر حبقوق عليه السلام وفي اماكن اخرى من كتب المرسلين الاولين منهم والاخرين.

فاي دليل اقوى، واي توضيح انصع بعد كل الذي ذكرناه هنا وهناك كفيل بان يزيل الغشاوة عن اعين المبصرين، ويمحي الشك من قلوب المتعنتين والمتشككين؟ ولكن نور الشمس لا تحجبه الاكف الصغيرة، وتبقى الشمس شمسا رغم انكار المستكبرين ولو قال فيها قوم انها القمر، ويبقى القمر قمرا ولو انكره ملايين البشر. فلا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون. ولو اتفق المفسرون اليهود على ان شيلون (الذي له الكل وتنتظره الامم) رئيس السلام هو المسيح عيسى بن مريم (ع) كما يدعي البعض لانمحت الخلافات اليهودية والنصرانية معا. وهذا لم يحصل. وان كان اليهود لا زالوا ينتظرون مخلصا اخر قد جاء. كما في نبوآت انبيائهم. من نسل اسماعيل وكما اخبر النبي يعقوب (ع) بصريح العبارة «فلا يزول القضيب من يهوذا والمدبر من فخذه حتى يجيء شيلون (الذي له الكل) واياه تنتظر الامم) وهو المصطفى (ص) بلا نزاع ولا جدال.

سفر يعقوب

كان اليهود يعتبرون ان جملة اسفارهم هي ٢٢ بحسب عدد ابجديتهم لهذا كانوا يعتبرون القضاة وراعوث سفرا واحدا وعزرا مع نحميا سفرا واحدا وارميا ومراثيه سفرا واحدا والانبياء الصغار الاثنى عشر سفرا واحدا بالاضافة الى اسفار صموئيل والملوك والاخبار التي لم تقسم الى اول وثان الا عام ١٥١٦. وكذلك كان يفعل معلمو الكنيسة الاوائل ايضا. وتوجد نسخة عبرية قديمة كتبت سنة ٩١٦ وهي المعروفة بنسخة بطرسبرج لا تزال فيها اسفار الانبياء (الصغار) الاثني عشر متضمنة في كتاب واحد وكل سفر يعتبر كأنه اصحاح (٢٣) - عن كتاب وحي الكتاب المقدس للفقيه الجليل يوسف رياض.

وبعد اخي قيس: فان «اساس الله الراسخ قد ثبت (٢ تي ٢ + ١٨، ١٩) والخلاف في الرأي يجب ان لا يفسد للود قضية «واما كلمة الهنا فتثبت الى الابد» (اش ٤٠ + ٨ اجل وتحريتي هو في مجيء الرسول الذي سيبيد كل رأي كاذب فيه هكذا تكلم الرب.

هذا بيان للناس

عبد الله حجازي

الايمان.. في القرآن

٢/٢

.. وادعاء الدعوة الى الله.. بموافقة عمل متلون، مصبوغ بالوان اصطلح على تسميتها بالنفاق الذي لا يتكاثر الا في ظل تفاوت المواقف من الدعوة الى الله والاسلام، حسبما تمليه الظروف تراه النفس الواعية، اكثر انغماسا في مستنقع موت القيم، من اي من مواقف الاحجام والصمت او المقاومة والتصريح بالقول الفاحش، فمفهوم النفاق كما يقدمه تاريخ العلوم الانسانية يقع عند الدرك الاسفل من المنظومة القيمية الانسانية الفاسدة، وهو كموقف، لا يبقى عند المعطيات التي يقدمها كمفهوم لانه يعزز ايضا قيما فاسدة اخرى، تتمثل في الجبن والحسد والانهزامية وقد تصل حتما الى ما اصطلح على تسميته بالانحدار خلف مواقع ادنى مواقع صفات الانسانية.

أما ادعاء الاسلام.. هدف الدعوة.. وتمثيل دور الداعي.. واستغلال المواقف المنسوبة الى الاسلام، وصولا الى مواقع المنفعية الشخصية، فهو اضعف هذه الاشكال، وادعاها الى السخرية، ذلك انه حين تتخذ النفس البشرية موقف الاحجام عن الدعوة - السلبية - او مقاومة الدعوة - السلبية العملية - او ادعاء الدعوة - النفاق فان الاشكال العملية لهذه المواقف تنبيء فعلا وقناعة او تظاهريا بان هناك موقفا او مواقف، لا تكون عند موقف الادعاء، وقيام حالة التمثيل، التي يدركها النظر الخارجي، دونما حاجة الى فحص عملي للتعرف على موقف الاخر من الدعوة الى الله.

بيد ان المواقف السابقة جميعها تقع في دائرة التناقض مع النص القرآني الذي قدمه الوحي الالهي - بين الوعي الانساني الملتزم بعقلانية بناء القناعة من خلال منطق يحترم العقل، ويبجل الوعي ويقدس انسانية القيم التي رقى بها الانسان، تمثل البنى الحقيقية لقيام حياة انسانية تحقق اهدافها والغايات التي جاءت من اجلها «اني جاعل في الارض خليفة» والمحاكمة الحيادية التي لا تنطلق من مواقف مسبقة للنتائج التي يمكن ان تترتب على المواقف والاشكال الاربعة السابقة، لا بد وان تقود الى اسقاط هذه الاشكال جميعها، وتطالب ببناء حوار عقلاني يلتزم الحكمة المجسدة لاحترام الرأي - والرأي الاخر.

نعود الى منطوق النص القرآني ونضعه في سياقه الكامل الذي ورد فيه، لنجد أن هذا النص قدم اطارا كاملا لحقيقة تقدم الوعي الانساني شكلا متوافقا مع غايات واهداف الحياة الانسانية.

«ومن احسن قولا ممن دعا الى الله وعمل صالحا وقال انني من المسلمين ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم».

ان المفاضلة في «القول» المؤدي الى العمل هنا، جاءت مفاضلة ذاتية، صنفتها اشكالا متناقضة للتقريب، فالنص يؤكد ان احسن الناس قولا هو من دعا الى الله وعمل صالحا على اساس من استسلام لله بالتوحيد والانقياد له بالطاعة وبدلالات الايات القائمة في بناء هذه الكون، وبتأكيد النتيجة.. بان لا يلقاها الا ذو حظ عظيم.

فضل الشهادة في سبيل الله

ابراهيم سليمان السطري

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: والذي نفس محمد بيده: لوددت ان اغزو في سبيل الله فأقتل، ثم اغزو فأقتل، ثم اغزو فأقتل.

وعنه عليه الصلاة والسلام قال: يؤتى بالرجل من أهل الجنة فيقول الله له: يا ابن آدم كيف وجدت منزلك. فيقول: اي رب خير منزل، فيقول عز وجل له: سل وتمنى، فيقول: وما أسألك واتمنى؟ أسالك ان تردني الى الدنيا فأقتل في سبيلك عشر مرات، لما يرى من فضل الشهادة.

لما استشهد عبدالله بن عمرو بن حرام يوم أحد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا جابر الا اخبرك ما قال الله لابيك؟ قال: بلى.

قال رسول الله عليه الصلاة والسلام: ما كلم الله احدا الا من وراء حجاب، وكلم اباك كفاحا (مواجهة)، فقال: يا عبدالله تمن علي اعطيك. قال: يا رب تحييني فاقتل فيك ثانية. قال: انه سبق مني أنهم اليها لا يرجعون. قال: يا رب فابلغ من ورائي، فانزل هذه الاية: (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون).

وعن انس بن مالك رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: اذا وقف العباد للحساب جاء قوم واضعي سيوفهم على رقابهم تقطر دما. فازدحموا على باب الجنة، فقيل: من هؤلاء؟

قيل: الشهداء كانوا احياء مرزوقين.

وعن عبادة بن الصامت رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ان للشهيد عند الله سبع خصال:

ان يغفر له من اول دفقة من دمه، ويرى مقعده في الجنة ويحلى حلية الايمان، ويجار من عذاب القبر، ويأمن من الفزع الاكبر، ويوضع على رأسه تاج الوقار، الياقوتة منه خير من الدنيا وما فيها ويزوج اثنتين وسبعين زوجة من الحور العين ويشفع في سبعين من اقاربه.

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلوات الله وسلامه عليه قال سأله جبريل عليه السلام عن هذه الاية: (ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله). من الذين لم يشأ الله ان يصعقهم؟

قال: هم شهداء الله.

وعن عامر بن سعد رضي الله عنه عن ابيه ان رجلا جاء الى الصلاة، والنبي عليه الصلاة والسلام يصلي، فقال حين انتهى الصف: اللهم ائتني افضل ما تؤتي عبادك الصالحين، فلما قضى النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة قال: من المتكلم آنفا؟ فقال الرجل: انا يا رسول الله.

قال: اذا يعقر جوادك وتستشهد.

من سيما نبوته عليه الصلاة والسلام

محمد ابو صوفة

لقد اجتمعت في شخص رسول الله عليه افضل الصلاة وأتم التسليم صفات لازمته منذ ولادته ثم مرورا بطفولته وشبابه ورجولته.. فقد هيأ الله سبحانه له الاسباب ليكون خير هداة الامة وهاديا للبشرية جمعاء.

من صفاته انه كان منذ نشأته في رزانته ورجاحة عقله وعفته ونزاهته متميز بين أقرانه، فردا بين اهل زمانه .. ومما يظهر الارادة الالهية في تكوينه قوله عليه الصلاة والسلام (ادبني ربي فأحسن تأديبي) كما لم يؤثر عنه قبل بعثته وفي شرخ شبابه ما يشين ويدنس ويعيب. وقد عصمه الله عن الهنات والخطيئة.

ومن اعظم صفاته الصدق والأمانة فقد طبع الله سبحانه رسوله عليهما فعرف بين قومه بالصادق الأمين، ومن سماته انه يتمتع بالشجاعة حيث تجلى بها اذ قام بتبليغ دعوته وبشر بها وحده دون ظهير او نصير وهو معدم فقير. ولقد استطاع ان يواجه شكيمة قريش وبطش زعمائها حتى انتصر الحق وزهق الباطل وبزغ النور على البشرية. اما الجود فهو من اركان المجد وكرم الفضائل. كانت تأتيه عليه الصلاة والسلام الاموال العظيمة فيهبها من غير تريث ولا يستثني منها شيئا. فهو اجود الناس. كان عليه الصلاة والسلام يتصف بالحلم الذي يصغر عنده كل حلم. ومما اخرجه البخاري عن صفاته في بعض الكتب (ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب في الاسواق ولا يدفع بالسيئة ولكن يعفو ويصفح. وكان يجمع الى ذلك كله المحبة التي بلغت في اصحابه انهم كانوا يفتدونه بأرواحهم واموالهم.. نفعنا الله بصفات رسوله الامين انه سميع مجيب.

اذا زلزلت الارض، ودعوة الى التأمل

يوسف الغزو

زلزلت الارض مؤخرا بالشرق الاوسط، وشاءت ارادة الله ان تكون الاضرار والخسائر البشرية طفيفة ومحدودة، وان يكون الزلزال مجرد عبرة. وما اكثر العبر على هذه الارض - عبرة يهرع الانسان على اثرها الى التأمل.. التأمل في هذه الظاهرة التي وان كان العلماء قد فسروا اسباب حدوثها فانهم قد حاروا في التنبؤ باوقات حدوثها للوقاية من آثارها التي قد تكون مرعبة ومدمرة الى حد بعيد.

ونحن كبشر كيف نتعامل مع هذه الظاهرة؟ وكيف نتقي اضرارها ونتائجها، وكيف نجعل من هذه الظاهرة درسا وعبرة، درسا ينفع لخير الدارين الدنيا والاخرة، فالاسلام لا يمنع ولا يمانع في ان يتقي الانسان اخطار البرد والمرض والبحر والوحوش.. فقد امرنا ان لا نلقي بانفسنا الى التهلكة.. وجعل عقاب المنتحر او من يجلب الضرر لنفسه شديدا.. وامرنا ان نأخذ باسباب الحياة واسباب السعادة فيها، لان تلك السعادة هي التي تمكن الانسان من اداء واجبات العبادة على النحو الاكمل.

ومن هنا فان العبرة المستقاة من هذه الزلازل من اجل الحياة الدنيا تدعونا الى عدم التطاول في البنيان، والابتعاد عن المناطق الوعرة عند التخطيط لانشاء المدن، والتعميق في دراسة علوم الارض وفي كل علم خير، وترسيخ المبدأ التعاوني عند وقوع الخطر، والتخطيط العمراني السليم الى غير ذلك...

أما عبرة الحياة الاخرى فانها تكمن في النظرة التأملية السليمة الى تفاهة الحياة.. وكيف تزول مدن بنيت في الاف الاعوام خلال ثوان معدودة وكيف تندثر آمال عريضة، وتبور افعال كثيرة، وتتهاوى مكتسبات هائلة، ولا يصمد امام تلك الزلازل الا اعمال الخير، والذكر الطيب. والاهتمام الحقيقي باعمار بيت في الجنة، لا يزول، ولا تأتيه الزلازل، ولا يذهب الى الابد...

... ففي الزلازل عبرة الاحساس بعظمة الخالق وضعف الانسان، وحاجة هذا الانسان الى خالقه مهما تقدم في العلم، ومهما خيل اليه انه يستطيع ان يمارس حياته في معزل عن الايمان به او الاعتراف بوجوده انها دعوة الى التأمل والتحديق في عظمة الخالق وفي اسرار مخلوقاته.



تربية علوم تكنولوجيا

كيف تساعد اطفالك في تحمل الالم؟؟

الالم هو دائما امر حقيقي، وتختلف تجربة الالم من انسان لاخر. وبالنسبة للاطفال، كما هي الحال مع البالغين فان العوامل الجسمية والعاطفية والثقافية والاجتماعية تؤثر في كيفية احساس الفرد بالالم، وفي كيفية استجابته له، ولطرق معالجته او التخلص منه.

ماري كاشويانوس ومارغريت فرايدهوف الموظفتان المختصتان في مجال السيطرة على الالم في مستشفى الاطفال في وسكنسون- ميلووكي / الولايات المتحدة، وجدتا ان مساعدة الاطفال في التغلب على الالم يعطيهم احساسا بالسيادة وضبط النفس يستفيدون منه في مستقبل ايامهم للتعامل مع حالات الالم والاوضاع المؤلمة، والمشكلات الصحية المؤلمة.

المختصون في مجال السيطرة على الالم عند الاطفال، يدينون الاجراءات الشائعة في كبت الاطفال الذين يقاومون المعالجات المؤلمة، وعلى حد قولهم فان هذا الكبت يزيد فقط من قلق الطفل وخوفه مما يسبب تأخير الشفاء.

وفي الوقت الذي يفكر فيه معظم الناس بالعقاقير للسيطرة على الالم او منعه، فان الاطفال عادة يكونون ذوي استجابة عالية لاستراتيجيات السيطرة على الالم التي تتضمن اثارة تخيلاتهم ونوعا من اللعب.

المرضتان اللتان استعرضتا بايجاز في العدد الاخير من مجلة Maternal - Child NUrsing الاستراتيجيات العقلية والسلوكية لتقليل الالم عند الاطفال، اشارتا الى انه بالاضافة لكون هذه الطرق آمنة وفعالة كليا، فانها لا تكلف شيئا لتحقيقها وتوفر الكثير من وقت طاقم التمريض.

وهذه الاستراتيجيات يمكن استخدامها كمساعد للعقاقير في تقليل مقدار آلام المعالجة ولتشجيع الطفل ومواساته، والمهم انه يمكن تطبيقها من قبل الاباء في المنزل او المختصين في المراكز الصحية.

بعض الطرق الفعالة في تقليل الام الاطفال تركز على مهارات التخيل الطبيعي عند الطفل، وعلى الدرجة العالية من سهولة التأثر بالايحاء او بما يقوله الاخرون. ومثل هذه الطرق مناسبة تماما للاطفال في سن ثلاث سنوات واكثر.

التقنية الابسط، والاكثر شيوعا والتي تستعمل عادة بشكل غريزي من قبل الاباء هي الهاء الطفل عن الالم برواية قصة له او بمشاركته في قصة مناسبة. ويمكن تعليم الطفل الصغير تحمل الالم اللحظي كذلك الناتج من حقنة دواء او خلع ملابس ضيقة.

وتتمثل طريقة اخرى لتهدئة الطفل الذي يواجه تجربة مؤلمة في ضبط التنفس وذلك بتعليم الطفل اخذ نفس بطيء عميق من الانف، ثم اخراج الهواء ببطء من خلال شفتين مزمومتين.

وحيث ان الاطفال سريعو التأثر بما قد يخبرهم به الاباء عن قوى سحرية او خارقة، لذا يمكن مثلا اخبارهم انه يمكن تخليصهم من الالم عند ارتدائهم للقفاز السحري او اي قطعة ملابس اخرى عندما يكون الالم شاملا لمناطق اوسع من الجسم، او يمكن تكرار مناداة «بطل» رواية او برنامج تلفزيوني يعجبهم ويحبونه لمساعدتهم في التخلص من الالم. ويمكن ايضا تحويل انتباه الطفل عن آلامه بتكليفه تعداد ادوات معينة في الغرفة مثلا، او اغرائه للقيام بأي عمل اخر يلهيه.

التقنيات السلوكية تساعد الاطفال في التغلب على الآلام الناتجة عن اجراء علاجي معين وذلك بمحاولة ايجاد الفة مع هذا الاجراء قبل تعريض الطفل له، وبشكل تدريجي فمثلا يمكن للطفل ان يشارك في لعبة يأخذ فيها دور الطبيب او الممرضة واذا كان عليه ان يأخذ حقنة طبية، يجب اولا ان يرى المحقن، ثم اتاحة الفرصة له لمسكه ثم ملئه بالماء واخيرا تجريب اعطاء حقنه للعبة.

ويمكن ايضا عرض شريط فيديو له، يظهر فيه طفل اخر يتعرض لنفس الاجراء الطبي الذي سيتعرض له الطفل وذلك بهدف ايجاد الفة مع هذا الاجراء.

ترجمة: سائد مدانات

ما علاقة قصور الغدة الدرقية بالعقم؟

يقصد بالقصور الدرقي وجود نقص في افراز الغدة الدرقية لهرموني الثيروكسين وثلاثي يود الثيرونين. وحقيقة الأمر ان هنالك صلة بين وظيفة الغدة الدرقية والتناسل. ووصف الخلاصة الدرقية لتصحيح النقص في افرازات الغدة الدرقية يحل اي شذوذ في عملية الحيض ومشاكل تناسلية اخرى كالعقم والإجهاض.

وحالة القصور الدرقي غير المكتشفة يمكن ان تكون ذات اهمية كبيرة عند النساء غير المخصبات اللواتي يعانين من اضطرابات في دورة الحيض.

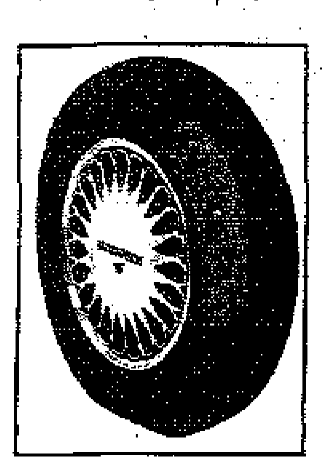
لماذا يمكن ان يؤدي قصور الغدة الدرقية الى عدم الخصوبة؟ يبدو ان كميات كافية ومناسبة من افرازات الغدة الدرقية تعد ضرورية لنمو البويضة وللإفراز الملائم لهرمونات المبيض. وفي حال وجود قصور في تأدية الغدة الدرقية لمهامها يمكن اطلاق البويضة التي تكون قادرة على الإخصاب او حتى تكوين (عش) ملائم للإندماج بالحيوان المنوي او حدوث اخصاب دون تطور لاحق وربما كانت هذه الحالة الأخيرة هي سبب اجهاض كثير من النساء المصابات بقصور الغدة الدرقية.

ويمكن للرجال المصابين بقصور الغدة الدرقية ان يمروا في حالة تعرف بحالة دون الخصوبة لأن الإنخفاض في تأدية الغدة الدرقية لمهامها عند الرجال يؤثر في انتاج المني. ولقد اظهرت الدراسات ان الرجل غير المخصب بفعل قصور الغدة الدرقية تعود امكانية الإخصاب لديه بعلاج هذا القصور.

من واجب الطبيب المعالج لحالة العقم سواء كانت الحالة تخص المرأة او الرجل، ان يطلب تحاليل مخبرية لعمل الغدة الدرقية. وإذا اظهرت التحاليل نقصا في عمل الدرقية، يتوجب عندئذ اعطاء خلاصة هذه الغدة لتصحيح الوضع وإتاحة الفرصة للإنجاب. ويمكن في الحالات الخفيفة وغير المستعصية من القصور الدرقي الإستعاضة عن المستحضر الطبي بتناول غذاء غني بمادة اليود للتغلب على المشكلة لأن الإفراز الدرقي يتطلب مادة اليود، وكذلك على تواجد الفيتامينات (أ) و (ب٢) و (ج) و (E) والحامض النيكوتيني ومن المهم ايضا القدرة على التحكم بالضغوطات النفسية لأن ذلك يساعد في اعادة عمل الغدة الدرقية الى طبيعته دون اللجوء الى الدواء.

د. سميح خوري
اختصاصي في الأمراض النسائية والتوليد

عجل سيارة يقاوم الرصاص



تم تصميم هذا العجل بشكل خاص من اجل السيارات المخصصة لعمليات الطوارىء مثل سيارات الاسعاف والشرطة والدفاع المدني.

يوضع داخل العجل اسطوانة من مادة مرنة تكفل قيام العجل بمهامه حتى لو ثقب بتأثير الرصاص او غير ذلك، ولمسافة نحو خمسين كيلومترا.

هذه التقنية الجديدة من تصميم شركة هوتشنسون بالتعاون مع المؤسستين الفرنسيتين دوبون ونيمور اللتين قامتا بالابحاث اللازمة لتطوير هذه المادة المرنة المسماه Hytrel.

تتحمل المادة درجة حرارة تفوق ١٢٠ درجة سلسيوس، وهي الدرجة التي قد يصلها العجل عند الضغط المفاجيء للفرامل (الكوابح) او عندما تسير السيارة على عجل مثقوب او اكثر.

شاهد قلبك ورئتك وجنينك وأنت في المنزل!!





159

جهاز التصوير الراداري هذا صغير الحجم بحيث يمكنك ان تحمله بيدك، وتصور بواسطته وفي اي مكان، اعضاء الجسم الداخلية مثل القلب او الرئة او الكلية، وحتى الجنين وهو في الرحم.

اخترع هذا الجهاز، المهندس الأمريكي توم مكوان من مختبر لورنس ليفرمور / كاليفورنيا، وميزة الجهاز انه رخيص الثمن، اذ يتوقع ان لا يزيد سعره عن عشرة دولارات بحيث يمكن لكل انسان شراؤه. ولكن يجب انتظار عامين على الأقل حتى نراه في الأسواق.

الفنيل كيتون يوريا... مرض يهدد الدماغ!!

عرض التلفزيون الاردني مؤخرا برنامجا مثيرا للاهتمام يتحدث عن مرض «الفينل كيتون يوريا» pyenyl Ketone urea عند الاطفال ومن واجبنا نحن ابناء هذا الوطن من اطباء وممرضين وممرضات واخصائي تغذية واباء وامهات ضرورة الانتباه لهذا المرض الذي يعتبر عدو اهم جزء في جسم الانسان الا وهو الدماغ.

ويبقى التشخيص المبكر والتوعية الشاملة من قبل الطبيب واخصائي التغذية وفريق التمريض هما الوسيلتان الوحيدتان الفاعلتان للحماية من هذا المرض.

مرض الفينل كيتون يوريا ويختصر pku تم تشخيصه لاول مرة في عام ١٩٣٤ بواسطة العالم النرويجي «اسبورن تمولنج» وقد تم علاج الحالات بهذا المرض بواسطة غذاء قليل «الفينل الانين» في عام ١٩٥٢.

ينتج هذا المرض عن غياب او قلة افراز انزيم «فينل الانين هايدروكسيلين» والذي يحول «الفينل الانين» الحامض الاميني الاساسي الذي يحتاجه جسم الطفل لنمو الانسجة الى تايروسين Tyrosinc.

وبالتالي يتجمع هذا الحامض الاميني في الدم على شكل كيتونات والتي تعتبر مضرة لدم الطفل وانسجته.

الاعراض:

اهم اعراض هذا المرض الاعاقة العقلية الشديدة التي تحدث للطفل غير المعالج فالطفل المصاب بهذا المرض لا تظهر عليه الاعراض مباشرة بعد الولادة بل يكون طبيعيا ولكن بعد تغذيته من حليب الام الغني بالبروتينات والتي تحتوي من ٦٤٪ «فينل الانين» يبدأ هذا الحامض الاميني بالتجمع في دم الطفل وبمرور الدم على الدماغ يتضرر الدماغ ضررا كبيرا ينتهي بالاعاقة الشديدة اذا لم يتم تدارك الامر ويمكن ملاحظة الفنيل الانين في الدم والبول اذا تم الفحص في الايام والاسابيع الاولى بعد الولادة.

وبسبب عدم القدرة على تكوين التايروسين فان القدرة على تكوين صبغات الجسم تكون معدومة لذلك فالاطفال المصابون يتميزون بظهور الشعر الابيض والرموش البيضاء حتى وان كان الاب والام ملوني الشعر، ويكون الجلد حساسا جدا وغالبا ما تظهر عليهم «الاكزيميا» مكف.

العلاج:

العلاج الناجح لهؤلاء الاطفال يكون كما يلي:

(١) التشخيص المبكر لهذا المرض ويتم بفحص مستوى الفينل الانين في الدم او البول بعد ايام او اسابيع من الولادة.

(٢) تقليل كمية (الفينل الانين) في وجبة الطفل ليتم المحافظة على المستوى الطبيعي للفينل الانين في الجسم وهو «٢ ملغم / ١٠ لتر» في الدم ويتم ذلك بالاعتماد على نوعيات خاصة من الحليب تصنعها الشركات المختصة.

وتتميز هذه النوعيات الخاصة من حليب الاطفال بوجود ما يحتاجه جسم الطفل من دهون وفيتامينات ومعادن ولكن بتقليل نسبة الفينل الانين ويجب على الام الانتباه للتعليمات الخاصة على العلبة عند تحضير الطعام لصغيرها.

(٣) فحص مستوى الفينل الانين عند الطفل بين الحين والاخر للتأكد من مستوى الفينل الانين في الدم والبول.

(٤) توعية وتعليم شامل للاباء والامهات عن نوعية الغذاء الذي يجب اعطاؤه للطفل.

(٥) التأكيد على الاهل على ان مقدار البروتين والطاقة الحرارية التي يحتاجها الطفل المريض هي نفس المقدار الذي يحتاجه الطفل السليم ولكن يجب تقليل مقدار الفينل الانين، ويجب اعطاء الطفل كميات كافية من الفواكه والخضروات والحبوب التي تناسب احتياجاته الغذائية وفقا لطول الطفل ووزنه وعمره ويمكن للام الحصول على نشرة خاصة بالمسموحات والممنوعات للطفل من قسم التغذية في المستشفيات.

(٦) التأكد من ان اي زيادة في مستوى الفينل الانين في الدم تضر بالطفل واي نقصان في كمية الطعام الطبيعية التي تحتوي على الفينل الانين يؤدي لحدوث القيء وفقدان الشهية. وعدم المبالاة وحساسية الجلد لذلك فالتوازن هنا ضروري جدا.

(٧) تقبل الطفل للحليب الخاص يكون ضعيفا جدا وخاصة اذا اظهر الاهل استياءهم من هذه الوجبة او طعم الحليب فقد يستمر الطفل في رفض الحليب لذلك ننصح الام باعطاء صغيرها الوجبة عند احساسه بالجوع مع تشجيع الطفل من قبل الاهل.

(٨) الاتصال الدائم بين الاهل والطبيب وقسم التغذية وفريق التمريض في المستشفى او العيادات يساعد على تقدم حالة الطفل وزيادة اطمئنان الام.

ويبقى ان التشخيص المبكر والتوعية الشاملة هما وسيلة الحماية من هذا المرض... الذي يفتك بالطفولة.. وادعو الله تعالى ان يشفي كل طفل مريض ويطمئن قلب كل ام ملهوفة على طفلها.

****

الفينل الانين: احد الاحماض الامينية الاساسية التي لا يستطيع الجسم تصنيعها والتي يجب ان تعطى للانسان في الوجبة لبناء البروتين في جسم الانسان.

التايروسين: احد الاحماض الامينية غير الاساسية والتي يستطيع الجسم تصنيعها من الفينل الانين الا في حالات المرض مثل PKU

الكيتونات: مركبات كيماوية تنتج في الجسم نتيجة تجمع الاحماض الامينية مثل الفينل الانين.

م.ز. أمل محمد رمواس مناصرة
اختصاصية التغذية والتصنيع الغذائي

اكتشاف جين يرتبط نشاطه بسرطان الثدي

يشير تقرير نشر قبل ايام الى اكتشاف صفة جينية ترتبط بأمراض ثدي معينة، قد تساعد في التنبؤ باحتمالية تعرض النساء لخطر الإصابة في مرحلة لاحقة بسرطان الثدي.

وتقول د. باتريسيا ستيغ، اختصاصية البيولوجيا الجزيئية في المعهد الوطني (الأمريكي) للسرطان، ورئيسة فريق البحث، في التقرير الذي نشرته مجلة Nature Medicine «ان هذا الإكتشاف هام جدا ومثير جدا، لكن الأمر لا يزال في بدايته».

باتريسيا ومساعديها درسوا خزعات من نحو ١٠٠ امرأة، ووجدوا علاقة بين الأمراض الأكثر خطورة والنشاط الزائد في جين يعرف بالإسم (Cycline D) والذي له دور في كيفية انقسام الخلايا.

استخدم الباحثون اختبارات جينية مضبوطة، تستخدم عادة في تجارب مخبرية محددة ومتقدمة، مما يستدعي مستقبلا تطوير اختبارات ارخص وأسهل تعتمد على الأجسام المضادة، على حد قول د. ديفيد باغ، اختصاصي الأمراض في جامعة فاندربيلت.

وقد اكتشف الباحثون ان على الرغم من الإزالة الكلية لأية اورام في الثدي، فإن النساء ذوات الجين Cycline D فائق النشاط، يتعرض لاحقا لتكون اورام سرطانية بالقرب من موقع المرض او الآفة الثديية السابقة.

ما علاقة المصاصة بالتهابات الأذن عند الأطفال؟

الأطفال الذين يستعملون المصاصة المسكتة (اللهاية) فوق سن عشرة شهور يتعرضون بشكل واضح لخطر الإصابة بالتهابات في الأذن مقارنة بالذين يتوقفون عن استعمالها. هذا ما جاءت به نتائج دراسة فنلندية نشرت مؤخرا في مجلة PEDIATRICS.

الباحثون في جامعة OULU امضوا ١٥ شهرا يدرسون ٨٤٥ طفلا في دور رعاية الأطفال في فنلندا. ووجدوا ان ٣٠٪ من الأطفال الذين تقل اعمارهم عن عامين ويستعملون اللهاية، تعرضوا ثلاث مرات في السنة على الأقل لالتهابات في الأذن، مقابل ٢١٪ من الأطفال الذين لم يستعملوا اللهاية.

وعلى حد قول الباحثين، فإن مص الطفل اللهاية يزيد من افراز اللعاب، والذي يمثل وسطا ملائما جدا لانتشار الجراثيم من شخص لآخر.

الكشف عن هشاشة العظام بطريقة متطورة

استعمل اندرو ديماروجوناس التحليل الترددي في الستينات لأول مرة في شركة جنرال اليكتريك للكشف عن الشقوق في التوربينات والأعمدة الدوارة للماكينات الكهربائية. اما في الوقت الحاضر فهو يستعملها كطريقة سهلة ورخيصة في الكشف عن هشاشة العظام. وفي العادة يكشف عن مرض هشاشة العظام الذي يصيب اعدادا كبيرة من الناس، خاصة النساء متوسطات العمر والمسنات، بواسطة اشعة اكس.

اما ديماروجوناس فيستعمل امواجا صوتية عادية في المدى المسموع في درجة النغم. فإذا ما انخفضت الإشارة التي ترتد عن العظم فإن ذلك دليل على هشاشته. وبما أن هذه الإداة سهلة الإستعمال. يتوقع ان تكون بحجم قلم الحبر ومتصلة مع كمبيوتر ملاحظات. «فإنه يمكن فحص كل عظم في الجسم» هذا ما يقوله ديماروجوناس، بروفسور الهندسة الميكانيكية في جامعة واشنطن في سانت لويس.

وقد تم ترخيص هذه التقنية الجديدة من قبل ادارة الدواء والغذاء الأميركية. ويأمل ديماروجوناس ان يطرح الجهاز الجديد في الأسواق خلال ثلاث إلى خمس سنوات وبسعر يتراوح من ١٠،٠٠٠ الى ٢٠،٠٠٠ دولار، بالمقارنة مع ١٠٠،٠٠٠ الى ٣٠٠،٠٠٠٠ دولار لجهاز اشعة اكس..

خطوة عملاقة في صناعة الجل

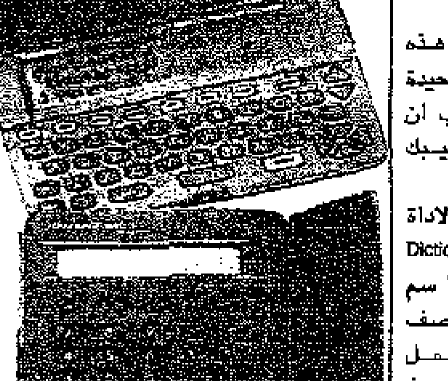
ليس بالشيء الغريب ان يتماسك الجل عند انخفاض درجة الحرارة. لكن الغريب هو ان يتماسك الجل عند ارتفاع درجة الحرارة وان يصبح سائلا عند تبريده.

لقد امضى الفيزيائي تويوشي تاناكا من معهد ماسشوستس للتكنولوجيا، معظم العشرين سنة من عمله، في البحث عن بوليمر الجل الفريد من نوعه. فجاء اختراعه «الجل الذكي» الذي يتميز بالإستجابة آلاف المرات للتغيرات الناتجة عن الحرارة والضوء والمجالات الكهربائية والمغناطيسية والمؤثرات الكيميائية وذلك بالتقلص او التمدد.

ان شركة تاناكا التي تأسست عام ١٩٩٢ في مدينة بيدفورد بولاية ماسشوستس وتدعى مؤسسة جل العلمية، ستقوم بالإستفادة من هذا الجل في منتجات تجارية. اولها منتج لأحذية رياضية تم تصميمه مع شركة متخصصة بالأدوات الرياضية في مدينة فيرهافن بنفس الولاية. حيث يعمل هذا الجل والمصنع منه وجه الحذاء. بالمحافظة على حرارة جسم منتعله، كما انه يطابق مقياس القدم، أي اذا ما سبب الحذاء الما للقدم وبدأت القدم بالتورم، فإن الحذاء يتكيف حسب قياس القدم، ثانيها ان الشركة الطبية التابعة لمؤسسة جل العلمية وأسمها GelMed تسعى للحصول على موافقة دائرة الغذاء والدواء الأمريكية لاجراء اختبارات على جل علاجي وآخر تجميلي منتصف العام القادم، احدهما جل حراري «متقلب» يكون بحالة سائلة في درجة حرارة الغرفة ولزج في درجة حرارة ٣٧ درجة سلسيوسية (مئوية) حيث يمكن استعماله في معالجة العيون فوضع بضع قطرات من الجل في العين، تنتشر عليها بالتساوي وتشكل غلافا سائلا فائق الرقة، يسمح مع مرور الوقت بالتخفيف والتحرر من استعمال الأدوية.. وتقوم شركة GelMed منذ مدة باجراء محادثات مع شركات ادوية متعددة حول هذا الموضوع

ترجمة : مي كواليت

قاموس وموسوعة وآلة حاسبة في جيبك



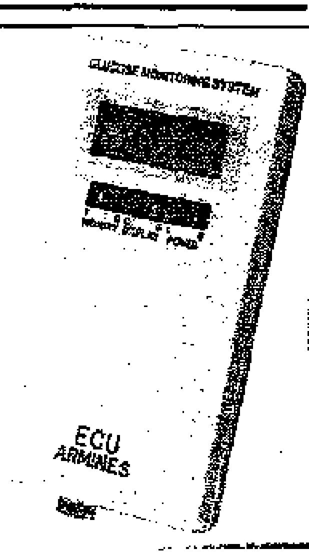
قد تكون هذه الاداة هي الوحيدة التي ترغب ان تحملها في جيبك باستمرار.

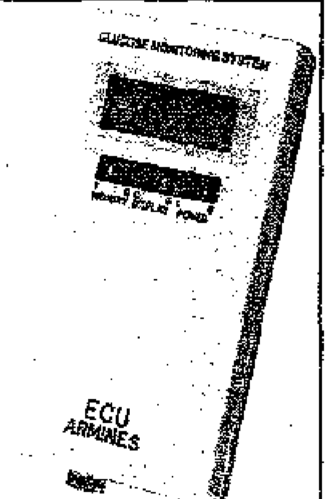
اسم الاداة Dictionary & Calculator Pocket وأبعادها ١٠ سم × ٦ سم × ١ونصف سم وهي تعمل بالبطارية وتباع في السوق العالمية بنحو ٨٠ دينارا.

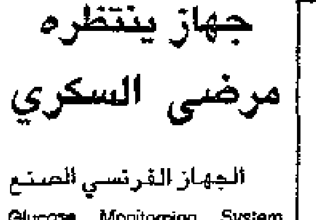
الاداة الصغيرة الحجم هذه تحتوي في احد جانبيها على ٨٣ الف كلمة من قاموس كولنز وعلى ٥٠٠ الف كلمة من موسوعة كولنز وتحتوي في جانبها الاخر على آلة حاسبة مع ذاكرة.

الاداة التي اعتمد تصميمها على احدث ما توصلت اليه التكنولوجيا في هذا المجال، تتضمن ميزات عدة اخرى منها، كلمات مركبة، معان متعددة، تصحيح آلي للفظ، (١١) لعبة كلمات مثيرة وبمستويات متدرجة من المهارة.

جهاز ينتظره مرضى السكري







الجهاز الفرنسي الصنع Glucose Monitoring System يمكن حمله باليد، واستخدامه بسهولة تامة، لفحص مستوى السكر في الدم.

يصدر الجهاز تحذيرا واضحا في حالة ارتفاع هذا المستوى او انخفاضه الى حد غير طبيعي

مسلسل

البحث عن العدالة

الشعب في مواجهة اورينتال جيمس سمبسون

كتاب صادر عن لوس انجلوس تايمز

يتم النشر بالاتفاق مع الزميلة «الشرق الاوسط»

قصة الرياضي الاميركي سمبسون الذي اتهم بقتل زوجته

مقدمة

علينا اولا ان نبرر اهتمامنا لمتابعة فصول هذه المأساة، فهي ليست نوعا من اوبرا المسلسلات الدرامية وليست قصة رجل انيق وامرأة جميلة قتلا في ممر ضيق منعزل بطريقة وحشية، وليس ايضا ببساطة قصة ثلاث عائلات لفها الحزن وطفلين تركا من دون امهما.

كما انها ليست قصة رجل رياضي شهير اتهم بالجريمة، وتحولت ابتسامته الشهيرة الى ابتسامة يأس وقنوط بل هي قصة معززة بالوثائق تعتمد على استراتيجيات قانونية رئيسية ونظرة ثابتة الى نظام القضاء في اميركا. قد نكون قد اعطينا بعض ذرائعنا، ثم ندرك اننا لا نحتاج الى ذرائع او تبريرات. ان قصة او.جي.سمبسون تبرر اهميتها فهي تثير اسئلة كثيرة مزعجة وشريرة احيانا، اسئلة قد تؤذي الاخرين لكنها في اي حال اسئلة تحتاج الى الكثير من العناية والاهتمام.

هل ان ضباط شرطة لوس انجيلوس تآمروا للايقاع بهذه الشخصية الرياضية الشهيرة بطريقة عنصرية، رخيصة؟ ام انهم استطاعوا الحصول على ادلة قوية وثابتة ضد المجرم الذي ارتكب هذه الجريمة؟

ثانيا: اذا استطاع رجال التحريات هؤلاء، ذوو الخبرة الواسعة ان يتخذوا زمام المبادرة في الحكم على هذا الرجل الاسود على انه قاتل لشخصين ابيضين، فهل بامكان زملائهم من رجال الشرطة ان يظلوا هادئي الاعصاب؟

ان مثل هذه الاسئلة ظلت تثار امامنا بينما فصول المحكمة تتوالى بشكل متواتر وقوي، لا سيما كلما ظهرت صورة وجه نيكول سمبسون المحطم او سراويل رون جولدمان الملطخة بالدماء في وسائل الاعلام، او كلما اتيح سمبسون الى مسرح الجريمة لمعرفة المزيد عنها.

وهل بامكان العائلات المنكوبة التي يلفها الحزن ان تجد السلام يوما ما، وهل سيستطيع اوجي.سمبسون ان يحتضن اولاده من جديد؟

وهل بامكان الناشطين ضد العنف المنزلي والضحايا ان يقبلوا بالقول ان الضرب والعنف داخل اطار الزواج هو مجرد نوع من الاضطراب البسيط، وهل بامكان الزوجات اللواتي يسيء اليهن ازواجهن ان يثقن بالنظام لحمايتهن؟

كذلك فان عامل المال يدخل اللعبة من بابه الواسع، ما معناه هل ان ملايين او.جي.سمبسون استطاعت ان تؤمن له البراءة؟ وهل شهرته حققت له نوعا من المعاملة الخاصة؟ ام ان لونه وربما شهرته كانا سيدفعان به الى العيش وراء قضبان السجن؟

ووسط هذه الاسئلة المتضاربة تبرز الحقيقة في كتاب «بحثا عن العدالة: الشعب في مواجهة اورينتال جيمس سمبسون» الصادر عن لوس انجليس تايمز وتستعرضه «الرأي» في حلقات.

لقد اختار او.جي.سمبسون ان يناضل في ولاية حيث تسعة من اصل عشرة متهمين يفرون بالاتهام مقابل نوع من الصفقة او المساومة تعقد مع القضاء، فقد استأجر فريقا قضائيا للدفاع عنه بكلفة مليون دولار في بلد ينقم ثمانية من اصل عشرة متهمين على النظام، وكذلك فان شبكات التلفزيون ابرزت خفايا كل دقيقة من دقائق المحكمة، كما ان الصحف غطت جميع الانفعالات العاطفية دون ان تترك واحدة منها، كذلك فان الخبراء القانونيين بوجوههم الجدية حللوا فرص الناجين والخاسرين في كل جلسة من جلسات المحاكمة، كذلك فان النظام القضائي نفسه كان يقف امام المحكمة وامام العين الفاحصة الدقيقة كما ذكر قاضي المحكمة العليا لانس اي ايتو.

لقد كانت ابعاد الدراما هذه من دون حدود لأن بطلها الرياضي او.جي.سمبسون كان قد اسر قلوب الملايين من الناس قبل ان يظهر في المحكمة وقد ارتسمت معالم الخوف على عينيه وابتسامة شاحبة على شفتيه، خاصة انه تلك الاميركي الذي سجل قصة نجاح مجيدة بعدما ترعرع في احد اكثر احياء سان فرانسيسكو قسوة و صعوبة. لقد كان يعاشر السارقين الذين يخطفون قطعة لحم من محلات الجزارين او قطعة حلوى من الفران القريب. لقد كان سمبسون المتعطش الى المجد يقول لوالدته دائما انها ستقرأ عنه يوما ما في تقرير للشرطة، لكن اخته كانت تؤنبه على ملاحظاته هذه.

لكن او.جي.سمبسون سار بطريق مخالف تماما لانه كان سريع الجري وبامكانه ممارسة لعبة كرة القدم الاميركية.

ثم جاءت المناسبة الكبرى عندما نقل الى جامعة جنوب كاليفورنيا في سنواته الاولى ليقود فريقها الوطني الى البطولة وليحوز لها جائزة «هيسمان تروفي» كما اختير الرياضي الاول في الولايات المتحدة عام ١٩٦٩ قبل ان يلعب دورا في فيلم «بافلو بيلز» وقبل ان ينهي حياته الرياضية كواحد من اشهر رياضيي هذه اللعبة الاميركية، وظلت الشهرة والمال يتدفقان عليه بعد تقاعده عام ١٩٧٩، فقد ظل معلما بارزا في اوساط الرياضة ومعروفا وشهيرا، ليبدأ بالتعليق على مباريات كرة القدم الاميركية في محطات التلفزيون، وبدأ يعلن عن مستحضرات تجارية في التلفزيون ابتداء من عصير البرتقال وانتهاء بشركة «هيرتز» لتأجير السيارات ثم بدأ يتسلق سلم الشهرة في هوليوود ويظهر في التلفزيون وفي افلام البندقية العارية وانضم الى نادٍ فخم «ريفييرا كنتري كليب» المحصور العضوية، ليوقع فيه على اوتوجرافات المعجبين قبل ان يوقع على اوتوجرافات المعجبين الاخرين الذين يصادفونه في الشارع.

كان او.جي.سمبسون يعشق ان يكون مشهورا في مدينة تعشق المشاهير، لقد كان اسطورة ولذلك عندما القي القبض عليه واتهم بالجريمة المزدوجة تحول الى بطل في محاكمة اسطورية من شأنها ان تحدد شكل العدالة وابعادها لسنوات مقبلة.

الحلقة الثانية عشرة والأخيرة

المحلفون يخرجون عن صمتهم ... ما فعلناه هو عين الصواب

المقدمة

مثلما تجمع المصائب المصابين وتصهرهم في بوتقة واحدة، الف الحظر المضروب على هيئة المحلفين بين قلوبهم، بعد حين، وبمرور الأيام والأسابيع والشهور ذابت خلافاتهم او كادت، وانشغلوا عنها بالقضية التي اجتمعوا من أجلها.

وفي الجزء الثاني من الحلقة الختامية من كتاب (بحثا عن العدالة: الشعب في مواجهة اوجي سمبسون) الصادر عن «لوس انجليس تايمز» والذي تنشره «الرأي» نقف في شيء من التفصيل على الكيفية التي توصل بها المحلفون الأثنا عشر الى قرارهم التاريخي، الذي زلزل به المجتمع، وماجت له امريكا وماجت يوم تبرئة سمبسون من دم نيكول ورون ولدمان، كما نستمع لبعض اعضاء هيئة المحلفين وهم يفندون الأدلة، ويردون على غير المعتاد على ما اصابهم من قدح وجور.

وبعد، اما للجدل في هذه القضية من آخر؟!

سواء أكانت دواعي الخلاف التي اشيعت عن المحلفين حقيقة واقعة، ام ضربا من ضروب الخيال، فيبدو انهم وقد جمعتهم مصيبة العزل والحظر، ارادوا ان ينسوا تلك الدواعي او يتناسوها، ويتجهوا بكلياتهم الى المحاكمة، فكنت تراهم يتبادلون النكات والملح في طريقهم لقاعة المحكمة كل صباح متأبطين كتبهم وكراساتهم واكياسهم البلاستيكية المحشوة بمستلزمات الحياكة والغزل، كما كانوا يدورون على بعضهم بعضا بالمسكرات ويتعازمون على البسكوت. وكانت الصداقات بينهم ومظاهر الود قد تخطت حواجز الجنس واللون، فها هي سيدة سوداء ترعى (بديلتها) الشابة البيضاء في امومة حانية، وذلك هو رجل لاتيني يهمس ضاحكا في اذن امرأة بيضاء جالسة الى جانبه.

خلاصة القول ان اعضاء هيئة المحلفين في محاكمة او. جي. سمبسون، غدوا في النهاية، بصرف النظر عما اشيع عنهم . مجموعة متجانسة ومؤتلفة، او كما قالت المحلفة «جينا رودس روسبورا» بعد المحاكمة: «انهم صاروا اسرتي».

ولما اكثر ما لم تأت قضية او. جي. سمبسون بما يشتهي المراقبون والإختصاصيون: فقد حسب هؤلاء اول الأمر ان مدة التداول والنقاش ستمتد وتطول قبل صدور الحكم. فكذب المحلفون حدسهم وحساباتهم وتوصلوا الى قرار اجماعي في زمن قياسي. ثم اراد الإدعاء في خطبة بليغة ومؤثرة للمحامي «كريس داردين» ان يستدر عاطفة الأغلبية النسوية في هيئة المحلفين باللعب بورقة ان عنف الأزواج هو السبب الذي دفع سمبسون لذبح نيكول في صورة غضب.

ولكن غالبية المحلفين لم يروا الصورة كما رسمها الإتهام ولم يقتنعوا بالحجج التي اوردها، بل قالوا ان الإتهام لم يعرض سوى حالة واحدة ومثالا فريدا لاعتداء سمبسون على نيكول في عام ١٩٨٩، اي قبل خمس سنوات من مقتلها.

صحيح ان الإتهام عرض شريطا مسجلا سمع فيه صوت نيكول وهي تستغيث باكية بشرطة النجدة بالهاتف رقم ٩١١ وصوت او. جي. سمبسون يزمجر غاضبا في الخلفية، قبل مقتلها بثمانية أشهر. ولكنه ـ قال المحلفون ـ صحيح ايضا ان نيكول قد تصالحت مع زوجها بعد تلك الحادثة كما تصالحت معه مرات قبلها. اضف الى ذلك ان شهودا آخرين شهدوا بحبه لها وبطبيعته الودودة اجمالا. وعلى كل فلم ير المحلفون كيف يمكن تفسير الزواج المتعثر دافعا للقتل. وقال بعض المحلفين انهم بصدد جريمة قتل وليس شجارا عائليا، وان المشاكل العائلية محلها محاكم اخرى متخصصة. مجمل القول هو ان المحلفين لم يقتنعوا بوجاهة الحجج التي ساقها الإتهام على وجود الدافع للقتل. كما انهم لا يثقون في الأدلة المتصلة بالدم والتي كانت تمثل في نظر ملايين الأمريكيين البرهان الفصل في تجريم سمبسون. ولذلك فقد كان المحلفون على وشك التوصل لبراءة سمبسون في ما لا يزيد كثيرا عن الساعتين من المناقشة وتبادل وجهات النظر، لكن اثنين من المحلفين داخلهما شيء من الشك استدعى الناطقة باسم الهيئة ان تطلب من القاضي ايتو اعادة استماعهم لشهادة «الان كلارك» سائق السيارة الليموزين.

كان الان كلارك يمثل بالنسبة للإدعاء شاهده الخاص جدا القادم من بطون روايات «شارلوك هولمز». قال في شهادته انه وصل الى منزل او. جي. سمبسون في الساعة العاشرة والدقيقة الخامسة والعشرين مساء، وأنه طرق الجرس مرارا دونما جواب. وبعد نصف ساعة من الإنتظار رأى شبح شخص يشبه سمبسون يدخل الدار سريا في العتمة، وبعد لحظات اجاب سمبسون على هاتف الباب «الانتركوم» واعتذر للسائق ان النوم قد غلبه. قال كلارك في تفسير ذلك ان سمبسون كان خارج المنزل في وقت ارتكاب الجريمتين وانه كان قد اتى امرا لم يرد لكلارك معرفته، وانه كذب في ادعائه انه كان بالبيت واخذته نفسه.

وهكذا استمع المحلفون مرة ثانية لشهادة الان كلارك وقرروا بعد خمس وسبعين دقيقة من الإستماع، العودة الى مداولاتهم بعد ان توصلوا الى حقيقة مهمة في شهادة كلارك وتأكدوا من سماعها مرة ثانية وهي ان كلارك اخطأ في عدد العربات التي كانت واقفة في فناء دار سمبسون، فمن اين له بمعرفة شخص في الظلام؟ ـ ولذلك فما هو بالشاهد الذي تقبل شهادته. وبناء عليه اعادوا التصويت مرة أخرى.

وجاءت نتيجة التصويت هذه المرة بالإجماع فلا مناص اذن من تبرئة سمبسون.

قال المحلف «كراير» ان السرعة التي توافقت بها آراء زملائه ادهشته حقا. ولكنه اكد انهم لم يستخفوا او يستهينوا بأدلة الإتهام وانما قوموها احسن تقويم. وبدورها امنت على ذلك جينا روسبورا عضو هيئة المحلفين وكاتبة البريد البالغة من العمر ٢٩ عاما عندما قالت في برنامج «اورا وينفري» التلفزيوني الشهير: «اعدنا الإستماع لشهادة كلارك لاراحة ضمائرنا، ولتطمئن نفوس اعضاء الهيئة جميعا، وكان ذلك ديدننا في فحص كل الشهادات والأدلة في هذه المحاكمة.. حتى يستطيع الفرد منا ان يحس بالإعتزاز وهو ينظر الى صورته في المرآة في الصباح موقنا بأنه قد عمل عملا يفخر به.

أما السرعة التي اتخذ بها المحلفون قرارهم فقد فاجأت حتى القاضي ايتو، مما حدا به ان يؤجل جلسة النطق بالحكم لصبيحة يوم الثلاثاء الثالث من تشرين الأول ١٩٩٥ ليتيح الفرصة للمحامين بالتجمع وحضور الجلسة الختامية.

فقفل المحلفون راجعين الى فندقهم الفاخر للمرة الأخيرة وقضوا ليلة وداع واحتفال في الطابق الخامس من فندق الإنتركونتننتال بجوار متحف الفن المعاصر وابراج بناية «بنكر هيل» التي تطاول سماء «داونتاون لوس انجليس» وتشرئب الى السحاب، ثم تبادلوا العناوين والتواقيع على قوائم اصناف الطعام للذكرى.

وما ان حلت الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء الثالث من تشرين الأول حتى اتخذوا مجالسهم في مقاعد هيئة المحلفين للمرة الأخيرة.. والبقية معروفة. وقبل ان يغادر المحلف كراير قاعة المحكمة، ومن فرط سعادته بانتهاء المحاكمة والتوصل للحكم السديد دفع قبضة يده اليسرى بالتحية في سماء القاعة كأنه يقول: هنيئا مريئا يا سمبسون، وعش حياتك من جديد.

اما هم، فلقد كانوا دون ادنى شك تواقين مشتاقين لمزاولة حياتهم من جديد، وان كان القاضي ايتو لم يفته تحذيرهم من ان يتوقعوا الأسوأ من مضايقات وسائل الإعلام على الرغم من رغبتهم الجماعية في ان يتركوا لحالهم.



ومصداقا لتحذير القاضي ايتو، ما كاد المحلفون يغادرون قاعة المحكمة حتى انهالت عليهم الهدايا وباقات الورود والعروض من الصحف السيارة بما يساوي ثلاثين الفا من الدولارات للمقابلة الواحدة.

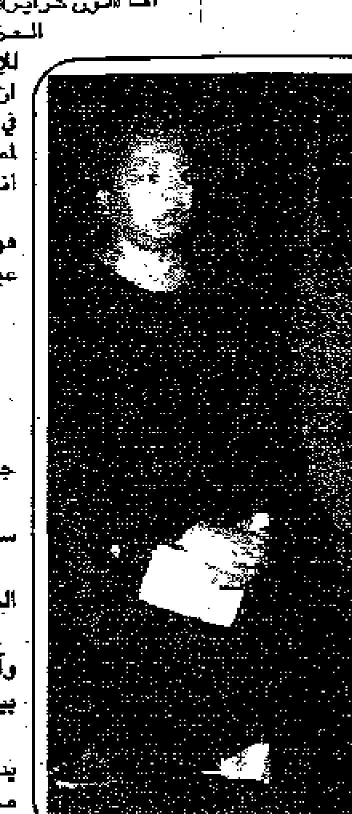
ولكن انهالت عليهم بالمثل الإنتقادات وصنوف الإرتياب والتجريح، الأمر الذي حدا ببعضهم وقد ساءهم ما قوبلوا به من النكران والجحود ان يدافعوا عن احكامهم بصلابة وعناد.

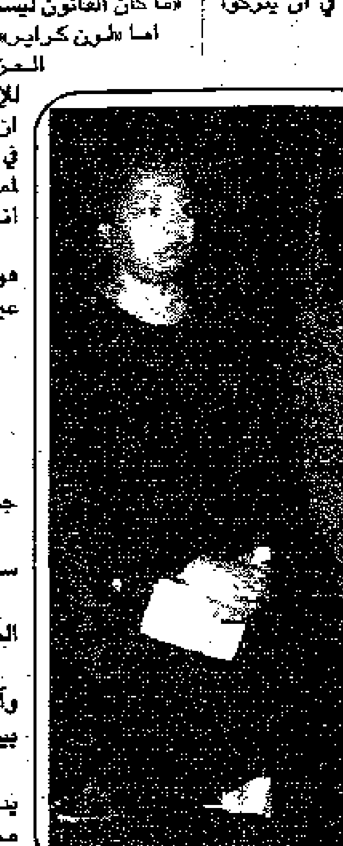
«انني متأكدة ان او. جي. سمبسون لم يرتكب تلك الجريمة» قالت المحلفة (السابقة) «برندا موران».

وأضافت ابنة المحلفة (السابقة) «انيس شيمبنبنش»: «ما كان القانون ليسمح بقرار «مذنب».

اما «لون كراير» فاعترف بواقعيته المعهودة بأن العزلة الطويلة ربما دفعت المحلفين للإسراع في المداولات، ثم قال: «عليك ان تتذكر اننا قضينا مدة تسعة أشهر في هذا المكان واستبد بنا الحنين لممارسة حياتنا العادية». ولكنه اكد انهم لم يتعجلوا الحكم.

قالوا موران: «اعتقد أن ما فعلناه هو الصواب. في الحقيقة انا متأكد انه عين الصواب».





أيام وتواريخ:

١٩٩٤

١٢ يونيو ـ حزيران : العثور على جثتي نيكول ورونالد ولدمان.

١٣ يونيو ـ حزيران : او. جي. سمبسون يعود لمنزله متهما بالقتل.

١٦ يونيو ـ حزيران : جنازة الضحيتين

١٧ يونيو ـ حزيران : سمبسون وآل كاولنز يهربان في سيارة برونكو بيضاء

٢٠ يونيو ـ حزيران : سمبسون يدفع التهمة بقوله: «غير مذنب» في محكمة البلدية

٢٢ يونيو ـ حزيران : اذاعة استغاثة نيكول بهاتف النجدة رقم ٩١١.

٢٤ يونيو ـ حزيران : تسريح هيئة المحلفين الأولى بسبب ذيوع الصيت.

٣٠ يونيو ـ حزيران : ابتداء تلفزة الجلسات الأولية.

٨ يوليو ـ تموز : القاضية كاثلين كيندي ـ اول توصي بمحاكمة سمبسون.

٨ يوليو ـ تموز : او. جي حل به عيد ميلاده ٤٧ وهو في السجن.

٢٠ يوليو ـ تموز : ٥٠٠ الف دولار جائزة للإدلاء بمعلومات تقود للقتلة الحقيقيين.

٢٢ يوليو ـ تموز : سمبسون يدفع التهمة بقوله «قطعا و ١٠٠٪ غير مذنب» في المحكمة العليا.

٩ سبتمبر ـ أيلول : الإدعاء يقول انهم لن يطالبوا بعقوبة الإعدام.

٢٦ سبتمبر ـ أيلول : بداية اختيار المحلفين امام القاضي لانس ايتو.

١٨ اكتوبر ـ تشرين الأول: ايتو يعلق اختيار المحلفين لحين معرفة تأثير كتاب في ريسنك في سمبسون.

٣ نوفمبر ـ تشرين الثاني : هيئة المحلفين وبدلاء ٢٤ يؤدون اليمين.

٧ نوفمبر ـ تشرين الثاني: ايتو يقضي بتلفزة المحاكمة.

١٩٩٥

١١ يناير ـ كانون الثاني : حددت اقامة هيئة المحلفين في فندق انتركونتننتال

١٨ يناير ـ كانون الثاني: ايتو يسمح بأدلة العنف العائلي.

٢٤ يناير ـ كانون الثاني: الإدعاء يفتتح المرافعات.

٢٥ يناير ـ كانون الثاني: الدفاع يقدم مرافعته الأولى.

١ فبراير ـ شباط : رونالد ج. يشهد بأن سمبسون أسر له بحلمه بقتل نيكول.

٣ فبراير ـ شباط : دنيس براون تشهد باعتداء سمبسون على نيكول.

١٢ فبراير ـ شباط : المحلفون يعاينون اماكن في برنتوود متصلة بالجريمة.

٢٧ فبراير ـ شباط : يوقف الإتهام المحاكمة لحين فراغ الدفاع من تصوير شهادة روسا لوز على الفيديو.

١٣ مارس ـ آذار : ف. ليل بيلي يكشف عنصرية مارك فيورمان وزرعه الأدلة.

٢١ مارس ـ اذار: براين (كاتو) كالين يشهد بأنه لا يستطيع تحديد مكان وجود سمبسون بين الساعة ٩،٣٦ و١٠،٥٤ مساء.

٣ ابريل ـ نيسان : ايتو يحقق في اشاعات خلاف عرقي بين اعضاء هيئة المحلفين.

٢١ ابريل ـ نيسان : هدد ١٣ محلفا وبديلا بمقاطعة جلسات المحكمة.

٨ مايو ـ ايار: الإدعاء يبدأ مرحلة ادلة حامض نوايا الخلايا DNA

٢ يونيو ـ حزيران : الطبيب الشرعي يشهد ان قاتلا واحدا يستطيع قتل الضحيتين في دقائق معدودة.

١٥ يونيو : سمبسون يحاول لبس القفازات الملطخة بالدم ويقول انها اصغر بكثير من مقاسه.

٦ يوليو ـ تموز : الإتهام يفرغ من مرافعته.

١٠ يوليو ـ تموز : عائلة سمبسون تشهد لصالحه امام المحكمة.

٢٥ يوليو ـ تموز : اختصاصيو الدفاع يبدأون هجومهم على معمل شرطة لوس انجليس.

٧ اغسطس ـ آب : قاضي شمال كارولاينا يلزم كاتبة السيناريو لوراهارت ماكيني بتسليم شرائط فيورمان.

١٦ ـ اغسطس ـ آب : فريد ولدمان يتهم الدفاع باستغلال شرائط فيورمان العنصرية لصرف الأنظار عن الجريمة.

٢٩ اغسطس ـ آب : ايتو يعرض شرائط فيورمان في غياب هيئة المحلفين.

٥ سبتمبر ـ ايلول : كاثلين بيل وآخرون يشهدون على تعليقات فيورمان العنصرية.

٦ سبتمبر ـ ايلول : فيورمان يحتمي بالمادة الخامسة وحقه الايجرم نفسه.

١٢ سبتمبر ـ ايلول : ايتو يأمر الإتهام بالرد قبل فراغ الدفاع من مرافعته.

٢١ سبتمبر ـ ايلول : الدفاع ينتهي من مرافعته.

٢٢ سبتمبر ـ ايلول : سمبسون يؤكد لايتو انه «لم ولن وليس بمقدوره ان يرتكب تلك الجريمة».

٢٦ / ٢٧ سبتمبر ـ ايلول : مارسيا كلارك وكريستوفر داردين يختتمان مرافعات الإتهام.

٢٧ / ٢٨ سبتمبر ـ ايلول : جني كوكران وباري شيك يختتمان مرافعات الدفاع.

٢٩ سبتمبر ـ ايلول : هيئة المحلفين تتسلم القضية وتنتخب ناطقة باسمها في اربع دقائق.

٢ اكتوبر ـ تشرين الأول : هيئة المحلفين تتوصل الى قرار في ثلاث ساعات من التداول.

٣ اكتوبر ـ تشرين الأول : براءة سمبسون ورجوعه الى منزله في برنتوود.

الرأي
الثقافي

وحيد حامد: القضية استمرار لضرب الفن والفكر
فيلم «طيور الظلام» للمرة الثانية امام المحكمة

القاهرة - رويتر - يواجه فيلم «طيور الظلام» للمرة الثانية دعوى قضائية يوم غد السبت.

وواجه الفيلم قبل ذلك دعوى رفعها المحامي محمود رياض مطالبا بوقف عرضه لزعمه انه يسيء الى سمعة المحامين والجماعات الاسلامية في مصر ويتهمها بالارهاب الا ان رياض عاد وسحب دعواه يوم ١٩ تشرين الثاني الماضي.

الدعوى الجديدة اقامها يوسف البدري عضو المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية وعضو مجلس الشعب السابق وتضامن معه اربعة محامين هم طه عبدالجليل وحمدي مدني ومحمد ابراهيم شرف الدين ورمضان سعد المرسي.

وهي مرفوعة ضد وحيد حامد مؤلف ومنتج الفيلم وحسين القلا الموزع الداخلي للفيلم ودرية شرف الدين مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية وفاروق حسني وزير الثقافة باعتباره الرئيس الاعلى للرقابة على المصنفات الفنية.

وتطالب الدعوى بتعويض قدره مليون جنيه مع طلب مستعجل بوقف عرض وتوزيع (طيور الظلام) في الداخل والخارج.

كما تطالب أيضا بالحكم بصفة مستعجلة بحذف المشاهد التي تسيء الى المحامين الاربعة رافعي الدعوى باعتبار انهم المقصودون بما جاء في الفيلم عن قيام محامين برفع القضايا ضد الافيشات المخلة بالآداب لعدد من الأفلام المصرية.

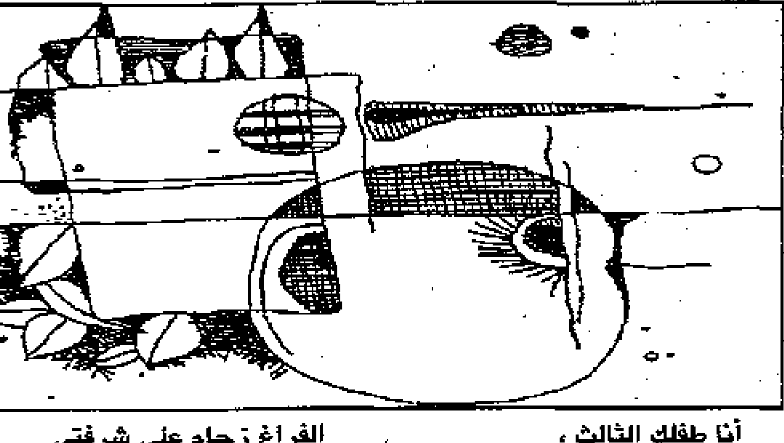
وقال البدري والمحامون الأربعة في عريضة دعواهم ضد (طيور الظلام) انهم قاموا برفع القضايا تقديم البلاغات ضد مديري دور العروض السينمائية التي تعرض افيشات فاضحة على واجهاتها وصدرت الاحكام القضائية بالفعل.

وعلق وحيد حامد على الدعوى قائلا لرويتر: رغم كوني المدعى عليه الاول الا انني لا انظر اليها بوصفها قضيتي وحدي او قضية فيلم (طيور الظلام) بل هي قضية استمرار ضرب الفن والفكر واظلام كل مشاعل التنوير في هذا البلد.

ونفى ان يكون الفيلم قد تناول اي واحد من رافعي الدعوى بشخصه.

إلى آخر الدغل أمشي.. الى آخري

محمد القيسي



لا أقول وداعا لقرميدها المتثاني
لازهارها في الحديقة،
يانعة بعد عامين
من ليل اور العميق،
ولست أنا بالشفيق علي،
سأمشي إلى آخر الدغل،
أدخل نهر تفاصيلها
لا أقول وداعا
حمام مناديلها
حول روحي يرفرف،
قرميدها في الأعالي يضوع،
سأمشي إلى آخر الدغل،
أمشي على قلة الزاد نحوي
وحيد السرى
تحت قوس الغياب الغنائي،
ليست سواي،
تعبد خط صعودي إلى شفق،
من رمادي الموزع في الأرض،
بن على شفتيها شفيف،
وقمح يطرزها
والسهام التي تشتهيها عديدة

غير هذا الذي في ثيابي أنا
غير هذا الجنوح إلى الروح،
غير صدودي
وغير بكائي تحت غبار
الظهيرة،
غير ورودي وأنيتي
غير حزني الذي في هواك ترعرع،
متخذا للهلالي شكلا حديثا
وغيري غيري

أنا طفلك الثالث،
عما قليل سنقتله بيدينا معا
مسبقين على الأفق هذا الجلال
الحزين،
سأمشي إلى آخر الدغل،
ما من وداع لشيء،
وما من سرادق منصوبة للعزاء
ومستوحشا
في مداري اجوس،
فلا الأبنوس معي
أو فضائي إلى صندل،
وقباب تغني
تركت حمامات قلبي الثلاث
هناك تركت على مقعد،
أغنياتي الشهيدة

قلت لا تستقيم سهولي،
دون رياح جبالك،
في ليل شالك،
لا يطلع القطر او
يتفتح نوار بستان قربي بلا
نفحات يديك،

الفراغ زحام على شرفتي
حيث تحتشد الجنبات بريش
العصافير،
والقش،
بعض القصاصات طيرها الريح
من شرفات الجوار، وحطت
هنا اصص للنبات بلا خضرة
حيث بات الخريف
قريبا
ويبعث لي بتحياته،
لأقول القصيدة

من سيزجر هذا الخريف لأجلي
فقافيتي يا بعيدة،
جدّ بعيدة

سادرا في الضلالة، لا انتهي منك
لا تنتهي سرواتي،
في جبتي حسرات المغنين،
روح غريب يلوب،
حطام كمنجات صيف تلاشى
تماثيل مكسورة في دواليب

أقنعة
وجرار مصدعة

وأطل على مسرحي
خاويا كنهار بلا قبلة،
وزرائي ورائي، وغيمة قلبي
طريدة

وأواصل في الدغل ابعد في
غزلي وقطوفي
أواصل خفق دفوفي

وأرجو من الروح ان لا
تخون الرنين،
وأن لا تهون،
اذا جد امر،
وجمل هذا المساء لها نزهة
عن براريك،
اواه، روحي الوحيدة

تملت بأفانين هذا الدوار،
وطافت جدود الميادين،
ما في البساتين منك سواك،
وليس لجلجامش الآن من حجة
ليس لي
غير هذا الركون
الى ما رأى
وحياتي الجديدة

وإلى اخر الدغل امشي..
إلى آخري.

رؤية ليونارد أنجر النقدية.. لأعمال اليوت «٥»

د. عبدالرحمن ياغي

نظرية اليوت عن (الأحاسيس الموحدة والمفرقة) - التي كان لها مثل هذا الاثر الهائل تتفتت وتصبح خللا بفعل ملاحظته الاخيرة في عام ١٩٢١م القائلة ان شقا عميقا كان واضحا جدا في احساس (دنّ DONNE).

ومهما يكن هناك من تقلب وتغير في نظريات النقاد فمن الواضح ان انشغال الشعراء المؤكد كان منصبا على ايجاد التعبير اللفظي لحالات العقل والشعور.

وهذه الفكرة تتكرر في النقد بصور عدة وفي مناسبات مختلفة في مسيرة اليوت الادبية. فحتى (مراعاة النظير) الظاهرة المشهورة الموصوفة في (هملت ومشاكله) سنة ١٩١٩م تحتمل التفسير التالي:

الطريق الوحيد للتعبير عن العاطفة في شكل فني انما هي ايجاد مراعاة النظير، وبعبارة اخرى، او هي مجموعة من الاشياء والاوضاع او سلسلة احداث تشكل قاعدة تنبني عليها تلك العاطفة (الخاصة). فحين تتجلى الحقائق الخارجية التي ينبغي ان تتشكل في تجربة حسية، نجد أن العاطفة تستثار في الحال، ومع ان التعبير يبدو اكثر تعقيدا الا ان المعنى الجوهري هو نفسه - فالشاعر يحاول ان يقول تماما ما يقصد اليه او يحاول ان يجد التعبير اللفظي لحالات العقل والشعور. وكان غرض اليوت من تحديد (مراعاة النظير) او (مقتضى الحال) هو ان يدل على ما اعتبره اخفاقا في رواية شكسبير وهو (ان هملت الرجل تسيطر عليه عاطفة لا يمكن التعبير عنها لأنها علو في الحقائق كما تبدو.. وينبغي علينا ببساطة ان نقر بأن شكسبير هنا قد عالج مشكلة ثبت انها اكبر منه!!

وليس من الضروري الموافقة على هذا الرأي عن (هملت) حتى نجدها قادرة على التأثير. حقا انها عمل رائع، لأننا نجد اليوت هنا للمرة الثانية معنيا بكفاح الشاعر من اجل التعبير عن معناه واستدعائه بكل ما يتمتع به من مقدرة. والتعليق على (هملت) شائق على وجه الخصوص حين يقابل بالتعليقات التي كان لا بد من ان يقدمها اليوت في مقابلة جرت فيما بعد بسنوات عدة:

..يبدو لي انه في القصائد السابقة كانت المشكلة مشكلة عدم الاقتدار او مشكلة وجود الكم فيما يقال اكثر من وجود الكيف، ووجود بعض ما يريد المرء ان يضعه في كلمات ووزن. وهو لا يستطيع ان يسيطر على الالفاظ والوزن بحيث يفصحان عن المعنى في الحال. وذلك الطراز من الابهام يأتي حين يكون الشاعر لا يزال في مرحلة التعلم كيف يستخدم اللغة، فما عليه الا ان يقول الشيء بالطريقة الصعبة. والخيار الوحيد ليس قول الشيء ابدا في تلك المرحلة. وبمجيء الزمن الذي ظهرت فيه (الرباعيات الاربع) لم يكن بمقدوري ان اكتب في اسلوب (اليباب). ففي (اليباب) لم اكن حتى لأزعج نفسي فيما اذا كنت قد فهمت ما كنت اقوله!!

هذه التعليقات توحي بالضرورة بأن اليوت في مقاله عن (هملت) كان مشغولا على وجه الخصوص بمشاكله الخاصة كشاعر. وليس من الضروري كذلك ان توافق على هذه التعليقات من اجل ان تجدها ذات قيمة وذات معنى. فاذا كانت معاني اليوت السابقة تفوق مقدرته عن التعبير عنها فعجزه حينئذ يكون في واقع الامر جزءا اساسيا من المعاني، ويكون قد عبر عن المعاني بعد كل هذا، لأننا قد رأينا ان جانبا كبيرا من معنى اليوت اي جانبا كبيرا من (الحالة العقلية) التي يثيرها شعره انما هي حالة العزلة وحالة ما لا يوصف وما لا يعبر عنه. انه من المستحيل تصور معاني اليوت السابقة بأنها على قدر من الاكتمال بغير اشارات لما لا يوصف. ولقد رأينا كم كان هذا الموضوع يعزى للتسلسل وللمعنى الأوسع في عمله الادبي. وعلى الرغم من ان اليوت يقابل (الرباعيات الاربع) (باليباب)، فمن الخير ان نذكر ما يقوله في (كوكر):

لأن المرء لم يتعلم الا التحكم بالألفاظ

المتصلة بشيء لم يعد يريد التحدث عنه

او بالطريقة التي اصبح لا يميل الى التعبير بها.

وتعليقات اخرى صدرت عن مؤلف (اليباب) حول قصيدته الخاصة تفيد في الكشف عن الاوجه المتنوعة لمنهجه في النقد. ففي (افكار بعد مكبيث) سنة ١٩٣١م قال:

حينما كتبت قصيدة بعنوان (اليباب) قال بعض النقاد المستحسنين لها بأنني قد عبرت عن (ازالة الوهم لدى جيل بأكمله)، وهذا لغو. ربما اكون قد عبرت لهم عن وهمهم الخاص بأنهم قد زال وهمهم، لكن ذلك لم يكن يكون جزءا مما قصدت اليه!

لقد كان هذا النص هدفا محببا لدى شانئي اليوت، غير انه كان قد اقتبسه كذلك عدد من النقاد غير المغرضين بصورة غير متحيزة وذلك ليلفتوا الانظار الى الموقف المتعالي الذي كان يشوه احيانا احكامه!! واخيرا كان على اليوت نفسه ان يعترف بنوع من النفور تجاه النغمة البابوية التي كانت تظهر احيانا في كتاباته النثرية السابقة. ولكن لنعد الى (اليباب) حين لاحظ المتحدث الصحفي في المقابلة بأن (اكثر النقاد المحدثين في كتاباتهم حول شعرك الاخير قد وجدوا (اليباب) مسيحية الاتجاه)، فأجاب اليوت:

لا! لم يكن ذلك جزءا مما قصدت اليه عن وعي!! ويمكننا الظن بأن اليوت كان يتمثل شعره حين كان في عام ١٩٥١م يبحث في شعر (فيرجيل)، فلقد قال حينذاك بأنه بينما يكون الشاعر بمقدوره ان يبوح بمكنوناته ويستسلم للضعف، فان قراءه قد يجدون في ابياته تعبيرا عن مشاعرهم السرية الخاصة من ابتهاج او يأس يلم بجيل من الاجيال!!

وكثير من نقد اليوت المتأخر وتعليقه كان يبدو حول اصلاح موقفه ثانية بتسجيله قدرة تامة على التسامح وروحا كاثوليكية في الذوق كما يدور حول تخفيف الحدة او التخلص منها كلية، تلك التي كان قد عالج بها مختلف الصور والنتاج الادبي. فمقالاته عن (تنسين) و(ملتون) و(جوتة) و(كيلنج) تكشف عن هذا النوع من اصلاح المواقف واعادة النظر. فهو في كتاباته النثرية والشعرية قد اظهر ميلا متزايدا للحديث الصريح عن نفسه دون ابتسى خوف من (البوح بمكنوناته). وينبغي ان يكون الامر واضحا لاليوت كما هو واضح لقرائه بأن هاري بطل (اجتماع شمل الاسرة) في مقاساته اللطيفة وعزلته المتعجرفة كان مثلا (لمراعاة النظير) او (مقتضى الحال) الذي يسهل معرفته لدى المؤلف - حين قال عنه اليوت في (الشعر والمسرحية) عام ١٩٥٠م:

ان بطلي الان ليثير دهشتي كأي متعجرف لا يمكن احتماله!

وليس من الضروري قط الدخول في مغالطة حول ما قصد اليه او حول القدر الذي قصد اي تقديمه المؤلف بهذه الكلمات القليلة!! ولكن ما يجدر التأمل فيه الى جانب الحكم القاسي على هاري، فكرة اليوت الصائبة التي وردت في المقابلة الصحفية بأن (اجتماع شمل الاسرة) ما زالت خير رواياتي في الكتابة الشعرية.

ولقد كان اليوت اقل اهتماما بأن يعلن - ليصلح موقفه - تنصله من المشاكل السياسية والاجتماعية، الا انه ذو اهتمام باعلان ذلك فيما يتصل بمسائل النقد الادبي، فهو يلتزم الصمت نسبيا ازاء تلك الاحكام السياسية التي ظهرت في ضوء التاريخ الاخير متطابقة والمخططات والاجراءات الفاشستية!

ويمكن ان يقال في حقه على اقل تقدير بأنه لم يكن وحده المقصر في مواجهة الوحشية التي مارسها النازيون الى ابعد الحدود. وقريب من بعض هذه الاحكام الشبيهة بالفاشستية الصادرة عن اليوت مسألة اللاسامية، فهو يصور اليهود بصورة منفرة في (جيرونشن) وفي بعض الرباعيات من القصائد عام ١٩٢٠م:

لكن هكذا او هذه كانت طريقة بلايشتين!!

انحناءة مقوسة في الركب
والمرافق براحات اليد مفتوحة!!
اولئك كانوا يهود شيكاغو وفيينا!!

ويمكن ألا يعد نوعا من الافراط في التسامح حين يقارن القراء سقطات اليوت السابقة بهذه الابيات الحية الرائعة في (الدوار الخفيف) التي يصف بها (الشيخ المألوف المركب) بـ (الهبات المختزنة لكبر السن):

العجز الواعي عن اظهار الغضب
ازاء الحماقة الانسانية والتهتك
في الضحك على ما لم يعد مثار الضحك!
واخيرا الألم الممزق في عملية اعادة كل ما قد فعلته او كل
ما قد وقع. والشعور بالخزي من
الدوافع التي انكشفت مؤخرا،
والوعي على اشياء لم يحسن عملها
وقد جاءت لضرر الآخرين،
تلك التي اتخذت منها مرة تجربة من تجاريب الفضيلة.
ومن ثم فالرضى عن الحمقى يخز وخز الابر
والشرف يتلطخ!!

وفي عام ١٩٥٥م قال اليوت عن (ورد زورث):

ان اسمه علم على مرحلة!

وهذا يصدق اكثر عن اليوت نفسه. لكن هذا يقال الان في صور مختلفة، ويقوله مختلف الكتاب بمختلف النوايا.

والحق انه يقال الكثير عن الشاعر والكاتب المسرحي وناقد الادب والثقافة، بأن اي جهد في سبيل تقديم تعليق غير هذا قلما يخلو من تكرار ما هو مألوف.

وعلى هذا لكي نختتم الموضوع باجمال مناسب وتوضيح لما صدر عنه من شعر ونقد، يبدو ان انسب شيء نتبعه هو ان نقتبس من المبدع نفسه:

..ان احسن شعر معاصر هو ما يستطيع ان يثير فينا الشعور بالانفعال والاحساس بوفاء ما نريد منه، ذلك الشعور المغاير لأي عاطفة يستثيرها حتى اعظم نوع من الشعر في عهد مضى!!

واذا كانت (كلمات السنة القادمة تنتظر صوتا اخر) فان الامل معقود على ان هذا الصوت لن يكون فحسب مغايرا لصوت اليوت وانما يكون مثله فيما يثير فينا من شعور بالانفعال واحساس بوفاء ما نريد منه!!

«حالات النهار» لخليل قنديل
قصص تحرر الحرية من الضرورة والحداثة

عمر شبانه

بين البحث عن الذات وهويتها وامالتها، وبين السخرية من هذه الذات وهزائمها وانكساراتها وأوهامها، يحاول القاص خليل قنديل في مجموعته القصصية الثانية «حالات النهار» ان يجد ذلك المعادل الفني وتلك الموازنة الموضوعية، في قصص قصيرة هي اعادة صياغة لوقائع وتفاصيل حياة شخصيات محكومة بالحلم من جهة وبالفشل من جهة ثانية شخصيات مسكونة باوهام العالم القديم والقيم المهزومة، العالم الاكثر انسانية والقيم الاكثر اصالة وحميمية.. المتراجعة امام المد الطاغي للقيم الحديثة، قيم العصر الاستهلاكية الاخطبوطية التي تملأ الفضاء وتسد الافق امام الانسان البسيط ذي الاحلام الصغيرة المتواضعة.

وفي قصص قنديل سرد وتأمل وتوصيف لاحوال الانسان في طواقه ورغباته، في وحدته واندماجه وانسلاخه، والقاص يستنفذ ادوات واساليب ومواد غير قليلة الشأن للوصول الى غايته المتمثلة في فضح العوالم الداخلية لابطاله الذين يجسدهم «بطل» يكاد يكون نموذج الرجل الشرقي، ابن الازقة، ذي الارث الجبلي، والمحتشد بالموروث الشعبي والديني.

ولعل مقدرة قنديل على توظيف عناصره تتبدى ببروز ظاهر في توظيفه الموروث الشعبي من خلال تجسيد الخرافة وتقديمها في صيغة حيوية محمولة في سلوك الشخوص لا مجرد مقولات نظرية، ففي قصة تحمل عنوان «العتبة» يتمكن القاص من تقديم خرافة شعبية تتضمن الاعتقاد بان عتبات البيوت مسكونة بالشياطين والعفاريت وكيف توظف المرأة هذا المعتقد لحماية نفسها من بطش الاب والاخ اولا، وكيف يعمل هذا المعتقد الخرافي على استفزاز انوثة الفتاة لملاقاة الذكور الذين يكمنون في العتبات ثانيا، ينجح قنديل هنا في تفكيك الخرافة وتفسير ابعادها وتحليل وظائفها ولكن في نموذج فني مجسد لا في كلام نظري مجرد. فالبنت التي يفاجئها ابوها واقفة في باب البيت «مكشوفة» الرأس وكانت مبتهجة «مثل باقة نعنع» الامر الذي استفز اباها و«التمعت كل الشياطين في عيني رب العائلة، واقشعرت كل مسام اطرافه، وركض يجشون نحو البنت المبتهجة.. وهربت البنت باتجاه باب المطبخ.. امسك بها من شعرها.. شدها ناحيته وصرخت.. لكن الرجل اناخ البنت عند عتبة باب المطبخ.. جفلت الام.. خافت من الخبايا الكامنة تحت العتبة.. وصرخت: البنت بعدين بتلتمس..».

فلاحظ هنا، من هذه المقتطفات اضافة الى التصوير الدقيق والحركة المتسارعة للحدث، ان البنت كانت مبتهجة لانها حاسرة الرأس وان الرجل غاضب لهذا السفور ولتلك البهجة ربما، وهو ما لا يجوز لفتاة ان تفعله، كما علينا ان نتنبه الى الفعال: فاجأها، ركض، شد، اناخ (بالنسبة الى الرجل-الاب) وهربت صرخت (البنت) ثم جفلت خافت، صرخت (الام) وبعد ذلك علينا ان نتابع تأثير الخرافة، فما ان سمع الاب كلمة «بتلتمس» (اي قد تلمسها الشياطين) حتى «اختلط الغضب مع لحظة ذعر خاطفة.. وانسحب الغضب وبقيت لحظة ذعر غامضة..».

اما البنت وبعد ان انسحب ابوها وامها الى غرفتهما، وراحت هي ترقب الاب يبدل ملابسه والام تدور حوله بذلك التضرع والهمس الغامض.. فقد «تراجعت نظراتها وتسمرت فوق العتبة احست بانبثاق رجال من سطحها الاملس.. بوجوه ذات سحن دخانية واذرع ذكورية كثة تمتد اليها.. تكاد تلمسها» وحين تلفت الى غرفة اخيها واستعرضت جسدها.. وهي «تشم تلك الرائحة التي يتركها الأخ الكبير في الفراش» كانت خائفة من بطشه، وحين يأتي ويعلم بسلوكها يتوجه الى المطبخ، فلا تجد البنت سوى العتبة ملجأ، وتحتمي بها، لكنها حين تقرر النوم، تضع فراشها بحيث تكون الوسادة فوق تلك العتبة، وهنا نكتشف الوظيفة الثانية لهذا المكان المسكون بالكائنات المذكرة «فجأة احست برغبة عارمة في ان تخلع ثيابها.. احست بعريها لاول مرة.. وأحست بثقة غريبة تتسرب اليها وهي تمد اصابعها تلامس العتبة.. كي توقظ الساكنين فيها» هذا يعني ان خرافة العتبة، كما تقدمها القصة - هي ذات اصول واقعية. فخوف الام على ابنتها من ان «تلتمس» قد يكون ناجما عن تجربة عملية لا مجرد اوهام، والخوف على البنت من ان «تلتمس» هو خوف من ان تمارس هذا السلوك الذي نجده في آخره القصة، ممارسة فعل (التجاسد) مع كائنات خفية تسكن في هذا المكان، والمكان مؤنث لكنه مسكون بالذكورة التي في الشياطين والجن.. وهو ما يمكن ان يقود الفتاة الى الجنون، بل ان سلوكها الاخير هو ضرب من الجنون متمثلا في الشذوذ، وهو ما يخشاه المجتمع عادة، وتبرز خشيته في صيغة تحذيرية تحملها الام، وتطلقها، ويتقبلها الرجل حين صدورها اليه، بدليل ان الاب لم يتنبه الى ما تنبهت له الام، وهذا يحمل دلالات منها ان المرأة اشد ايمانا بالخرافة من الرجل، ربما لانها اشد تضررا ولانها هي المضطهدة التي تقع عليها سلطة الرجل فتحاول ان تدافع عن نفسها بهذه الخرافة.

قد تكون هذه القصة «العتبة» هي الاغنى فنيا بين قصص المجموعة، ولكن التوقف المطول عندها كان لاسباب تتعلق بهذا الحضور الميثولوجي الساحر فيها، اذ نادرا ما استطاعت القصة العربية التغلغل في سراديب الموروث وتجسيده على هذا النحو.

واذا كانت قضية ذكورة - انوثة قد ارتدت في «العتبة» رداء الميثولوجيا، فانها في قصص اخرى تتقدم في صورة تداعيات وهلوسات تقود الرجل والمرأة الى الجنون بسبب عدم قدرة اي منهما على التواصل مع الاخر كما في قصة «المرأة والرجل الاخير»، وقد يقدم القاص امتناع علاقة الرجل بالمرأة في صورة صراع بين عالمين وطبقتين، فالفارق الطبقي بين الرجل الفلاح الفقير «ذي الارث الجبلي» وبين الفتاة الغنية المرفهة والمدللة «ميمي» هذا الفارق هو الذي يدفع الرجل الى منع الفتاة عندما تحضر الى المطعم الفاخر الذي يلائم ذوقها ومستواها ولا يلائم الرجل.

وفي الجو العام للمجموعة القصصية تكاد شخصية الرجل تتحدد في نموذج يشترك في معظم سماته كل شخوص المجموعة، انه الرجل الخشن، المتمرد على السائد ذو الافكار التقليدية المهووس بالنساء الحاقد طبقيا والكسول وغيرها ويمكن القول ان القصص هنا تغرق في اجزاء منها، في عملية تأمل ذهني بقدر ما تسعى الى (شخصنة) الواقع وتجسيده في وقائع وشخوص واحداث حيث التأمل سمة من سمات الراوي - البطل وربما المؤلف.

الامر الذي يمنح المجموعة القصصية سمة التقارب مع العمل الروائي المقطع الى اجزاء دون ان تلغي الالتفات الى ان لكل قصة عالمها، الا ان روح المؤلف تشيع مناخا ذا طبيعة تواصلية بين القصص مناخا يجعل كل قصة تتواصل مع غيرها بوشائج موضوعية يغلب عليها احساس الانسان بان الحياة لم تعد الحياة، وبأن التحولات الدراماتيكية في الحياة، تأكل روح الانسان وتقهره وبان ما يسمى بالحداثة ليس سوى قوة لتدمير الالفة والمحبة، وبان الحياة الاستهلاكية اخذت تطغى على العصر فتشطب منه كل تراث الانسانية دون حساب سوى لهذا الاله الجديد الذي اخذ يحكم العالم (المال).

في هذه المناخات يقذفنا خليل قنديل، ويشدنا الى عالمه بلغة وصفية تميل الى الاوصاف الغريبة والجمل القصيرة نسبيا مما يجعل قارئها مشدودا الى استكمال الصورة التي لا تكتمل الا مع اكتمال القصة في الجملة الاخيرة، وقد يلحظ القارئ تقاربا بين غرابة الاوصاف وبين العالم الذي تعكسه القصص بل ان هذه الاوصاف غالبا ما تكون تحويرا او تهذيبا وتلطيفا لتلك التي نجدها في قاموس اهل الريف، وفي تعبيرهم عن نظرتهم الى العالم المحيط، وبخاصة الى العالم الجديد الذي يصطدمون به، فالرجولة في قاموس القروي «عنيدة» والوجوه الناعمة تبدو للرجل الريفي «كأنها خلقت للتو» والانسان في المياه يقل يتنظر التغيير، لكن قصة «حالات النهار» تتقدم ببطء منذ «الهدوء الصباحي الكسول الذي يعد بضجة غير متوقعة» لترسم سيرة زقاق في مدينة يغلب عليها الطابع الريفي زقاق «صنعته ارجل حافية متعبة..»، ويمر النهار ويأتي الصباح التالي «وكأنه يعد بضجة غير متوقعة»، فما من شيء غير متوقع.

واذا كان من جديد في قصة «كوتي» بائع الصحف الذي ينتهي تحت عجلات سيارة، فهو ان كوتي هذا كان يعاني صراعا بين حاجته الى ملامسة الايدي الناعمة وهي تناوله ثمن الصحيفة، وما يمكن ان تولده الملامسة لديه من احساس بالانسانية، وبين ما تولده الملامسة - من جهة اخرى - من احساس بالفارق بينه هو «كوتي» وبين اصحاب - او صاحبات تلك الايدي، ذلك الفارق المولد للاحاسيس الطبقية التي تطارد الفتى.

وفي «حمامة بيضاء» سرد وصفي جميل لحال «عوتي الاعرج» العالم بحرية وانطلاق من روتين العمل كسائق باص تدفعه زوجته عندما يتكاسل او يشعر بالملل، فيزداد احساسه بالضجر «وتستنهضه زكية» زوجته. بتلك الحركة التي يحكمها ذعر الفقراء «فيمضي الى العمل، يقود الباص كما يفعل كل يوم، وما حدث ان حمامة بيضاء قد تسللت الى الباص وراحت تطير في إرجائه ثم تحاول الخروج، فيوقف السائق الحافلة ويفتح الابواب واذ تخرج الحمامة، للعائل الموضوعي للبطل في القصة، يتبعها في الخروج ولكن في صورة اخرى، عندما يعود بالباص وركابه الى نقطة الانطلاق ويسلم المفاتيح للمكتب ويخرج وهو يردد «حمامة بيضاء».

انها الرغبة في التحرر من الواقع اليومي الثقيل، والتطلع الى حياة بلا واجبات او ارتباطات او قيود، حياة مفتوحة للرغبات غير المحكومة بالضرورة التي تبدو الوجه الاخر للحرية، حيث الحرية المطلقة، التي هي مجرد وهم نخضع له.

تسعى قصص خليل قنديل - اذن - الى تحرير الحرية من الضرورة او تقييد الضرورة الى الحد الاقصى عبر الالتصاق بالحياة ومفرداتها وعناصرها الاولية - البدئية بعيدا عن سبل الاستهلاك القاتل وذلك بحثا عن الجماليات والحساسيات الانسانية التي قتلتها «الحضارة» الجديدة.

ثقافة

محمد عابد الجابري: الجغرافية والمعرفة (٦)

موفق محادين

عندما نعود للجابري مرة اخرى، فذلك لعدة اسباب، اولها ان الجابري لم يقرأ اصلا في الاردن، ولا اتحدث هنا عن القراءة السريعة ولزوم ما لا يلزم.

وثانيها، ان الجابري من القلة العربية التي قدمت مشروعا عربيا متكاملا بالمعنى الفلسفي - السياسي، وان هذا المشروع ضاع في زحمة الكلام الكثير المجاني.

وثالثها، رغم ان ثلاثية الجابري طبعت ونشرت عدة مرات، الا انني لاحظت ان الجابري، لم يقرأ جيدا لا من خصومه ولا من مريديه.

ومن المؤسف القول ان معظم الذين تصدوا للجابري، بالنقد او الاستعارة المشوشة او بالمديح، فعلوا ذلك غالبا بالاعتماد على ما كتب عنه، وليس بالاعتماد على ما كتب هو نفسه، وذلك بدلالة اسقاط مناهج بتفاصيلها او بدلالة غياب ادوات البحث الاكاديمية الاخرى. الى ذلك، يسعى هذا العرض الى اضاءة مشروع الجابري من جديد، بالتعريف به اولا ثم بمحاولة قراءته نقديا.

واذا كان لا بد من توضيح هنا، فهو ان المقصود هو الكلام المنثور العرضي في ندوات او مواد صحفية او دراسات أولية في بعض الدوريات.. علما بان الدكتور هشام غصيب، على وجه التحديد، كان واحدا من العرب القلائل الذين خصصوا احد اعمالهم لهذه الثلاثية. وان كنت ارى في كتاب الدكتور هشام ما يطال منهج الجابري وليس مشروعه، حيث يميز الجابري نفسه بين المشروع والمنهج مقدما ثلاثيته خارج منهج بعينه.

مرحلة تأسيس الدولة

تعبر ثلاثية القبيلة - العقيدة - الغنيمة عن نفسها في هذه المرحلة عبر صراع المتصادي قبلي يدور بين مركزين: قريش وقبائلها وتحالفاتها من جهة. ومنطقة شمال اليمن وقبائلها وتحالفاتها من جهة اخرى.

فبالنسبة لقريش قبل الإسلامي لم تكن الأصنام معبودات قومية بل مصدرا للثروة، حتى ان مكة التي كانت تعتبر اكبر مركز ديني في الجزيرة لم يكن فيها رجل دين.

وهو ما يعني ان الأصنام «العقيدة» كانت وسيلة لتكريس منطق «القبيلة» من خلال منطق «الغنيمة» وهو ما جعل مكة مصدرا لصراعات داخلية وأخرى خارجية.

ويورد الجابري مثالا على الصراعات الداخلية هذه الفترة بين «بني عبد مناف» من (بني هاشم وبني امية» وحلفائهم من بني اسد وبني زهرة وبني الحارث وبين بني عبد الدار» وحلفائهم من بني مخزوم، وهم الذين عرفوا بحلف «لعقة الدم».

ويتابع الجابري هذا الصراع في مرحلة التأسيس، والذي بدأ بتواطؤ اطراف الحلف الأول ضد بني مخزوم في معركة بدر، واستمر في الصراع الداخلي بين بني امية وبني هاشم محكوما بتنويعات جديدة على الثلاثية نفسها التوحيد بدل الشرك، ومشروع الدولة في اطار القبيلة، والخراج والغنائم والزكاة بدل الغزو.

اما صراع قريش مع الخارج وخاصة مع قبائل شمال اليمن فهو صراع قديم على طرق التجارة، عبرت عنه حملة ابرهة الأشرم لتصفية مكة كمركز تجاري بين اليمن والشام، ونقلها الى المعبد الذي اقامه الأشرم في اليمن وهو القليس.

فالقليس بديل لمكة، والقبائل اليمنية بديل للقبائل القريشية، وبالتالي فالغنيمة «ملتقى طرق التجارة» التي تترتب على النفوذ والعقيدة، يمكن ان تنتقل الى اليمن ايضا.

أما المحطات التالية في صراع قريش مع الخارج فقد جرت حسب الجابري.

١- بتحويل القبلة الى الكعبة وهو ما يعني تكريسا لدور مكة القبلي الإقتصادي القديم بصورة جديدة.

٢- بهزيمة اقتراح الحباب بن المنذر من الأنصار بتسمية زعيمهم سعد بن عبادة خليفة للرسول (ص) والمسلمين وذلك في سقيفة بني ساعدة.

فعندما طالب الحباب بتداول الإمارة بين المهاجرين والأنصار (منكم امير ومنا امير) رد عليه عمر بن الخطاب «لا بل منكم الوزراء ومنا الأمراء».

٣- بحرب الردة بين قريش وقبائل اليمامة وشمال اليمن، مع ان ايا من قادة المرتدين ومدعي النبوة عندهم، لم يتراجع عن التوحيد كالعنسي في اليمن ومسيلمة في اليمامة وسجاح التميمية.

٤- ولعل اخطر مظاهر الصراع بين قريش وقبائل العرب، هي التي برزت بعد تأسيس الدولة واتساع نفوذها ومواردها من خراج وجزية وزكاة وفيء وغنائم خلال فترة عثمان وفترة الصراع بين معاوية وعلي، وميل كل طرف لحشد تحالفاته القبلية وأسلحته الأيديولوجية للسيطرة على مصادر الثروة الجديدة خاصة وان خمس الغنائم كانت تذهب تلقائيا الى قريش.

أما المركز الثاني الذي يتوقف عنده الجابري وبحذر شديد، فهو منطقة شمال اليمن وتحديدا.

- مركز ذو الخلصة وكان معبدا لقبائل بجيلة وخثعم ودوس والحنفية وكندة، وكانوا يسمونه الكعبة اليمنية ويستقسمونها عندها بالازلام.

- القرية او الفاو عاصمة كندة، والواقعة الى الشمال الشرقي من نجران على الطريق التجاري الذي يربط بين جنوب الجزيرة وشمالها الشرقي، حيث تبدأ القوافل من سبأ ومعين وقتبان وحضرموت وحمير، وكانت قرية ذات ابراج.

فثمة صراع قبلي مشفوع بكعبة ومصالح تجارية واسعة جعلت من ارهاصات هذه المنطقة صورة عن ارهاصات دولة قائمة في مكة.

وكان لديهم احساس دائم بالقحطاني المنتظر، لترجمة هذا الحلم الذي بدده الفرس بتدمير مملكة كندة.

ولعل اسلام اهل هذه المنطقة وزعيمهم الأشعث بن قيس كان صورة من اسلام ابي سفيان ومصالحة في اتحاد قبائل واسع يتقاطع مع مصالحه مصالح قبيلته.

ولعل استقرار كندة وقبائل شمال اليمن في الكوفة اثناء حروب الفتح هو الذي جعل من الكوفة صورة ما عن الفاو وذي الخلصة الثاوية في احلامهم، فأخذوا مواقف علي، الذي كان قد استقر في الكوفة عليا وادلجوا هذه المواقف وتابعوها مع اولاده ايضا وخاصة محمد بن الحنفية.

فثمة مصالح قبلية وثمة غنيمة ثاوية وجدت مصادرها الأيديولوجية في المعارضة كما في جذرها القديم عن القحطاني المنتظر.

المرحلة الأموية

لم تتبلور ثلاثية القبيلة - العقيدة - الغنيمة كما تبلورت في المرحلة الأموية التي تبدأ من الصراع بين علي ومعاوية.

وفي حين احتلت القبيلة محور هذه الثلاثية بالنسبة للسلطة الأموية السائدة مستغلة الإقتصاد الريعي لدولة الجزية والخراج والغنائم لتثبيت حكمهم ورشوة خصومهم، احتلت العقيدة محور الثلاثية لدى اطراف المعارضة المختلفة، وعبرت عن قراءات وتأويلات متباينة للمصالح المتباينة من زاوية القبيلة والغنيمة، وكان ابرزها ايديولوجيا الأختيار التي قال بها الحسن البصري ومعبد الجهني (قتله الحجاج) وغيلان الدمشقي (قتله هشام بن عبدالملك).

كما عبرت القبائل اليمنية التي استقرت في الكوفة عن ايديولوجيا غنوصية ثاوية تقاطعت مع السكان الفلاحين من القوميات المختلفة جنوب العراق، وسعت الى توظيف موقف علي وأولاده في حربهم ضد بني امية.

فبالإضافة الى ايديولوجيا الأمامة التي تنطلق من حديث الرسول (ص) في غدير خم «من كنت مولاه فعلي مولاه» ثم ابتداع احاديث كثيرة يوحي تلك.

وكان الأمويون انفسهم وأنصارهم قد ابتدعوا احاديث مماثلة «الخلافة في امتي ثلاثون سنة ثم تكون ملكا بعد ذلك» «الأمناء ثلاثة: جبريل وأنا ومعاوية».

لكن الأساس الأيديولوجي الذي استند اليه بنو أمية فهو القول بالجبر كما صاغه الجعد بن درهم والجهم بن صفوان باعتبار ان الله ساق الخلافة اليهم سوقا، وانهم في الخلافة بمشيئة الله وأمره ومن ينازعهم عليها فإنما ينازع الله على خليفته.

المرحلة العباسية

أخذت اتساع الدولة وتطور البنى الإجتماعية من حيث تنوع الأعراق والقوى الإجتماعية، انقلابا كبيرا في بنية الدولة الإسلامية في العصر العباسي، أعاد انتاج ثلاثية القبيلة والعقيدة والغنيمة بصورة جديدة تماما.

فالغنيمة تحولت من الإقتصاد الريعي القائم على الفتوحات الى الإقتصاد الخراجي، كما تحولت آليات توزيع الخراج، وديوان العطاء نفسه من التعامل مع القبائل ككتل مستقلة الى الجند كأفراد يتقاضون «رواتبهم» من الخزينة مباشرة وليس من زعماء عشائرهم وقبائلهم.

ولم يعد الموالي موظفين وحرفيين على هامش الدولة بل اصبحوا في صميمها، كما اتسعت اشكال العمل في الأرض والحرف والأنشطة التجارية وأصبحت تشكل جزءا هاما من الدولة وهو ما انعكس سلبا على القبيلة نفسها التي لم تعد قوام الدولة، وفقدت مغزى تحالفاتها القبيلة الأخرى وبنيتها المستقلة ونفوذها على افرادها الذين لم تعد الغنيمة بالنسبة لهم مرتبطة بالقبيلة بل بالدولة.

والأهم من ذلك كله الدور الذي بدأ يلعبه الموالي في الجيش والمؤسسات الأخرى.

وهو ما يفسر ايضا استخدام الجابري لمفهوم غرامشي حول الكتلة التاريخية في توصيف قوى وبنى الدولة العباسية، ووقفته الخاصة عند الدلالات السياسية والأيديولوجية لكتابات الجاحظ وابن المقفع التي كانت تؤسس فعلا للأيديولوجيا السلطانية، ايديولوجيا الدولة ولينفي ايديولوجيا القبيلة، وخاصة كتاب «الأدب الصغير» الذي تناول فيه ما تناولته الفلسفة السياسية عند اليونان «سياسة النفس» ثم كتاب «الأدب الكبير» الذي تناول فيه ابن المقفع سياسة (المدينة - الدولة) في اصطلاح الفلسفة السياسية اليونانية. ولم يتجه ابن المقفع بالخطاب في الرسالتين المذكورتين الى الناس كافة بل الى من تسميهم اليوم بـ«رجال الدولة» وحدهم دون غيرهم. انه يخاطب الكتاب والولاة، وبكيفية عامة تلك الشريحة من «الخاصة» التي تخدم «الأمير» بصورة مباشرة، فيبين لها في الأدب الصغير ما يجب ان يكون عليه الواحد منهم في نفسه، في عقله وسلوكه.. الخ ويشرح لها في الأدب الصغير ما يجب ان يكون عليه ان تتعامل بها مع السلطان وآداب هذه المعاملة ووسائل النجاح فيها.. الخ. اما الرسالة الثالثة وهي بعنوان «رسالة الصحابة» فهي اشبه بـ«تقرير» عن الوضعية العامة في الدولة الجديدة رفعه الى ابي جعفر المنصور المؤسس الثاني لهذه الدولة. والمقصود بـ«الصحابة» هنا صحابة السلطان أي كتابه ومستشاروه وندماؤه. فالرسالة إذن تنقل رأي «خاصة الخاصة» الى الخليفة حول الأوضاع العامة للدولة في ذلك الوقت.



الجابري

كان ابن المقفع، اذن، جزءا من ظاهرة جديدة، ظاهرة بروز «طبقة» الخاصة في المجتمع العربي الإسلامي كشريحة اجتماعية جديدة تحتل منزلة بين منزلة «الأمير» ومنزلة «العامة» فكان من الطبيعي، وهو الذي نصب نفسه لـ«التشريع» لهذه الشريحة لعقلها وسلوكها، ان يهتم بتحديد منزلتها وبيان دورها في المجتمع والدولة.

أما بالنسبة للعقيدة، فقد كان الإنقلاب الأساسي فيها هو تطوير وأحيانا تجاوز النظام المعرفي البياني وترجمة الفلسفة اليونانية والعناية بالبرهان الأرسطي وتأسيس النظام المعرفي البرهاني (الكندي، مدرسة بغداد التنلقية) فيما احتفظت اوساط من المعارضة بالطابع الغنوصي المرتبط بتواصل صراع الشيعة الأمامية من اجل السلطة.

فيلم «أعمدة النار»
ذاكرة صهيونية سوداء

محمد ابو عرقوب

عرض التلفزيون الاسرائيلي مؤخرا فيلما وثائقيا بعنوان «أعمدة النار» وذلك ضمن البرنامج الاسبوعي الذي يبثه كل يوم جمعة للناطقين باللغة الروسية من المهاجرين من دول الاتحاد السوفيتي السابقة.

الفيلم تناول الهجرة اليهودية الى فلسطين منذ نهاية القرن الماضي وحتى صدور قرار التقسيم عام «٤٧» ورغم ما في الفيلم من تلفيق وتشويه للحقائق التاريخية، الا انه جاء حافلا بالتمثيلات وغنيا بالمادة الوثائقية، التي ركزت على معاناة اليهودي / الضحية وتعقبتها الى اقصى جذور التضخيم خصوصا في فترة صعود النازية في المانيا «فلم يكن لليهود ملجأ في ظل صعود الفاشية في اوروبا والهجمة العنصرية العرقية التي شنها هتلر بدءا بتهديداته المستمرة بابادة اليهود وانتهاء باصداره قوانين تحرم الإختلاط والتزاوج واقامة علاقات جنسية بين الآريين والساميين، سوى الهجرة الى فلسطين، بهدف اقامة دولتهم القومية».

وتمثيلات الفيلم التي تشكلت عبر الإحداث التاريخية لا تقتصر على تكريس اليهودي كضحية تستوجب التضامن والدعم وتستدر العطف من قبل الاخرين، بل تنفي كلية عن العربي اية صفة انسانية يمكن ان تخدش خلفية الصورة المرسومة لليهودي الضحية بعناية فائقة، ولكيلا تسقط من الاعتبار ايضا اي تبرير من شأنه ان يعيق احتلال ارض الهمجي وابادته.

ثمة عربي متخلف، شائه الوجه، بمظهره القذر يستلقي على احد ارضيات القدس، ومنه رقعة تغطي ملابسه الرثة، يدخن النرجيلة في عز الظهيرة وهو في «ذروة السلطنة» مثل هذا المشهد بقدر ما يثير التقزز فهو يحفر عميقا في ذاكرة المشاهد ملامح الشخصية المراد تمثيلها لتتحول فيما بعد الى وعي حقيقي بالشخصية لدى المشاهد «المشهد يعود الى عام ٣٦ حسب ما جاء في الفيلم».

كذلك الشر فانه كصفة ملازمة للعربي تنسحب على العرب كافة وبلا استثناء، فثوار عام ٣٦ يوصفون بأنهم عصابات الاعراب الهابطة من الجبال لإلحاق الاذى باليهود الهاربين من بطش النازية في اوروبا وهؤلاء الاعراب يقومون بالتسلل الى كيبوتسات ومنشآت اليهود المشادة بالعرق والدم لتعطيل مسيرة الحضارة. من خلال عمليات تستهدف الحلم اليهودي على الارض الموعودة. وهكذا تلصق بالعربي اضافة الى صفة المتخلف صفة الإرهابي المتعطش ابدا للدم.

والفيلم اذ ينتج مجموعات عربية متخلفة على المستوى الشعبي، يقوم بخلق صورة اكثر تخلفا للقائد العربي، ويكتفي الفيلم بتصوير المفتي امين الحسيني في احد المشاهد ممتطيا صهوة حصانه الأبلق ويقود مظاهرة ملوحا بيده وصارخا: «سنرميهم في البحر». وتركيز الفيلم على المفتي دون غيره من رموز ثورة ٣٦ مثل «الشهيدين عزالدين القسام وعبدالقادر الحسيني وغيرهما» جاء لتعزيز صورة العربي المتعطش للدم على نحو كاريكاتوري شديد السخرية.

ولا يتوقف الفيلم عن عزو اسباب الاحداث الدموية بين العرب واليهود في الفترة التي سبقت بقليل وتلت عام «٣٦» الى المفتي وحده، علاوة على ذلك يكشف الفيلم عن علاقات وطيدة بين المفتي والفاشيين الايطاليين والالمان، مطلقا بذلك صفة الفاشي والعنصري على العربي عموما، اضافة الى ما سبق من صفتي التخلف والشر.

بيد ان عملية تنميط صورة العربي المتخلف والدموي في الفيلم اشتبكت مع صورة اليهودي الساعي لتحرير نفسه وتحرير العربي ايضا، كون اليهودي صاحب رسالة حضارية وحاملا للتقاليد الديمقراطية الاوروبية. فالعربي البسيط الذي يشارك في ثورة ٣٦ بايعاز من المفتي الحسيني تضرر اقتصاديا لفقدانه فرص عمله الممكنة في المشاريع الزراعية والصناعية اليهودية، في حين يواصل اليهودي بناء مستعمراته بأحدث الوسائل والتقنيات التكنولوجية. نداء خفي يطلقه الفيلم ويحمل في طياته دعوة صريحة للعمل في المشاريع الصهيونية لحاجة العربي المتخلف والبائس الى العمل وحاجة اليهودي المتطور الى ايد عاملة «غاية في الرخص» وفي هذا السياق يعرض الفيلم منجزات المهاجرين القلائل ذوي القدرات الخارقة والحماس اللامحدود.

وكما يجيد اليهودي العمل بصورة جماعية بجد لا مثيل له، خلافا للعربي الكسول العدائي، الشرير، والمقيم في قرى متعزلة عن بعضها البعض، يجيد اليهودي تماما التمتع بمباهج الحياة. فهو يرقص ويغني ويقيم الحفلات الصاخبة. وفي مشاهد كثيرة يظهر يهود العشرينات والثلاثينات في ملابسهم القصيرة يستحمون على شاطئه ملحوين بالشمس او يرقصون في قاعات واسعة بكامل اناقتهم وعلى وجوههم اثر النعمة، في الوقت الذي يبدو فيه العرب بائسين أيما بؤس وهم ملتفون حول بيدرهم بمذاريهم القديمة ووجوههم المغضنة والقاسية حد الشفقة.

نموذجان متمطان عرضهما الفيلم من وجهة نظر السيرة الذاتية لليهود، واحد للعربي المتخلف الشرير على الاطلاق، واخر لليهودي المتحضر، المحرر «بضم الميم» عبر تسلسل للاحداث التاريخية تركز اكثرها في عشرينات وثلاثينات القرن الحالي، حيث كان الصراع في أوجه بين العرب من جهة واليهود والانجليز من جهة اخرى.

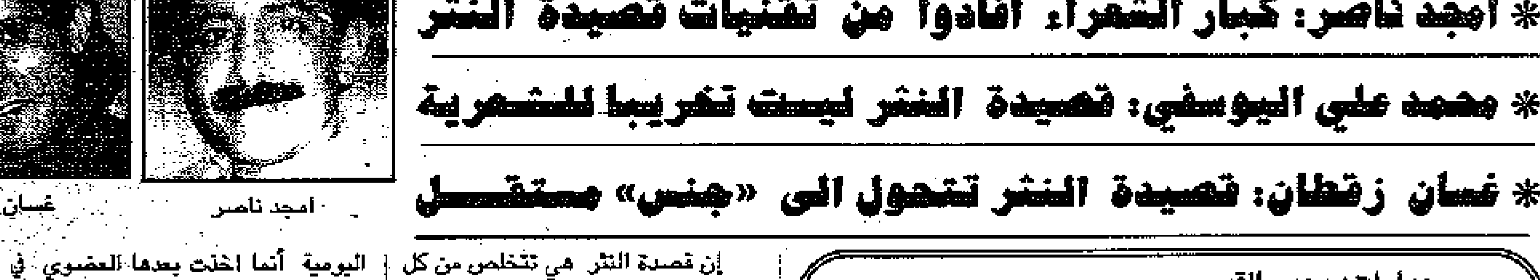
تبرز براعة الاخراج في القدرة على نقل المشاهد بحركة فنية رشيقة من مكان الى اخر وفقا لتسلسل الوقائع تاريخيا، وحين يستدعي الامر الحديث عن اضطهاد اليهود، نراننا نستمع الى خطابات هتلر وموسوليني النازية العنصرية، ثم ننتقل لنشاهد العنف العربي الموجه ضد اليهود في فلسطين، مرورا ببريطانيا وسعي اغنياء اليهود التدخل لدى حكومة الانتداب من اجل انهاء مأساة اليهود.

ولا تكمن اهمية الفيلم فقط في خطابه الصهيوني السافر الذي يمتح من الذاكرة الدينية لليهود والانشاد الاستشراقي الاوروبي، وانما الى توجهه الى «٦٥٠» الف مهاجر يهودي روسي، وجدانهم وثقافتهم يعيشان، اكثرهم لا يمتلك اي فكرة عن تاريخ الصراع في المنطقة ولا يحمل بالطبع حقدا مسبقا على العرب.

وبما ان الفيلم عرض بمناسبة ذكرى تأسيس اسرائيل فقد كان من البديهي ان يستند في طرحه للمسألة اليهودية الى الرمزية الصهيونية التي يشكل الحق التاريخي لليهود في فلسطين جوهرها. ففي بداية الفيلم نشاهد ثيودور هرتزل مؤسس الحركة الصهيونية وفي نهايته نرى غولدا مائير وهي تصرخ: «لقد انتظرنا الفي عام الفلاحين».

بكلمة اخرى قام الفيلم بتأكيد الثوابت الصهيونية من حق اليهود الديني في الارض الموعودة الى تجسيد هذا الحق في بعد قومي مثله قيام دولة اسرائيل.

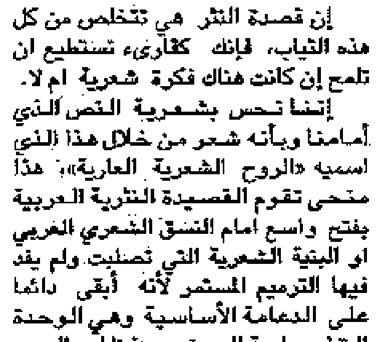
شعراء عرب يتحدثون عن مستقبل قصيدة النثر



* علوي الهاشمي: التفكيك لصالح الشعرية العربية
* أمجد ناصر: كبار الشعراء أفادوا من تقنيات قصيدة النثر
* محمد علي اليوسفي: قصيدة النثر ليست تخريبا للشعرية
* غسان زقطان: قصيدة النثر تتحول الى «جنس» مستقل



امجد ناصر — غسان زقطان — علوي الهاشمي



حوارات: يحيى القيسي

إلى اي منحى ستقود قصيدة النثر الشعر العربي، وما هو مستقبلها الان، وهل تتجه الى «تجنيس» ذاتها .... عدة اسئلة مطروحة الان على الساحة الشعرية العربية.

فيما يلي يتحدث أربعة شعراء عرب عن مستقبل قصيدة النثر.

د. علوي الهاشمي «شاعر وناقد» من البحرين:

سأنظر الى قصيدة النثر من الناحية النقدية، لأنني من الناحية الابداعية لست من محترفي كتابتها، وأرى ان هذا التحلل الذي تقوم به قصيدة النثر في بنية القصيدة العربية صحيح، الا انني اسميه نقديا عملية تفكيك للوحدات البنائية التي تأسست عليها بصلابة القصيدة العربية في مرحلتها العمودية وحتى في مرحلتها التفعيلية، ذلك ان التفعيلة كوحدة موسيقية هي الاساس الذي تصدت له قصيدة النثر بالتحليل او التفكيك على اعتبار ان التفعيلة هي الركن الاساسي في القصيدة العمودية وعبر تجميعها وتركيبها في وحدات بيتية تنتج البنية الايقاعية التراثية، فاذا كانت قصيدة التفعيلة قد توجهت الى المنظومة التركيبية لهذه الوحدة الموسيقية فإن قصيدة النثر قد توجهت الى الأسس او النواة الاساسية التي تنبني منها هذه المنظومة.

من هنا يصبح الكلام صحيحا وما ورد في مقدمة السؤال لكن هل ناتج ذلك تحلل الشعر العربي والقضاء عليه ....!! وهل يدفع هذا التفكيك الشعرية العربية الى الفناء والانتهاء والتبدد في النثر العادي اليومي... أنا اعتقد انني اتحفظ امام هذه الاستنتاجات وأرى عكس ذلك تماما:

- أولا: ان هذا التفكيك هو لصالح القصيدة العربية ولصالح الشعرية العربية في حد ذاتها لأنها ستقف عارية امام نفسها فيصعب جدا على من هم ليسوا بشعراء ان يحترفوا الكتابة الشعرية، ولا يعود الشعر مجرد نظم او ابنية وزنية من استطاع ان يمتطيها استطاع ان يكون شاعرا، فظاهرة النظم والنظام والنظامين ستختفي من قاموس الشعر العربي ومن ثم من قاموس مستوييها الإبداعي والنقدي.

- ثانيا: ان قصيدة النثر تفتح المجال أمام الشعرية العربية الى ان تعيد بناء نفسها في ابنية جديدة، وهذا مهم لأن عملية الترميم التي سار عليها الشعر العربي وارتقاها النقد الأدبي على مدى المئات من السنين ابتداء من الموشحات الأندلسية وحتى قصيدة التفعيلة... هذا الترميم لم يستطع ان يجمل القصيدة العربية لتلتفت الى شعريتها او الى روحها العارية تماما من أي ثياب وزنية وبلاغة وبنى لغوية وتراكيب موروثة.

إن قصيدة النثر هي تتخلص من كل هذه الثياب، فإنك كقارئ تستطيع ان تلمح إن كانت هناك فكرة شعرية ام لا.

إننا نحس بشعرية النص الذي أمامنا وبأنه شعر من خلال هذا الذي اسميه «الروح الشعرية العارية»، هذا منحى تقوم القصيدة النثرية العربية بفتح واسع امام النسق الشعري العربي او البنية الشعرية التي تصلبت ولم يعد فيها الترميم المستمر لأنه أبقى دائما على الدعامة الأساسية وهي الوحدة التفعيلية الصغرى، فظلت الروح الشعرية دائما كامنة في ركن ايقاعي ومختبئة في أصغر وحدة وزنية.

أمجد ناصر «شاعر» من الاردن:

- من يقول ذلك يجهل المنجز الذي حققته «قصيدة النثر» منذ انطلاقتها الحالية في مطلع الستينات وحتى اليوم ... فالتأثير الذي احدثته هذه القصيدة لم يقتصر عليها فقط بل تعداه الى قصيدة الوزن او التفعيلة، كما تسمى اليوم، فقد راحت الأخيرة تستفيد من التقنيات الجديدة التي جاءت بها «قصيدة النثر» ومن مقاربتها المختلفة لليومي والعادي بعد ان كان الشعر حكرا على الجوهري والكبير والمصيري.

دعني اقول ان كبار الشعراء العرب أفادوا من تقنيات «قصيدة نثر»، ودرويش نفسه أقر بذلك ذات يوم رغم انه لم يكتب «قصيدة نثر» واحدة في حياته..

لقد فتحت «قصيدة النثر» الشعر العربي على إمكانات لم تكن في حسبان قصيدة الوزن من قبل. لقد بدأنا نرى آليات السرد، والصورة ذات الطابع السريالي والنبرة الشخصية والتفاصيل اليومية أنما اخذت بعدها العضوي في القصيدة العربية مع «قصيدة النثر» والنقاش المثار حولها.

واذا كان «الخراب» هو النماذج الرديئة التي تتستر وراء الوزن، فالوزن نفسه ليس عاصما شعريا للقصيدة ولا به يتحقق الشعر والا لاعتبرنا «الفية ابن مالك» التي لا تشكو من خلل وزني شعرا بينما هي عمل في النحو.

واذا كانت قصيدة النثر قد أثارت حولها خطابات شطح بعضها، واصاب بعضها الاخر إلا انها اسهمت بذلك في تعميق النقاش حول الشعرية العربية.. وكان هذا النقاش قد بدأ قبلها ولكنه تواكب واشتد معها، وبعني أقول ان السؤال ظل بعيدا عن شعريتنا لأمد طويل.

محمد علي اليوسفي.. «شاعر وروائي» من تونس:

لا تطرح قصيدة النثر كبديل للشعر العربي الموزون، بل تطرح متجاورة معه، كنوع آخر من كتابة الشعر وليس هناك داع لاعتبارها تخريبا لأن اي عملية تخريبية سيكتشف أمرها طال الزمن ام قصر..

مشكلتنا أننا غير محافظين في النظر الى المسرح او السينما او الرواية بينما نصير اكثر حساسية عندما يتعلق الامر بالشعر، وكأننا ننطلق من مقولة ان الشعر ديوان العرب لنضعه في المرتبة الثانية مباشرة بعد القرآن.

نجد الرواية متجاوزة في كل الاشكال والمضامين التي تشكلت في الغرب بينما هناك ثمة جاهزة من الشعر اذا تأثر ان لن ينفتح على الخارج.

اولا ألا يتطلب الأمر مراجعة ما تعتبره ديوان العرب وهل هو فعلا كذلك سواء من حيث الانتشار والتلقي او من حيث صموده في مجابهة الوسائل الحديثة والمرئية منها في الدرجة الأولى، هذا ليس كلاما ضد الشعر لكنه دفاع عن حميميته وتغير الظروف التي تجعله طبلا لا بد منه في كل عرس والحال ان الاعراس نفسها صارت تستخدم مكاميرات الفيديو.

غسان زقطان «شاعر» من فلسطين:

لا أميل الى تقسيم الشعر الى قصيدة نثر، وقصيدة ملتزمة بالموسيقى والوزن ، أنا مع ما يقال ولو بصوت منخفض الان، ان قصيدة النثر هي فن تتجه الى ان تكون جنسا قائما بذاته. له شروطه، لغته، انفتاحه، وله أفقه الذي يتجه اليه. ولا أميل ايضا الى ان قصيدة النثر هي مشروع استبدال القصيدة الغنائية او القصيدة الملتزمة بالموسيقى.

أظن ان هذه المعركة وفكرة الاستبدال وايجاد تناقض بين قصيدة النثر والقصيدة الغنائية قد تم طرقها في سنوات ماضية في مرحلة انكسار اللغة الشعرية العمودية الاولى في بداية الخمسينيات.

الان يبدو الأمر مختلفا.

قصيدة النثر لديها اتجاهها القائم فعلا بذاته والتي يتجه الى ان يكون فنا مستقلا وبالتالي فإن القصيدة الغنائية لها ايضا مستقبل من أفق مختلف ومتطور يحمل عن مرجعها الواضح في قصيدة النثر.

قصة

فقدان الذاكرة

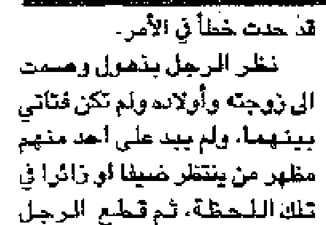
د. احمد الزعبي

قلت لفتاتي الجميلة وأنا أودعها: غدا الجمعة.. في السادسة مساء سأحضر إلى بيتك وأقابل والديك وأخطبك منهما.. كما اتفقنا. إلى اللقاء. قالت بسرور: ستكون بانتظارك، إلى اللقاء. ولم انم من فرحتي يوم الخميس ولا ليلة الجمعة، فغدا يوم فاصل في حياتي، بداية جديدة. فقد سارت اموري على خير ما يرام، سأخطب فتاتي التي اخترتها، أهلي وأهلها يعرفون وهم موافقون ومسرورون، ومع ذلك لم أنسم ولم اهدأ طيلة الوقت.

في اليوم التالي يوم الجمعة، اتممت كل شيء، بلغت الأسرة واشتريت خاتمي الخطوبة «المبدئية»، وارتديت افضل ملابسي، وذهبت كعريس إلى موعدي العظيم. كانت الساعة تقارب الرابعة عصرا، لدي وقت كاف، اضمن اني لن أتأخر، تجولت في شوارع المدينة الواسعة، اشتريت باقة ورد جميلة.. كنت أتفاءل بالورد، عبرت الشارع مظاهرة صاخبة.. تفرجت مع المتفرجين.. ثم سرت مع المتظاهرين.. وهتفت معهم ضد الإحتلال والإستعمار والظلم وبقية الهتافات الوطنية الصاخبة.. ما زال امامي وقت.. اصطدم المتظاهرون برجال الأمن، تفرق المتظاهرون واعتقل كثيرون وكنت من بين المعتقلين. قلت في التحقيق انني ضد الإحتلال ولست ضد الوطن وان لدي موعدا هاما في الساعة السادسة.. واني ارجو اطلاق سراحي، وإذا كان هناك ما يوجب استكمال التحقيق فسأعود في اي وقت يطلب مني. وحدث كلام ولغط وأخذ ورد وصخب وصمت ثم نظرت في ساعتي كمن يضيق بكابوس مخيف فكانت السادسة الا ربعا: حمدت الله على ذلك وخرجت مسرعا من غرفة التحقيق وكنت عند باب بيت فتاتي الجميلة في السادسة تماما. طرقت الباب بثقة وارتياح ففتح لي رجل مسن وقور وقال: اهلا وسهلا تفضل. وتفضلت داخل البيت متجاهلا دهشته التي حاول اخفاءها عند رؤيتي، ومتجاوزا دهشتي التي تسربت الي حين لم ار أي مظهر من مظاهر البهجة أو الفرح أو حسن الإستقبال الذي كنت ارسمه في ذهني، وقلت مرتبكا وقد بدت زيارتي كأنها مفاجئة لهم: هل حدث أي أمر طارئ ـ لا سمح الله ـ اني جئت وفق الموعد المحدد، ارجو الا يكون قد حدث خطأ في الأمر.

نظر الرجل بذهول وصمت الى زوجته وأولاده ولم تكن فتاتي بينهما، ولم يبد على احد منهم مظهر من ينتظر ضيفا او زائرا في تلك اللحظة، ثم قطع الرجل ذهوله قائلا: المعذرة، أي موعد، ومن حضرتك.

ارتبكت اكثر فأكثر وأيقنت ان في الامر لبسا من نوع ما، وشرد ذهني الى اقوى الإحتمالات وهو اني ربما اخطأت في عنوان البيت، فقلت وانا اداري خجلي واضطرابي: اليس هذا بيت فلان، والد فلانة؟ فقال الرجل وما زال مندهشا: بلى، هذا صحيح، فقلت متشجعا: اليس اليوم هو الجمعة، والساعة الآن بعد السادسة بقليل؟ فقال الرجل باضطراب: بلى، هذا صحيح ايضا، فتابعت اسئلتي وقد تأكدت اني لم اخطيء بشيء: الم تبلغكم ابنتكم ان فلانا قادم في هذا اليوم وفي هذه الساعة لخطبتها من والديها؟ صمت الرجل دون ان تفارقه الدهشة، نظر في عيون افراد اسرته الحائرة، ثم حدق بي طويلا وقال: انت فلان بن فلان؟ قلت بسعادة: نعم. قال: لقد تأخرت كثيرا، فقاطعته متعجبا: تأخرت كثيرا!! لقد جئت في الوقت المحدد تماما. قال الرجل وقد ظن بي الظنون: صحيح، كل ما تقوله صحيح، فقد أتيت الى المنزل نفسه، واليوم هو الجمعة صحيح، والساعة هي السادسة، صحيح، ولكنك نسيت انك تأخرت عن موعدك عشرين سنة فقط!



شهادة

إشارة .. وأحلام مبتورة

مفلح العدوان

فاتحة:

حاولت كتابة نص (شهادة) على لوح واحد.. لم أستطع!!

حاولت كتابة تاريخ ما ... فلم افلح!!

لا الزمان يسعف، ولا المكان يستوعب.. غير أن هذي الشهادة التي أضعها بين أيديكم مكسرة ودائما تتشظى... ربما هي حفر في الماضي، والماضي حين نستحضره نتنهد، أو نبتسم، او نتمنى، لكنه دائما يأتي حلما يغطيه بعض الغباش.. والحاضر مشروع حلم مزعج.. أما المستقبل فلن يكون اجمل!!

هي ذي شهادتي بين أيديكم، أبدأها بإشارة ثم أكملها ببضع احلام مقطعة وممزعة لتشاركوني إياها.. فاعذروني!!

• • • • •

(١)

إشارة :

طوبى لنيرودا حين قال:
(أتنب تتعذب..
لا تذنب.. تتعذب!!
عش، وتعذب..
ليس لك من منجى يحرسك
ولا مهرب).

• • • • •

(٢)

حلم البداية :

في البدء كان الطفل..

وفي البدء حين القمته ثديها اتضحت نقوش قيثارة قلبها في أذنه.. كان أول ايقاع الموسيقى في تاريخ الطفل.. والموسيقى ضجيج بدايات الرحى!! تسلقت نظرته المسافة بين عينيه وعينيها فابتسمت له، وأحس بنشوة طيبتها، وبلذة حليبها.. ثم أخذ ضجيج النبض (يتعربش) على أسوار المسافة بين قلبها وأذنه، إلى ان مدت يديها الى عينيه وأغلقتهما على حلم فتلاشت الموسيقى.. تلك اولى لثغات الطفولة.. حلم لم يكتمل!!

• • • • •

(٣)

حلم المعلم :

نرتل وراء المعلم، والعصا بيمينه: «ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض، ونجعلهم أئمة، ونجعلهم الوارثين، ونمكن لهم في الأرض ونري فرعون وهامان وجنودهما منهم ما كانوا يحذرون».

فجأة يفتح باب الصف.. نصمت كأن لا حياة، ونمضغ ألسنتنا خوفا..

كان المدير يتلصص على الكلمات فأغلق المعلم الكتاب وبدأ يحثنا على الترديد وراءه: (فليعبدوا رب هذا البيت، الذي أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف...) يهز المدير رأسه... وينسحب. فينكسر المعلم متكئا على عصاه!! يرن جرس البعث من الصف الى الساحة، وترتفع أهازيج أغان خرجت من قمقم ضيق. يسخر المعلم وهو ينظر الى عصاه.. احمل كتبي. انظر اليه بريبة، وشفقة.. اقترب منه.. أسأل بنشيج طالب احب ان يتخذ منهجا ليصل: معلمي.. لأي الآيتين أحتكم!!

يصمت، ويراوح نظره بين الكتاب والعصا.. يمضي، ولا يجيب

! فيتناثر الحلم الثاني قبل ان ينتهي.

• • • • •

(٤)

حلم الكرز المنسي :

حين صار المعلم رجلا ذا كلمة مسموعة... فرحنا!!

قلنا : سيكون الخلاص على يديه. وكان معنا في الجامعة رفيقا وأستاذا وصاحب دار!!

يوم التقانا قال: نحن لم نبدأ عد الأيام بعد. أبنائي، إقبضوا على جمر الكلمات، أنتم الآن قبل اليوم الأول. ورفع جفون عيوننا واضعا امامها قصص زكريا تامر.. قال: إقرأوا «يا أيها الكرز المنسي»، وحين تصبحون رجالا ذوي كلمة مسموعة لا تنسوا كرز قراكم ولا تكونوا مثل (عمر القاسم).. انتم ما زلتم قبل اليوم الأول.

كان نمرا لم نستوقع ان يروضوه!! وكان استاذنا ايضا.. حينها (رحمة الله على ذلك الحين) أكمل قائلا: لا تكونوا ناسين للكرز الذي تحبون بعد اول زغب ريش ينبت على اجنحتكم!! وفرحنا به.

وبدأنا العد.. اليوم الأول.. ثم الثاني.. بعد ثالث يوم تغير صوته، وتقاسيم وجهه، وابتسامته تغيرت.. حتى نوع سجائره تغير.. وصار يصلي الى قبلة اخرى وما عدنا نعرفه..

في اليوم العاشر اعدنا قراءة زكريا تامر.. كان استاذنا قد اخفى عنا قصة «النمور في اليوم العاشر» وكان استاذنا نمرا خسرناه... صار جزءا من العصا، وصار حارس القفص، واختفى حلمنا الثالث!!

• • • • •

(٥)

حلم ميشع

كتب اكتب «ميشع لا يسجد للحبشة»...

وكانت الرحى تلوك الجميع، تضيق الخناق حتى لا مناص.. وبين لوثة الواقع، ودهشة التاريخ، وسوداوية المستقبل، صار يشع فينيقيا يفرض روحه على بياض احلامنا، وتململ تحت تراب ذيبان، غير انه ينتخي بكل مساحات التراب التي لم يلوثها عدو صار صديقا!!

كان ضجرا، وحانقا على كل الأحاديث التي يسمع، ومذهولا مما يحدث وهو يسمع التراتيل تعلو بعد التصفيق، والكل يردد وراءها: هبل... هبل!!

يصمت ميشع.. يمعن الأصغاء اكثر. فيرتفع الترتيل والكل خاشعون:

القرى بدائية.. والسماء ضبابية.
والدروب عدائية..
والقلوب ظنون
تلك آياتنا التي كنتم بها تكذبون
العصا نحن لها مالكون..
والزنازين بيتكم الذي ستسكنون،
المال كرسينا الذي اليه ستسجدون،
قضي الأمر الذي كنتم فيه تختلفون..
اليوم بسطت لكم الأرض رقاما فاتبعون

يتحرك ميشع من قمقمه.. يتململ!! لكن يرتفع التصفيق، وينز القهر.. وفجأة يتلاشى رابع الأحلام!!

• • • • •

(٦)

الحلم الأخير :

تعب الطين.. ثم بكى، لما رأى: رأس يوحنا المعمدان يقدم على طبق إلى غانية!!

وجعفر الطيار تبتر يداه فيصير طائرا يحلق دائما فوق الهامات ولا تراه!!

وتيسير سبول لا يحتمل رأسه ضجيج عيد الزمان فيفجره بطلقة قاصدة!!

تعب الطين، ثم قال:

أي هذي الأرض التي لا تحتمل قداسة الدين، ولا شموخ الشهادة، ولا نقاء الأدب..

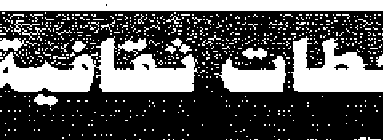
إنها تحتمل!!

تعب الطين..

واانتهى الحلم الأخير!!



محطات ثقافية



محمود الريماوي: القطار



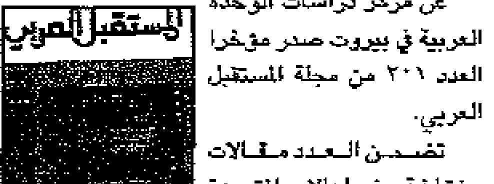
عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت، صدرت مؤخرا المجموعة القصصية السادسة للكاتب الزميل محمود الريماوي بعنوان «القطار» محتوية (١٢) قصة قصيرة في (٨٥) صفحة من القطع الوسط.

على الغلاف الاخير للمجموعة كتب صلاح حزين:

ينحو محمود الريماوي منحى يقوم على تقديم اللحظة / الحالة بقدر كبير من التكثيف، ويبدأ في الوقت نفسه بتفجير الاحتمالات الكامنة في تلك اللحظة مستخدما خياله الثري وقدراته اللغوية والفنية الكبيرة، وكأنه يفتت اللحظة وينشر شظاياها، قبل ان يعود الى لملمتها واعادتها الى داخل الاطار الفني الذي اختاره.

عناوين قصص المجموعة هي: ضحك وبكاء، بئر الاسرار، تحت طائلة الحرب، لن يصدمه أحد، عشرون عاما فقط، كعب أخيل، رجل وامرأتان، اللعنة، موت سيارة، رياح هوج، القطار، المجلس الطيب، سوق شرقية.

كتاب الناقد: العنف الاصولي

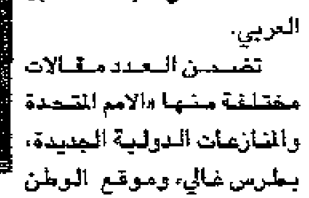


عن (رياض الريس للكتب والنشر في بيروت)، صدر مؤخرا في بيروت ولندن وضمن سلسلة كتاب الناقد كتاب (العنف الاصولي: نواب الارض والسماء) في ٣٠٤ صفحات من القطع الوسط.

شارك في الكتاب كل من عزيز العظمة، نصر حامد أبي زيد، محمد شحرور، احمدظاهر، علي حرب، وليد نويهض، عاطف عطية، منير فارس، محمد كمال اللبواني، احمد بيضون، ابراهيم حيدر، محمود منقذ الهاشمي، ابراهيم وطفي.

الكتاب في ثلاثة فصول يتناول الاول حوار العقل المقدس، والثاني الديمقراطية والاسلام والثالث اصولية الغرب.

مجلة الثقافة النفسية



عن مركز الدراسات النفسية، دار النهضة العربية ببيروت صدر العدد ٢٤ من مجلة الثقافة النفسية، متضمنا الموضوعات الاتية. القلق العام ونوبات الهلع، علم النفس حول العالم، تعاطي المخدرات واثره على الصحة النفسية، الاتجاهات الحديثة لابحاث الصدمة النفسية، النقد النفسي للادب، تلاوة القرآن والاطمئنان النفسي.

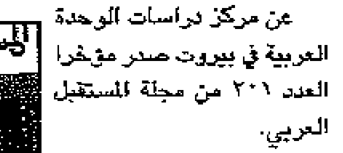
وضم العدد ايضا تقارير عن المؤتمرات الاتية. المؤتمر العربي الثالث لعلم النفس، مؤتمر الاكتئاب في اليمن، ندوة خدمة المسنين في جامعة عين شمس، منتدى الاطباء النفسيين في جدة، ندوة حول الثقافة النفسية في اداب عين شمس.

رواية الزمرد الازرق



صدرت مؤخرا في باريس رواية «الزمرد الازرق» باللغة الفرنسية للكاتبة اللبنانية جورجين ملاط: وهي رواية تاريخية تؤرخ للهجرة اللبنانية.

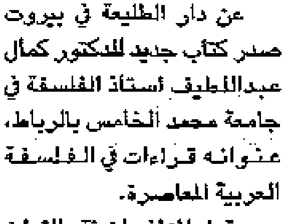
عن هذه الرواية تقول جورجين: الرواية تحكي بالاختصار قصة رجل هاجر من لبنان في ايام المتصرفية ومن ثم لحق به ابنه اولا الى نيويورك، مع ما كانت تمثل نيويورك في ذلك الزمن من حداثة ومثل وعالم جديد، ومن ثم الى اميركا الجنوبية، وبالتحديد الى كولومبيا حيث تكون المعاناة بحجم الطموحات حارة وصعبة وقاسية.



جورجين ملاط

وتضيف قائلة ان همي في هذه الرواية لم يكن تاريخيا بحتا، بل ان التاريخ شكل الاطار الخارجي للرواية، ولكن بقيت الشخصيات التي حاولت جاهدة ان احركها خارج التحديدات والاطر الجامدة واتمنى ان اكون قد وفقت وهنا اود ان افرق بين المؤرخ والاديب او الكاتب والفنان، فالمؤرخ يصب اهتمامه على الواقعة التاريخية ويحاول نقلها كما هي في التاريخ وكلما اخلص المؤرخ للتاريخ نجح وأكد براهينه اما عمل الكاتب فيجب ان ينصب على الشخصيات من دون اغفال الواقع التاريخي ولكن على طريقة استلهامه لا على طريقة نقله والا تحول مؤرخا وشتان ما بين التاريخ والفن.

احمد عبدالمعطي حجازي: كان خليل مطران شاعرا احيائيا

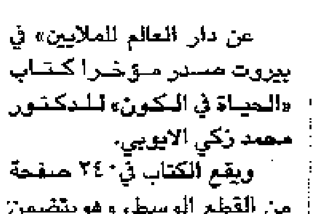


حجازي

يقول الشاعر المصري احمد عبدالمعطي حجازي ان خليل مطران هو أحد آباء الرومنطيقية المصرية، ولكنه في جوهره شاعر كلاسيكي ساهم في احياء الثقافة العربية وانهاض اللغة العربية، والخروج من ركاكة عصور الانحطاط لذلك صب معظم جهوده على فعل الاحياء.

ويؤكد حجازي في حديث نشرته مجلة الحوادث اللبنانية ان خليل مطران كان حرا وغيرمقيد لانه كان يعيش في بلد لا تربطه بفئاته السياسية وطبقاته الاجتماعية روابط من النوع التي تفرض على الشاعر تنازلات او تفرض عليه ان يقول غيرما يعتقد، من هنا كان خليل مطران حرا من هذه الناحية ومن ناحية ثانية عاش خليل مطران عازبا فلذلك لم تكن تربطه بالحياة تلك الضرورات التي قد تفرض على الانسان الذي يريد ان يؤمن لنفسه ولاسرته حياة سعيدة، وقد منحه ذلك قدرا اكبر من الحرية وهناك ايضا ثقافة مطران الواسعة التي جعلته اكثر حرية وهكذا، ولذلك كانت الحرية موضوعا اساسيا من موضوعاته، وربما كانت الحرية هي اهم موضوعات مطران على الاطلاق.

عدد جديد من مجلة (المستقبل العربي)



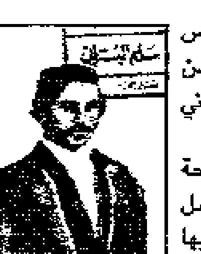
عن مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت صدر مؤخرا العدد ٢٠١ من مجلة المستقبل العربي.

تضمن العدد مقالات مختلفة منها «الامم المتحدة والمنازعات الدولية الجديدة، بطرس غالي، وموقع الوطن العربي في النظام العالمي، سمير امين والحركة الاسلامية بين سلفية الشكل وسلفية المضمون» خالد شوكات.

كما تضمن العدد ملفا حول «العلاقات العربية ـ الايرانية»وحلقة نقاش حول «قضايا ومفاهيم جديدة: الشمال والجنوب»

وفي باب «كتب وقراءات » عرض وتحليل لعدد من الكتب بالاضافة الى ابواب المجلة الثابتة.

كتاب جديد عن سليم البستاني




صدر عن «دار رياض الريس للكتب والنشر» في لندن وبيروت كتاب سليم البستاني للدكتور ميشال جحا.

الكتاب يقع في ٤٢٢ صفحة من القطع الكبير، وهو يشتمل على ثلاثة اقسام تعرض فيها الكاتب الى اصل اسرة البستاني مرورا بالمعلم بطرس البستاني ونجله سليم البستاني، وصولا الى مجلة الجنان ١٨٧٠ ـ ١٨٨٦.

يرى المؤلف في كلمة التمهيد ان العودة الى الكلام على رجالات النهضة ضروري لاثبات سبقهم في مجال الاصلاح الاجتماعي.

ويرى كذلك ان لهم رؤيا سابقة على العصر، حيث كانوا يدعون الى محاكاة البلدان الراقية وترك التعصب ونبذ التفرقة واحياء اللغة العربية، وتحرير المرأة ومنحها حظها من التعليم والمساهمة في بناء المجتمع.

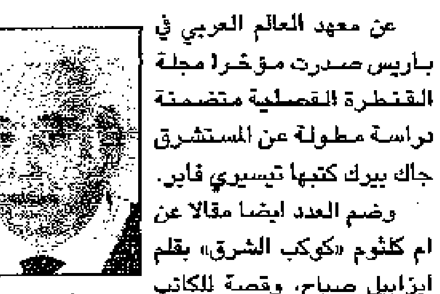
رواية (بيروت ٧٥) بالانجليزية



عن منشورات جامعة اركنساس في الولايات المتحدة صدرت الترجمة الانجليزية لرواية (بيروت ٧٥) لغادة السمان ترجمتها المستشرقة نانسي روبرتس وقد صدرت الترجمة في طبعتين الاولى فاخرة بتجليد فني، والثانية شعبية.

وكانت الترجمة الايطالية للرواية نفسها قد صدرت صيف ١٩٩٥ عن منشورات جوفانس روما كما صدرت قبلها مترجمة الى الفرنسية والى الالمانية في طبعتين عن منشورات اورينت برلين، ودي تي في ميونيخ.

كتاب «الحياة في الكون»



عن دار العالم للملايين» في بيروت صدر مؤخرا كتاب «الحياة في الكون» للدكتور محمد زكي الايوبي.

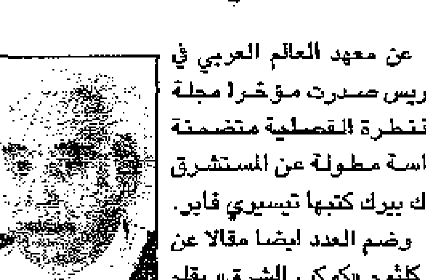
ويقع الكتاب في ٢٤٠ صفحة من القطع الوسط، وهويتضمن تعريفا بالحياة والكون مبسطا واقع الحياة والكون وصولا الى مقومات الحياة الاساسية وانماطها.

ويستعرض الكاتب نشأة الحياة على كوكب الارض، قبل ان تطبق البشرية سيطرتها عليها.

مرورا بامكانية الحياة في المنظومة الشمسية واقمارها التي تتجاوز الخمسين حاليا، ثم احتمال الحياة في المجرة وسائر الجزر الكونية ثم الرحلات المتوقعة للكشاف عن حضارات كونية، ثم الكائنات التي زارتنا في الماضي وتقبل الينا حاليا بالاجسام الطائرة ثم محاولة البشر الاتصال بأحياء الفضاء الخارجي واستقبال اشاراتهم.

وقد ترك الكاتب في كل فصل من فصول الكتاب ملحقا بالهوامش والتعليقات واختتم الكتاب بتصورات العلماء لمستقبل الحياة على الارض ورؤية مستقبلية للحياة في الكون.

عدد جديد من مجلة عالم الفكر



صدر عدد جديد من مجلة عالم الفكر التي تصدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب بدولة الكويت يتضمن محورين رئيسيين الاول عن الاعلام المعاصر والثاني عن النظرية النقدية الحديثة، من كتاب العدد: عواطف عبدالرحمن وليلى عبدالمجيد ومحمود علم الدين وراسم محمد الجمال، ومحمود الربيعي وفؤاد المرعي وخالد سليكي وصبحي الطحان وعبدالعالي بوطيب ورشيد بنحدو.

وقد ورد في كلمة العدد لرئيس التحرير الدكتور سليمان العسكري، يضم هذا العدد المزدوج محورين حول قضايا الاعلام المعاصر والنظرية النقدية الحديثة، وتلقى دراسات المحور المخصص للاعلام المعاصر الضوء على مجموعة مهمة من الاشكاليات والقضايا التي تطرحها الظواهر والممارسات الاعلامية المعاصرة عالميا وعربيا وخصوصا من زاوية العلاقة بين الاعلام والديمقراطية فنقرأ عن قضايا السياسات الاعلامية واثرها على الثقافة والتربية، وعن التدفق الاعلامي من الشمال الى الجنوب، الابعاد والاشكاليات والعلاقة بين السياسيين والاعلاميين في الوطن العربي والعالم وتحديات العصر وغيرها من القضايا المهمة.

المؤتمر القومي ـ الاسلامي الاول

عن مركز دراسات الوحدة العربية، في بيروت صدر كتاب «المؤتمر القومي الاسلامي الاول» ويضم اعمال المؤتمر الذي عقد في بيروت خلال شهر تشرين الاول ١٩٩٤. والذي تبلورت فكرته في ندوة الحوار القومي ـ الديني، وكان قد نظمها «مركز دراسات الوحدة العربية»

قراءات في الفلسفة العربية المعاصرة

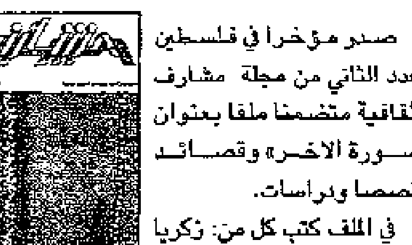


عن دار الطليعة في بيروت صدر كتاب جديد للدكتور كمال عبداللطيف استاذ الفلسفة في جامعة محمد الخامس بالرباط، عنوانه قراءات في الفلسفة العربية المعاصرة.

يقول المؤلف ان نقد التراث والدفاع عن القيم المعاصرة واضفاء النسبية على مبتكرات تاريخ الفلسفة واعطاء الاعتبار الاول في التاريخ للانسان والعقل، كلها تقر بحاجة عصرنا اليها، لكننا لا نعتقد في الوقت نفسه بوجودها التام والمكتمل في تاريخ الفلسفة في تاريخ الصراع المجتمعي المتواصل، كما لا نعتقد بوجود اتفاق تام حولها، لهذا ندعو الى بلورة حوارات مفتوحة في موضوعاتها حتى نتمكن من بلوغ عتبة التأصيل الفلسفي وفي هذا السياق بالذات تندرج محاولاتنا في هذا الكتاب.

ابحاث الكتاب تعنى اساسا بتقديم ومناقشة اعمال المفكرين العرب المعاصرين عبدالله العروي ، الياس مرقص، محمد اركون، حسن حنفي ، محمد عابد الجابري، حسين مروة، هشام جعيط، وسواهم.

جاك بيرك في مجلة القنطرة

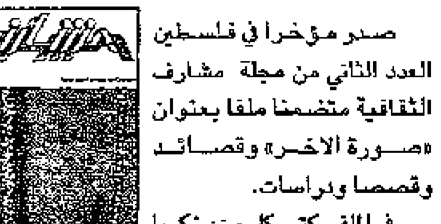


جاك بيرك

عن معهد العالم العربي في باريس صدرت مؤخرا مجلة القنطرة الفصلية متضمنة دراسة مطولة عن المستشرق جاك بيرك كتبها تيسيري فابر.

وضم العدد ايضا مقالا عن ام كلثوم «كوكب الشرق» بقلم ايزابيل صياح، وقصة للكاتب المصري نبيل نعوم جورجي نقلها الى الفرنسية لوك باربوليسكو بعنوان «نزهة في الغروب» ودراسة للناقد خميس خياطي بعنوان «قراءة في السينما المصرية» ونصا عن مدينة البتراء الاردنية للكاتب جمال الغيطاني نقله الى الفرنسية فرانسوا زبال.

عدد جديد من «مشارف»



صدر مؤخرا في فلسطين العدد الثاني من مجلة مشارف الثقافية متضمنا ملفا بعنوان «صورة الاخر» وقصائد وقصصا ودراسات.

في الملف كتب كل من: زكريا محمد، سالم جبران، غسان زقطان، محمود شقير، محمد ايوب، سلمان مصالحة، سميح شبيب.

وفي القصة مجموعة نصوص لمحمد نفاع، وفي الشعر قصائد لحسين البرغوثي وحنا ابراهيم.

في العدد دراسة لصلاح حزين بعنوان (الحزب الاسرائيلي وأزمة المصطلح) وحوار مع الشاعر اللبناني عباس بيضون أجراه جهاد هديب.

ثقافة

الجرس

قصة نايف النوايسة

ابتسمت له مديرة المدرسة وهي تغادر مكتبها ... شجعته ابتسامتها ليقول شيئا ... حاول مرات متتالية ان يفتح فمه فخانه لسانه، في كل مرة يطبق شفتيه يضطر الى ابتلاع ريقه ثم ترطيب باطن هاتين الشفتين، يحدث ذلك وتفاحة آدم البارزة بروزا لافتا تتحرك مثل عروس النور، وفي لحظات بين هذا وذاك تهتز عضلات وجهه كما لو انها تود الفرار من مكانها.. عيناه الجاحظتان معلقتان بوجه الفتاة التي ارتفعت مريلتها الخضراء فوق ركبتها مقدار شبر .. لم يستطع التخلص من أسر وجهها الذي تزينه شامة صغيرة على خدها الأيمن... تعصف به رغبة شديدة ليدي كفيها وقوامها والبروز الأرعن الذي يملأ صدرها .. لم يستطع ان يفعل الا هذه الحملقة الحادة ...

– آه ، لو ينطلق هذا اللسان لعله يقول شيئا يسر،

– أنا متورط في حب هذه الغيداء، وهي بين يدي، ولساني لا يحضيه من هذا الأمر شيء...

دخلت ذبابة كبيرة من إحدى النوافذ وبدأت تحوم مسرعة في فضاء الغرفة... كانت تطلق أزيزا يصم الآذان .... نقل عينيه إليها .. تابعها ... تحركت قدماه وفي نيته مطاردتها ... تذكر المرض اللعين الذي ولد معه واستكن بباطن قدميه ... ثبت في مقعده منحوما مدحورا ... عاد مرة اخرى الى وجه فتاته وفتح فمه محاولا الابتسام.. زاغت عيناه فوقعتا على مرآة صغيرة مثبتة في الجدار المواجه.. وجد نفسه امام نفسه مباشرة..

– ماذا ارى؟ هل هذا هو أنا ؟

– شعر منفوش مثل شجرة شيح بقي عليها من طين الشتاء لعاعة.. عينان زائغتان بارزتان... وجه اسمر لوحته الشمس ولحية لم يحلقها منذ أيام.

هرش رأسه فزاد من اضطراب شعره فبدا مثيرا للضحك .. قفزت عينا الفتاة الى وجهه الناري فلاقتا عينيه .. نظرتها خجلى إلى حد يغري بالحديث... كانت بين شفتيها امشاج بسمة... تشجع سند فقال:

. أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

جفلت البنت وحدقت به وكأنها تراه لأول مرة ... شجعته بنظرتها .هكذا توهم. فخانه لسانه مرة أخرى وعاود احتضان وجهها بنظراته..

– لماذا لا اقول لها: يا حبيبتي إن في قلبي أتونا لم يكشف عنه هذا اللسان الأخرق.

– لماذا لا أقول لها: تبعتك من شارع الى شارع ومن حارة الى حارة، الهث وراءك من شدة الوجد كي أحظى منك بنظرة؟

– لماذا لا أقول لها: هل تتزوجيني على سنة الله ورسوله؟

– لماذا؟ لماذا؟ لماذا؟

كور قبضته وهوى بها على زاوية مكتب المديرة و انفجر قائلا:

– الحب عذاب.

كانت صورته في المرآة لوحة فنية تثير الضحك والتعاطف .. ضحكت الفتاة في حين تورد خداها ثم طأطأت رأسها حتى لامس ذقنها نحرها.

– تشجع ايها الأخرق، فما عرفت إلا بالخبر عذابه؟ إنك خسيس ولا تصلح للملمات، فقد واتت صباحك فرصة لا تتكرر، وانطويت على نفسك غير مبال.

قامت الفتاة وانتصبت أمام سند... فوجيء المسكين من هذا التحول المباغت... وقالت:

–

ماذا تريد مني .. لقد طفح الكيل ...؟ قل ماذا تريد؟

ضحك سند فظهرت أسنان صفر مغروزة في كتلة فاتحة من فضلات الطعام، وقال:

– احبك.

اشتعلت الفتاة فانبثقت من وجهها الناعم حمرة قانية... ومشت بعينيها، وانتشر من فمها الصغير سيل من الانفعالات العقبة... النار المتأججة في سند تطل من عينيه واختلاجات وجهه، تتفطر نفسه عن رغبة طاغية لضم الفتاة بين ذراعيه ولثم شفتيها شهرا كاملا .. أعاد ثانية:

– احبك.

اقتربت الفتاة منه اكثر وحجبت المرآة خلفها ... بدأ سند يتمايل على جذع مهتز .. فتحت فمها لتقول شيئا لكنها لم تقل ... مدت يدها لتعبث بشعره المنفوش ... لم يقو على الوقوف فالخطوة الجريئة منها انتزعت منه قدرته على الوقوف والكلام ... استسلم ليدها العابثة، وما فتئت الفتاة ان جذبت خصلة نافرة من شعره... شمله إحساس غامض بين اللذة والخوف ... كل التوقعات كانت تترى أمام عينيه.

– آه ، لو أهرب من هذه الغرفة...

– ولم أهرب / اليس هذا ما تريد أيها الأحمق؟

– ؟إنني لا أقوى على المواجهة... النساء أمر ليس سهلا ..

– اين لسانك أيها المسخوط؟ آه، انت جبان .. جبان..

– لا ، لا، لا استطيع..

– تافه ، غبي...

قالت الفتاة بصوت صاف:

– انت غبي يا سند .. تافه ... حثالة .. آن كنت رجلا معدودا بين الرجال قف، هيا انهض .. اقترب من المرآة .. اقترب منها ايها الفأر، وتأمل وجهك الممسوخ ... انظر لعينيك، لشعرك، لأنفك المعوج... قم ايها البهلوان لأرى قوامك الأخاذ.

ضحكت الفتاة وهي تشير الى وجهه وجسمه ... حاول سند ان يقف ... بحث عن ساقيه فلم يجدهما .. الموقف يتطلب اجابة سريعة وحاسمة.. فتح فمه وحرك لسانه كانت الكلمات تحترق في حلقه الجاف، الدنيا مظلمة امام عينيه والغرفة سجن كبير تملؤه شياطين الأرض كلها .. بحيرة من العرق تداهمه..

– آه كم الباب بعيد عني...

– ليت هذه الجدران تتطاير لأهرب الى الواق واق..

– لو تنفتح تحتي هوة سحيقة فتتقنني من هذا الموقف المحرج...

يخترقه صوت الفتاة القاتل:

.وجهك يا سند وجه شيطان.

مرغته الفتاة في وحل اللحظة المواتية..

.وهل تعرف الحب ايها الأجرب؟

لم يكن يتوقع منها كل ذلك ... كانت تبدو من وجهها الصغير وناعة مغرية وحركات جاذبة... اتمنى لو اصفعها .. أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

– انت صفر يا سند.

– لو انني امتلك القوة لبصقت بوجهها ..

لو انني امتلك لساني لغرقتها بكلمات جارحة تسمعها لأول مرة.

– سند . (تقوه) .. هذا ما يليق بك..

– بنت الكلب ... نخت وراءها سنتين ... كانت تتفنج أمامي مثل بطة سمينة ... بنت الكلب لا يليق لها إلا صفعة تطمها الأنيب..

يرفع يده ليضربها .. يقرع الجرس فتهوي يده فوق مقود التراكتور التي جنحت عن مسارها وما عاد يسيطر عليها ... تطاير التراكتور فوق الرصيف المحاذي لمدرسة البنات ويتكوم سند بوسط الشارع من شدة الارتطام ... لم تتمكن التراكتور من اختراق باب المدرسة المغلق فتنقلب على أحد جنبيها، وتنفك منها العجلتان الأماميتان وينخرس صوتها وتنسكب السوائل المختلفة منها كأنها ناقة عجفاء انبعج بطنها وانتشر ما في أحشائها..

كانت التراكتور عكازتي سند وقوته الضاربة... يداري بها مرضه اللعين الذي استوطن باطن قدميه، ويلاحق فوقها حبيبته من زقاق الى زقاق .. كانت لازمة لا تنفك من لوازم سند..

يصله سيل لزج من سوائل ركوبته الميتة.. اتصال مدهش بين رفيقين ولم يشأ ان يزحزح نفسه عن السيل قليلا .. كل شيء من الحبيب طيب .. جحظت عيناه وهو يمد يده اليها...

– انقذتني ايتها الحبيبة... ما الذي دهانا حتى صرنا أضحوكة القوم .. اقتربي ايها الحبيبة ففي القلب حشاشة حب لا تفنى..

كان يهذي وهو يمد يده باتجاه التراكتور ... يحاول ان يقف ... يزحف ..

– انقذيني أيتها الحبيبة ... ايتها الـ...

المدرسة تتحلق حوله ... عيون كثيرة تخترقه ... يحس ان قدميه وشعره المنفوش وعينيه الجاحظتين بين يدي الطالبات يتفحصتها ويسخرن منها .. يختنق الشارع بالمارة والسيارات.. يهرع اهل البلد إليه...

– يا الطاف الله ... ماذا جرى، هل أنا مت؟

– لماذا يدور الناس حولي .. هل الأمر من الجسامة كي يفعلوا ذلك؟

حاول الفرار فخذلته قدماه ...جرب الجلوس فجلس ... جرب الابتسام فابتسم .. صفق له الجمهور فوقف ... فرت من إحدى الطالبات ضحكة لافتة .. صعق منها سند وفتش عن صاحبتها ... إنها هي .. اقترب منها:

– آه هي دون غيرها ..

اقترب منها اكثر، فمدت الفتاة لسانها ساخرة.. فتح كفه ليصفعها، فبصقت بوجهه... سياج من الضحك حوله .. غابة متوحشة من القهقهة تعقد لسانه... استدارت البنت واختفت داخل المدرسة وهي تقول:

– ميت هارب من قبره ... ميت هارب .. ميت ...

لحقتها الطالبات ضاحكات .. انفض الجمع من حوله.. لم يبق أحد .. جر قدميه الكليلتين واقترب من التراكتور ... تلمسها .. تمسح بها ... جلس بمقربة منها، راح يبكي حتى شرق بدمعه..

قام كسيفا وانطلق لسانه:

– ما انت الا حارس مقبرة يا سند ..مالك وما الحب أيها التعس؟

جر قدميه وابتعد عن رفيقته التي قضت ... عمود من الغبار يتبعه، المقبرة تخفيه تحت إبطها ... صرصار يرسل رسالته من مكان خفي بين القبور.

تعرض في دار الفنون بمؤسسة شومان

صور فوتوغرافية للشاعر الفنان ابراهيم نصر الله

مذكرات لفنان حالم يبحث عن لحظات لأسر الجمال

حسين دعسة

سؤال وحيد راودني خلال مشاهداتي المتكررة لصور الشاعر الفنان ابراهيم نصر الله.. وهو: الى اي مدى تشكل صور ابراهيم نصر الله، فصلا من سيرته الإبداعية او خصوصيته في الإبداع والحياة؟!

وراوحت مكاني امام الصور. تذكرت العديد من آلاف الصور الفوتوغرافية التي نراها غالبا في الصحف والمجلات.. ومع كل جوانب حياتنا، التي اختلط فيها الأسود.. مع الأبيض.. والحزن.. بالفرح .. والمعاناة.. بالتنهيد والسكون.. هنا صور.. وفي الصحف صور.. في البيت صور.. في لافتات وواجهات المحلات صور، معارض والبومات.. العالم اليوم يموج بالصور.. فأين ما نراه.. مما تحسبه؟!. الحقيقة مع الصورة الفوتوغرافية مختلفة. للمصور روح خاصة. قلقة. تعاني أكثر من روح الفنان التشكيلي او الشاعر او الكاتب. انها روح (سجان) او (رجل سلطة) يريد تثبيت حالة من الزمن والمكان والناس داخل قضبان من نور ومعادن وأحماض، يزلزل الطبيعة ويجعلها تستقر على سطح رائع..

بدأت استعرض الكثيرين ممن صوروا وعشقوا التصوير الفوتوغرافي الإبداعي في الأردن. زميلنا يوسف العلان في الرأي، وكذلك الدكتور رضوان منسات والمحامي سعدي عابدين والفنان السينمائي صالح نباكة والمصور فخري ملكاوي والمبدع عبد حواجرة.. وآخرين أبدعوا يوما وشكلوا مع الكاميرا، لحظات خالدة من الإبداع.. هم صوروا وخلدتهم الصور. كانت غالبا فصولا متتالية، متتابعة من حياتهم. انشغلوا عن الإبداع، بالهواية.. لعنوا الاحتراف وسكنوا الى جمال الضوء والفضاء.. وعمق اللون المتجدد مع كل صوره..

من لقطات معرض ابراهيم نصر الله

أما عند نصر الله، فالأمر مختلف. هو مبدع في الشعر والرواية، غاص في تفاصيل الذاكرة، تعي اجزاء من نعوتها وسكناتها وغضباتها وافراحها.. في براري الحمى كانت كل لقطة ذات تعبير وحياة في الحركة والنضال.. والنص الملتصق بالناس. في الشعر ايضا خرج ابراهيم نصر الله من اثواب الروتين الى عواصف القلب واخضرار الحياة من جديد.. اما الصور.. فله معها قصص وحكايا.

ما يشاهد في معرضه القائم حاليا في (دارة الفنون / البيت الأزرق)، نواة من نواة كثيرة نشرها الفنان.. اذكر منها ان الصورة كانت ملتصقة مع ابداعه مع عمله في الصحافة.. وفي الحياة.. وفي الإبداع.

لقد اختار الفنان عدة لقطات تحمل الحس التجريدي للطبيعة.. سجلت لحظات فيها انطباعات عين ناقدة تحقق الجمال على هيئته فقط.. هيئة تنعش الذاكرة المتعبة بعروق الأرض والصخور وأوراق الأشجار وحتى تفاصيل لحاء الشجر.. النخيل مثلا، أخذ سياقه وخيوط اللحاء المتناغمة ضمن سعفه وجعل منها موضوعا لأكثر من ١٧ صورة. كان للظل والنور مشكل التعامل مع كل صورة. في كل وقت، وكل ظرف.. تسلسل شكل ساق النخلة. احساس فنان بالسطح واللون.. ليس هناك عمق او رؤية غير مخطط الهيئة على النخلة المخصصة للزينة. هناك قسوة في التصوير. وضوء مغيب لصالح تجريد جمالي. ما معنى التركيز على الخيوط والنسيج فيما بين اوراق. مرتكز السعفة!!

بينما يشع السحر الشرقي الفنان مع اشكال الصخور. بكل ما فيها من ثقوب: بيضاء في صورة . وسوداء بازلتية في أخرى.. ومع كل هذا.. لم اجد للإبداع. جسرا يربط الإبداع الآخر المتخيل عندما تريد ان تجمع ما بين ابراهيم نصر الله.. والآتي مع تراث القضة المتبقية على قلب سور يكشف عن ارض خضراء ضمن كوة جاءت معبرة عن حياة مختلفة وراء خرائب السور الأجوف.

شكلت الصور عالما جديدا على ابداع ابراهيم نصر الله كونه اراد لها الحرية، وعرضها الجدران. وقمع مئات الصور التي إرى انها افضل وأكثر تواصلا ما بين كل الفصول والشهادات التي تريد كما يريدها الفنان. المؤلف!!

ويؤيد هذا قول نصر الله: من بين هذه الصور كلها اقف دائما امام مشهد الشجرة المقطوعة، هذا

ابراهيم نصر الله

المشهد الذي فاجأني ذات يوم بعيدا عن عمان.. فعدت الى الكاميرا وبين تهابي وعودتي، وخشيتي من أن تغير الشجرة مكانها، قطعت مئتين وثمانين كيلو مترا من اجل هذه الصورة!! وبالفعل، هي صورة توحي بمدى قسوة الفأس على الشجرة التي بدت غضة، نائمة من التعب بعدما مارس الإنسان قمعه وتقطيعه لها.. الا ان ساقها صامد في الأرض.. لهذا صورها.. ولم تغير مكانها.. بل ان الزمن هو الذي غير معالمها.. ولونها.. لو افترضنا ان ابراهيم نصر الله عاد بعد اشهر وصور ذبول اطراف الساق، بعد الجفاف!!

اللوحات والصور حقيقة كل مبدع، سواء كانت الريشة او الكاميرا هي الوسيط التقني في مجال التواصل مع المشاهد او المتذوق.. وللمصور حق تغيير كل القيم والدلالات التي تريد الآلة / الكاميرا تأكيدها.. يتمرد ليسجن اللحظة.. وعليه ان يعرف كيف يكون سجانا ماهرا يجمع ما بين الأرض والإنسان والضوء واللون ولحات من البيئة والناس. اين هم في مشاهد من سيرة من. الرحيل الى الوداع الآخر، الذي حصل كان خارج مألوف ما يريد الفنان. لقد قهر الصورة التي وضع لها قضبانا من عيون وأطراف.. وآمال عندما كان يكتب قصته المصورة.. كما يكتب الآن تجريده الحالية في تجريد الصورة وما فيها من فواصل وأشياء هي مذكرات لفنان حالم يبحث عن لحظات لأسر الجمال ليبقى كما هو..

الحائز على نوبل ١٩٩٥

سيامون هيني: الجائزة بركة للشعر

محسن الرملي

فوجئت الاوساط الادبية العالمية بفوز الشاعر الايرلندي سيامون هيني بجائزة نوبل لهذا العام كونه شاعرا غير معروف الى حد كبير وليس في فنه ما يمكن اعتباره شيئا فريدا او اضافة الى الفن العالمي السائد ومن هنا اتجهت اكثر التأويلات الى الوجه السياسي لهذه الجائزة حتى ان الامر قد وصل بالصحفيين الى طرحه مباشرة على هيني نفسه: ما هو المعنى السياسي للجائزة؟ فاجاب بشكل مقطوع: «لا ادري عليكم ان تسألوا الاكاديمية السويدية» كان ذلك في احتفالية صحفية نظمت من قبل الناشرين في لندن بعد حوالي اسبوع من حصول هيني على الجائزة وكان حضوره الى شركة (فابير وفابير) للنشر متزامنا مع ذكرى عيد ميلاده وقد حضر الاحتفالية جمع غفير يدفعه الفضول لمعرفة الشاعر الذي ظهر امام الحشد معبرا عن عدم دهشته بحصوله على الجائزة وقال بمزاج عال: «ان الايرلنديين مشهورون منذ ولادتهم».

كانت شبابيك دار النشر وجدرانها مزدحمة بصوره وفي داخل المبنى وفرت كتبه للتعريف بشخص غير معروف ومن بين هذه الكتب كتابه الاخير: (The redress of poetry) وهو احد كتبه التي تضم كتاباته ودروسه الاخيرة في جامعة اكسفورد بين الاعوام ١٩٨٩ - ١٩٩٤ كما اعيد طبع كتبه الاولى ومختارات من اشعاره للسنوات ١٩٦٥ - ١٩٧٥ وكتاب (How Lantern) لقد ظهر الشاعر بعد ١٥ دقيقة من الموعد وكان ملبسه بسيطا واجاب بعد نصف ساعة على اسئلة الصحفيين بشكل متتابع حيث كان اولها حول قيمة الجائزة التي تبلغ مليون دولار اصبحت في جيبه لتطرد عنه صورة الفقر التي يشتهر بها كل الشعراء فقال: «ان هذا سيكون من الان فصاعدا بينما كنت قد امضيت (٥٦) عاما وفق نظام معيشي قنوع، وقد اضطررت على امتداد حياتي ان اعطي دروسا لكي استطيع العيش وفي مرحلة سابقة تركت التدريس لاتفرغ للشعر فقط ولكنني اضطررت للعودة اليه مرة اخرى عندما ولد ابنائي فبدأت الالتزامات والاستدانات والرهونات وغيرها فرجعت الى قاعات الدرس منذ ست سنوات حتى هذه اللحظة وكان ذلك عملي الرسمي الوحيد في جامعة هارفرد» وقال هيني بان «الشعر وتعقيداته اللغوية» كان عشق حياته الاساسي ووصف جائزة نوبل التي وقعت عليه هذا العام بانها «بركة للشعر».

واضاف: «ان الحصول على جائزة نوبل هو شيء سحري» ومن جهة اخرى فهو يصف نفسه بانه رجل قد ابتسم له الحظ منذ اوائل الستينات «امتلكت حظا منذ ان نشرت الصحف الايرلندية قصائدي على الرغم من انني كنت كاتبا مجهولا ولا علاقات او اتصالات، وفي وقت متأخر قدمت لي دار نشر (فابير) عرضا كان بمثابة ايمان سحري او ثقة بعملي» وصرح هيني بانه لا يعرف حتى الان ماذا سيعمل بنقود الجائزة ولم يفكر بذلك حتى الان كما انه لم يذكر شيئا حول هذا الامر في سطور خطابه امام الاكاديمية السويدية عند استلامه للجائزة في العاشر من ايلول.

ان افكار سيامون هيني الشعرية استمرت في مسألة التركيز على الموسيقى الداخلية والسرية لبعض الكلمات. وقد سئل عن امكانية تعليم الشعر فاجاب: «ان تعليم الشعر شيء معقد، اولا لان الناس لديهم تخوف من الشعر او يتلقونه على استحياء.. لا ادري ولكن اعتقد بانه من الافضل الاستمرار بقراءة الشعر».

عاش هيني - منذ زمن - مع زوجته واطفاله الثلاثة في دبلن والان وقد جاءت الجائزة لتكرس اعماله نهائيا كايرلندي وتعيد عيون العالم الى وطنه وقد سئل عما اذا كان يفكر بالعودة الى منطقة «اولستر» فاجاب: «انني ما زلت اشعر بالعيش هناك نوعا ما وذلك لانها الارض التي اشعر بها

سيامون هيني

ترافقني اينما ذهبت وبشكل خاص منطقة (Derry) التي ولدت فيها والتي تنتمي بدورها الى «اولستر» ولحد الان فانه يتجلى بوضوح امراض هيني عن التصدي لموضوع العنف في شمال ايرلندا وقال: «اعتقد بان تلك قد استهلك» الا انه لم يرد للفرصة ان تمر دون ان يذكر الصحفيين بانه مواطن من اقليم معذب وانه قد جرب طعم اللحظات المرة للصدام: «عشت في Derry ديري» التي تسلق اليها العنف الرهيب وما زلت اتذكر التأثير المفزع لاحداث ١٩٦٩ عندما انحرف النزاع بشكل كامل ومختلف، حينها كنت في اسبانيا واتذكر صالات غويا في متحف البرادو حيث كنت انظر الى صور العنف في لوحاته ابتداءا بمشاهد مصارعة الثيران والاشكال المشوهة التي تجسد الفترة السوداء شعرت حينها بان الرعب يعيش فعلا، وهذه الصفة الشائعة للتاريخ من تجربة العنف لها علاقة وثيقة بما حدث في بلفاست».

****

عن صحيفة «الباييس» الاسبانية

سيامون هيني في سطور

سيامون هيني ايرلندي من مواليد ١٣ نيسان ١٩٣٩ في شمال ايرلندا متزوج وله ولدان وبنت.

. لم تكن نوبل هي الجائزة الاولى التي يحصل عليها في حياته، فقد نال اكثر من جائزة قبل نوبل ١٩٩٥: حاز على جائزة سميث عام ١٩٧٥، وجائزة بنيت عام ١٩٨٢، وجائزة الصنداي تايمز ١٩٨٨، وجائزة لانن الأدبية عام ١٩٩٠.

امضى هيني حياته في التدريس الى جانب كتابته الشعر عمل محاضرا في كلية القديس جوزيف في بلفاست في الأعوام ١٩٦٣ و١٩٦٦، وفي الجامعة الملكية ١٩٧٥ - ١٩٨١ ومحاضرا زائرا في جامعة هارفارد ١٩٨٢ - ١٩٨٤، وفي عام ١٩٩٢ احتفل به كأستاذ للأدب وتم تكريمه، ومنحه الدكتوراه الفخرية.

من دواوينه: الموت الطبيعي نشره عام ١٩٦٦، باب في الظلام (١٩٦٩) مطر في الخارج (١٩٧٢)، شمال (١٩٧٥)، عمل ميداني (١٩٧٩)، اختفاء الشارد (١٩٨٤)، جزيرة المحطة (١٩٨٤)، ومن اعماله النثرية: حكومة اللسان (١٩٨٨)، مكان الكتاب (١٩٩٠)، وله عمل مسرحي واحد.

روزالينا

عبدالسلام صالح

ما زال دوار الصدفة.. يرمي القلب بأقبح الزوايا.. والعمر استمرار ممجوج لأكثر الأشياء رذالة وبؤسا.

لقد استبق الوعد الإلهي قدوم الشيب وسني العمر.. وصار العمر ذلا ورذالة متصاعدة / تذهبين.. وتذهبين بعيدا..

وأنا الهث خلف لا وجودك الغيبي.. غيابك يترك الأشياء قاحلة.. موحشة.. لم تعد الأشياء تتشكل من ماض عظيم احضر لاجترازه..

لم يعد هناك اي متعة في الملل الذي كنت احتسيه مع قهوة الصباح..

لقد غابت هيبة مصطنعة.. لم يعد يحضر الى الأشياء الجميلة والأماكن القصية في الروح.. او المدينة.. الا غيابك..

غامت السماء فوق حدائق الروح.. الحدائق الموعودة بالتصحر والموت منذ البداية.. لكن ثمة شجرة غبية وباسقة أكثر.. ولها عينان واسعتان.. مكحولتان بالألوان والإبتسام.. كانت تصر بشكل أقرب للغباء.. على أن هناك وعدا بالمطر.. لأن ثمة غيمة كانت تمر متهادية بما يشبه السرعة.. تصر على مضاحكة علامات اليأس في ذاك الجفن المتفحم في التراب أيام بداية عشقهما.

مرت قبائل لم اعد ادري من أين حضرت ولا إلى أين مضت.. لكن قليلا من الدمع.. وبعض من الندم.. والإصرار.. وانسحابا وراء طبائعهم الغريبة.. ترك هؤلاء القوم بعد أن نهبوا حديقة مهملة.. ربما انسحابا وراء شعاراتهم.. وشهورهم التي فتنت من الأرض الميتة ليلكا.. وتلك الزهور من الصخور».

عشق ذاك الجذر جسد التراب.. وانفرز به ابديا.. وعميقا.. حتى الموت والولادة.. امتدا معا.. تماحكا.. تصالحا.. من النفر عليهما.. فازت نزعة الحياة بينهما.. فكانت تلك الشجرة الباسقة والتي يمنحها سموها وارتفاعها.. قدرة ان ترى ما حولها اكثر وضوحا.. ووقفا.. وغباء.

حتى صار عنقها يمتد اكثر وراء مرور الغيمة المتهادية بما يشبه السرعة..

ولكثرة ما صارت تنتظر وتنتظر الغيمة.. تضخمت عينها حتى صارت عين شمس. او ربما اصاب احدى عينيها التعب والذبول.. وفاض ماؤها اسى او تعبا.. وأصيبت بالعوار.. وربما انها عميت وتضاءلت صارت تخبو.. تذوي.. وتذوي تمارس انتحارا واعيا.. حتى ذوت وارتمت في حضن الجذر وحكمته التاريخية الترابية الخلق والتكوين والعشق..

قد أرى احيانا.. رأي العين المجردة.. انك مجرد نزوة التقيها.. لآخذ متعتين وكأسا ثالثة.. وأذهب.

قد ارى انني.. فقط يأخذني اليك الجسد.

ارى انني.. قسوت عليك كثيرا..

انني.. اغار عليك او منك..

– احبك.

روزالينا...

تشتاقك كؤوس الخمر.. والأغاني.. وفكرة مجنونة تعتلي آخر القى مكسور يلتمع في زوايا العين.

تماحكيني.. حضورا طفوليا هاربا من واقع ابله لا يبعث الا على الملل.. والموت. تعرفين ما يغيظني.. فتفعلين بأكثر مما احتمل...

تداعبين ردة فعل مجنونة في داخلي.. توقظينها.. تنفخين خفوت النار فيها.. تستثيرينها.. تضطلينها.

ليخرج اليك شيء ما مختلف وتميز.. ولم يخرج لسواك.. حتى وان أساء.. تفرحين به لأنه لم يخرج لأحد غيرك.

رغبتي مبهمة.. واضحة ومبهمة

حضورك المبهم او غيابك الواضح

تخلفين مساحاتك الهائلة في القلب.. وتذهبين.. تتركينها هكذا..

هكذا إذن هي الأشياء.. هكذا تفكرون جميعا.. بنسق واحد.. مهما اختلفت البنى الذهنية.. والنوازع.. والإختلافات حتى التضاد.. هكذا هي الأشياء اذن.

تجمعين كل خيبات العمر.. تصرين على معرفتها.. كل الحكايا.. والقصص الصغيرة والذكريات.. تصرين على سماعها.. ومني انا بالضبط.. قالوا لك كثيرا ولم تصدقي شيئا.

. فقط وحدك لا تكذب

. انت كل شيء في هذه الحياة.. لا افعل شيئا سوى انتظارك يا بعيد..

ولا ادري ماذا.. كانت لك كل القصص والحكايا.. وكما شئت.. وحدها طفولتك الطاغية أخرجت كل ما في الروح.. كل الفهم الطفل.. وكل العبث والجنيات والفوضى كل ما لا يقال.. سحبته طفوليا ليعتلي جمل مرتبة.. طويلة.. وقصيرة ومقطعة. وحده السيد صمتك.. اغراها بعينيه الهادئتين.. لتخرج قهرا.. وحزنا وغضبا.. وحين كانت تصل الحكاية حد الدمع.. كنت تبكين معي او قبلي.. تلمينها اطراف الدمع.. وتضحكين.

يا روزالينا الفرح المنزوع في صدرك بين الطيرين تماما.

يا اسما واضح القصام حد الوحدة.. ويا وحدة تغني للفصام.. اسمك.. يطرب الذهن.. رقراقا صافيا.. ومقطرا..

صافيا كما لا يوجد.. جميلا مثلك.. بكل هالات المقت.

روزالينا .. صبية الفرح المتولدة

جنية الشهوة.. واحتراقات الرغبة..

والغائبة حد القهر.

روزالينا.. حلم الجسد الصيفي.. المشرع.. وبرد الروح المجوسية أمام النار صرخة التوحد الصوفية قبل الموت.

خاتمة الخلق الربانية بعد الإستراحة الأبدية. يا روزالينا التفاصيل المتعبة.. يا ملل اليومي.. ويا بحثنا المكسور..

الاسبوع ١٢ لدوري الدرجة الممتازة لكرة القدم

* الرصيفة يمرمر القادسية ويخسر * الاهلي ينجو من «سحاب» بالتعادل

اليوم * الجزيرة متعطش لفريق الحسين * الرمثا وشوق لترسيخ الزعامة بكفرسوم * هل يقفز الفيصلي بزانة البقعة ؟

عمان – الراي – وضع فريق الرصيفة نظيره القادسية في زاوية حرجة وسحب لاعبوه البساط من تحت اقدام منافسيهم بعد ان باغتوهم باداء منظم وجرأة متعلقة في التعامل مع طموح «زائد» للقادسية اراد منه اللاعبون ان لا يحسموا النتيجة فقط بل وان يخرجوا «بكبشة» اهداف لكن الوقت ادركهم فاكتفوا بالدفاع النشط والهجوم المضاد حفاظا على التقدم الذي حققه ثائر عندما سجل هدفين في غضون (٣) دقائق من الشوط الاول بينما زرع الجوكر هدف الرصيفة بضربة راس بارعة مع مستهل الشوط الثاني من المباراة التي اقيمت على ستاد السلط الذي ظهر بحلة قشيبة من حسن التحضير والعناية وذلك في اطار مباريات الاسبوع الثاني عشر من دوري الكرة الممتاز.

وعلى ستاد عمان نجا الاهلي من زخات «سحاب» الذي حاصر لاعبوه مرمى ابوداود وشرخوا دفاعه وتقدموا بهدف «التعويذة الجديدة» محمد عودة وضاعت فرص ... مرارا وجعلوا الاهلي يتكمش طيلة الشوط الاول قبل ان يستعيد توازنه ... بالشوط الثاني ويطير هدافهم الخطر بسام الخطيب بنقطة التعادل بهدف سجله بعد اختراق ناجح بمجهود رائع !!

اليوم وفي اطار مباريات الاسبوع الثاني عشر من الدوري الممتاز بكرة القدم (بداية مرحلة الاياب) تقام ثلاث مباريات تبدا جميعها الساعة الثانية والنصف، الاولى على ستاد عمان الدولي وتجمع الجزيرة المتعطش لفريق الحسين، فقد كان فريق الحسين اذاق الجزيرة خسارة قاسية بمرحلة الذهاب، والثانية تقام على ستاد الحسن باربد وقد امتدت اشواق الرمثا الى الافق البعيد ليرسخ الزعامة له عبر كفرسوم الذي اعتاد على احراج الكبار وتحقيق نتائج طيبة امامهم. اما المباراة الثالثة والاخيرة التي تقام اليوم فتجمع الفيصلي مع البقعة على ستاد السلط وهي اول مباراة بالدوري الممتاز تقام على الملعب هذا الموسم، ويزمع الفيصلي القفز خطوة متقدمة على سلم الترتيب بزانة البقعة ... فهل يقدر على ذلك ؟!

الاهلي (١) سحاب (١)

باختصار

– النتيجة : التعادل ١/١ سجل لسحاب محمد عودة (٣) وللاهلي بسام الخطيب (٥٦).
– الحكم : عمر بشتاوي
– الجمهور : يقدر بنحو ٥٠٠ متفرج.
– العقوبات : انذر الحكم انس صبرة (سحاب)، مهدي جمجوم (الاهلي).
– مثل الاهلي : ابوداود، عامر، ماهر، حمدي، هنداوي، خليل، جلنتي، موسى، ثائر، بسام وعامر.
– مثل سحاب : كامل، علي ناجي، احمد عبدالقادر، انس (طه)، الديوبي، غالب، محمد صدقي، وليد (احمد)، محمد عبدالله (سالم)، محمد عودة ومحمد فهد.

* * * * *

بدا سحاب منظما بالشوط الاول ولجا الى التمرير الطويل و السريع ومع ازدياد الضغط فان دفاع الاهلي ومن قبله وسطه انكشفوا تماما امام هذا الاسلوب فسجل سحاب هدفه واهدر اكثر من ثلاثة فرص، ولم يسترد الاهلي وضعه الا بالشوط الثاني فسجل التعادل لكنه عجز عن تحقيق اكثر من ذلك فرضي الفريقان بالتعادل.

سيطر سحاب على مجريات الشوط الاول فقد هاجم بضراوة، واستخدم اسلوب الكرات الطويلة من طرفي الملعب مستغلا انطلاقات محمد عودة وغالب وازاء توهان جلنتي وحمدي لاعبي الاهلي فان الطريق كانت سالكة امام تلك الهجمات، بل ان دفاع الاهلي بدى مكشوفا تماما في القلب من الكرات العرضية وتهيات كرات امام وليد قلب هجوم سحاب الواعد لم يحسن استغلالها، وبات الوسط مكشوفا اكثر للتراجع الرهيب الذي ابداه الاهلي، فسدد محمد صدقي الانتظ كرتين الاولى مرت بجانب القائم والثانية اخرجها ابوداود لركنية. ولان ضغط سحاب ظل مستمرا فان احمد عبدالقادر وعلي ناجي (المدافعين) كانا يقومان ومعهما انس بادوار هجومية مرتة، وبات الاهلي يشتت الكرات بلا تركيز وانقطع الامداد عن ثائر وبسام ووائل في المقدمة، اذ غلب على خطورتهم الجهد الشخصي فقط والذي تمثل بعودتهم للخلف والبدء بهجمات ولج من احداها الخطيب من الميمنة وبدلا من ان يمرر لثائر سدد فضاعت الفرصة ! وكان لا بد لهجوم سحاب المتواصل ان يثمر اذا استطاع محمد عودة الانطلاق من الميسرة ليواجه ابوداود ويسجل على يساره هدف السبق في الدقيقة (٣٣).

تحسنت صورة الاهلي في الشوط الثاني، وبات منظما وسط الملعب واستطاع جلنتي وموسى اشتيان وخليل من ربط الخطوط والتفريغ من طرفي الملعب امام تحركات بسام وثائر وكلاهما شكل خطرا عندما كانا يقومان بتقاطعات خطرة للتغطية وعند الدقيقة ٥٦ انطلق بسام الخطيب بكرة من الميمنة انفرد على اثرها ودكها انيقة ارضية مرت من تحت يدي الحارس كامل مسجلا التعادل، وصار الاهلي اكثر ضغطا وبات وسطه الابرز واخذ حمدي وعامر او ماهر يستدلان من الخلف. ولعب ثائر كرة ماكرة ارتدت عن العارضة لم تجد من يتابعها، وانفرد الخطيب لكنه تاخر بالتسديد ثم تاخر ثائر بواحدة فضاعت.

ومع اقتراب النهاية فان سحاب لجا الى التمرير الطويل الذي انفرد على اثره غالب ومحمد صبرة مرتين لكنهما سددا بتهور فضاعت فرصتان خطيرتان كانت احداهما كفيلة بحسم النتيجة في الوقت القاتل.

القادسية (٢) الرصيفة (١)

باختصار

– النتيجة : فوز القادسية على الرصيفة ٢/١. سجل للقادسية ثائر د ٣٧ و ٤٠ وللرصيفة الجوكر د ٤٩.
– الحكم : احمد ابوخديجة
– الجمهور : بضع عشرات !!
– العقوبات : انذر الحكم يحيى عبدالكريم من الرصيفة، وصلاح فوزي من القادسية.
– مثل القادسية : خالد، محمود (رعد صلاح)، جبر، احسان، راشد العكة، العوضات، ثائر، ايهاب، مازن وامجد.
– مثل الرصيفة : الزامل، ابوعودة، عبدالناصر، يحيى، يوسف، جروان، محمد موسى، فاروق، رامي، الجوكر، انس (الحماوي).

ندية ... وهدفان

اسقط لاعبو الرصيفة حسابات القادسية بعد ان احسنوا الانتشار وبدوا اكثر عددا من لاعبي القادسية الذين لم يتمكنوا من كسر صمود ابوعودة وعبدالناصر ويحيى بعد ان اسقطوا مازن وثائر وايهاب في مصيدة التسلل. ثم كانت تحركات يوسف وانس في الوسط مما اعطى هجمات الرصيفة حيوية اكبر، وزاد من احراج القادسية ان الاسناد الذي وفره محمد موسى وفاروق للجوكر كان يحقق تفاضلا عدديا امام مرمى خالد بل ان الجوكر افسد على زميله يوسف فرصة هدف السبق عندما شاركه بالكرة التي اخترق بها دفاع القادسية فافلت من مراقبة امجد وجبر وخدع احسان ضاربا التسلل بذكاء، وسبقه للتسديد وهو في موقف تسلل اصلا.

ومع ان القادسية لم يكن بعيدا عن الندية الا ان كراته العرضية افتقرت اولا للدقة ثم للمتابعة لان العوضات جنح من ناحية ايهاب وكذلك فعل مازن من ناحية راشد فلم يكن للكرات العرضية من يتابعها، ومع ذلك فان خلل «التسلل» الذي اعتمد عليه الرصيفة جعله يدفع الثمن هدفين في غضون (٣) دقائق ففي الدقيقة ٣٧ نفذ محمود ركلة حرة قصيرة الى العوضات على مقربة من الزاوية الركنية سارع لتمريرها في حلق المرمى لينقض عليها ثائر ويغمزها داخل الشبكة قبل ان يتمكن الزامل من قطعها، ومن اول كرة لمسها رعد بديل محمود اقتحم الميسرة وتبادل الكرة مع مازن ثم لعب كرة عرضية زاحفة بعيدا عن متناول الحارس ليندفع ثائر ويدكها في الشباك هدف التعزيز.

وعاد الرصيفة في مستهل الشوط الثاني ليهاجم وينظم فاروق ويوسف وموسى طلعاته من الوسط وتوعوا في التمرير الذي اصاب دفاع القادسية بالارتباك ولم يكن قد مضى سوى (٤) دقائق عندما ارسل فاروق، احسن لاعبي المباراة، كرة نموذجية من اقصى اليسار ارتقى لها الجوكر وحولها براسه بالزاوية العليا لمرمى خالد، وهنا دبت الفوضى في صفوف القادسية ولم يعد ثائر والعوضات قادرين على مجاراة لاعبي الرصيفة خاصة ان لياقة رعد انكشفت واكثر مازن من الرجوع لاستلام الكرات. فلعب عبدالناصر وزملائه دون مضايقة واطبقت مصيدة التسلل على محاولات ايهاب بالتوغل لان التسرع في التمرير دون تقدير الموقف افقد القادسية زخمه الهجومي، وان افلت المجتهد ايهاب مرتين سدد الاولى قنيفة انقذها الزامل فيما اهدى صلاح كرة اخرى لكنه ترك الزامل يشاركه فانقذ الموقف.

وتاثر الرصيفة بخروج انس ثم تبعه فاروق من اصابة نقلته للمستشفى فلم يعد الوسط حكرا على يوسف وحده فاندفع يحيى لمعاونته وبذل امجد واحسان وجبر جهودا ملحوظة في ملاحقة الكرات العرضية حفاظا على الفوز الذي تحقق بعد عذاب.

● كرة بسام، خارج الصورة تستقر في شبكة جعارة الذي ينظر نحوها بحسرة وهو ملقى على الارض.

الجزيرة – الحسين
س. عمان – ٢,٣٠

يميل اداء فريق الحسين الى السرعة المطلقة والهجوم المنظم، فالفريق ينفذ اسلوب ٢/٤/٤ يعتمد في هجماته على تواله الاجنحة من خلال تحركات وانطلاقات شويطر وراشد ويسندهما من الخلف حريما والخطيب، اذ ان هذا التواله يشكل امواجا من الهجوم المتتالي والكرات العرضية الخطرة التي قد يستفيد منها مازن عتيبر والخطاطبة او عارف ثنائي الهجوم، ودون شك فان عودة منيب ليشكل قوة وصل هجومية في الوسط ستمنح الفريق ثقة اكبر وتمنح الشباب الذي يتصدر الهدافين مزايا الانطلاق الفاعل باستمرار، ثم ان دفاع الحسين يمارس ادوارا هجومية ويبرز منه ابوجيلة وحريما والشقران ان اشترك.

بالمقابل فان فريق الجزيرة الذي بات في الاونة الاخيرة يلجا الى اسلوب ٢/٥/٣ يحتاج الى مزيد من الترابط في خطوطه، والفاعلية في هجماته سواء بالاسناد الكافي او بدقة التمرير بين مراد وابراهيم واحمد راشد. اذ ان ثلاثتهم يجيدون تنفيذ الاختراقات والوصول للمرمى، ويحتاج وسط الجزيرة المكون من سيمون والخطيب ورياض وابراهيم الى الضاغط الفاعل والاداء المنتج لمواجهة وسط الحسين القوي، وقد يتمكن من ذلك اذا ما نجح برقابة الشباب او منيب، ولمزيد من القوة في هجومه فان ابواطعيمة يمارس دورا مهما في الميسرة لكنه يتاخر بالعودة، ويبقى نور التل وخالد محصورا بالرقابة والتغطية.

الرمثا – كفرسوم
س. الحسن – ٢,٣٠

اذا كان الرمثا قد بلغ القمة وحده فان حساده ومطارديه «الكثر» لن يدعوه وشانه ومن هنا فانه يحاول اليوم ان يرسخ زعامته وهو يقف امام عقبة لا يستهان بتضاريسها الوعرة. اذ ان كفرسوم يجد نفسه في موقف يسمح ليوسف وايهاب والروسان بتهديد مرمى ابوناصوح بقوة خاصة ان استخدامهم يتم بحيوية من عثمان من مركز الظهير وسليمان واسلام من الوسط فاذا اضفنا الى ذلك صلابة ابراهيم والعمري وفيصل في اغلاق اي ثغرة نحو مرمى الجراح نجد ان ابوعطيب والعقوري وعيسى وسليم امام مهمة ليس من السهل القيام بها دون جهد كبير من الشناينة والردون، واذا كان اسلوب كفرسوم في تنويع هجماته سيجد مقاومة من اللحام والعزايزة والخزعلي الامر الذي قد يجعل التسديد البعيد احد مصادر خطورته اذا ما احسن هجومه فتح مسلحات في دفاع الرمثا، وفي ظل وجود تفاضل عددي يحققه تقارب صفوف الرمثا وانتشارهم السريع بارجاء الملعب قد تكون فرصة اصابة مرمى الجراح اكثر احتمالا الا اذا اعتمد الفريقان الحرص والحذر في الانتقال وابقاء مهمة التسجيل مرهونة بقدرة فردية او زلة قدم !!

الفيصلي – البقعة
س. السلط – ٢,٣٠

قد يلجا الفيصلي لاستخدام البقعة وسيلة للارتقاء نحو ملاحقة الصدارة والقفز مسافة اكبر من المركز الرابع اذا اراد ان يدع للاخرين الالتفات بتصيب الاسد من المقدمة، ولذلك فان هجومه هو الذي قد يقول كلمة الفصل في نتيجة اليوم، فاذا استطاع جريس وابوعابد وجعفر اختراق بدوان وخضر وقنديل فقد يكون مؤشر الحسم مبكرا، والبقعة بموقفه الحالي حريص كالفيصلي على الفوز لكي لا يبقى في منطقة الصقيع، وحتى بغياب هدافه الدهش فان الوحيدي ووليد واسماعيل لن يكونوا اقل خطورة، لكن الامر يتوقف هنا على امكانية قيام عبدالنبي وسفيان في بناء الهجمات دون تسرع وفي تنويع التمرير لكي لا يعطي لمهند والزعبي فرصة توقعها، ولعل منازعة صبحي وعوض وفراس على منطقة الوسط سيكون الشغل الاول للبقعة لان اخراج الفيصلي منها ليس ميسورا، كما ان مرمى انيس سيكون بعيدا عن متناول لاعبيه اذا اراد فقط ان يعبر من العمق دون الجناحين !!

معاذ والقاضي اياس ابطال يد تربية ضواحي عمان

عمان – الراي – فاز امس فريقا معاذ بن جبل والقاضي اياس ببطولتي كرة اليد للمرحلتين الثانوية والاساسية لتربية ضواحي عمان. فقد فاز فريق معاذ بلقب الثانوي بعد ان تغلب على مرج الحمام ١٨/١٩ وفاز القاضي اياس على مدرسة ناعور ١٢/١٦ في نهائي الاساسي. وقد توج السيد مزعل السعودي مدير التربية الكؤوس والميداليات على الفائزين.

بطولة الشطرنج لتربية المفرق الثانية

المفرق – الراي – فاز الطالب محمد ذياب الحرافشة من مدرسة جابر السرحان ببطولة الشطرنج للمرحلة الاساسية الدنيا، فيما فاز الطالب نوفان مطرود ببطولة المرحلة العليا، واحتل امين فهد فياض المركز الاول من مدرسة ثانوية روضة الاميرة بسمة للمرحلة الثانوية وفازت تهاني عويد السرحان من مدرسة مغير السرحان ببطولة المرحلة الاساسية الدنيا.

والطالبة لانا خلف الشرعة من مدرسة الاكيدر ببطولة المرحلة العليا والطالبة خولة سليمان المرابي من مدرسة مغير السرحان ببطولة المرحلة الثانوية.

● من لقاء القنة والغصين

اختيار الاوائل الثلاثة لتمثيلنا في مصر

القنة بطل سيف المبارزة

عمان – الراي – فاز اللاعب حسان القنة بالمركز الاول في بطولة المملكة المفتوحة لسيف المبارزة التي نظمها اتحاد اللعبة عبر اليومين الماضيين برعاية السيد محمد شديفات رئيس بلدية المنشية واقيمت في صالة الاتحاد بمدينة الحسين للشباب.

وجاء فوز حسان بعد تغلبه على منافسه يسري الغصين في اللقاء الختامي، فيما تمكن اللاعب احمد محمود من الحصول على المركز الثالث بعد تغلبه على منافسه احمد الخالدي ليضمن هذا الثلاثي تمثيلنا في بطولة الاندية العربية التي تستضيفها القاهرة.

وكانت النزالات التي شارك بها ٣٢ لاعبا قد جرت وفق تنظيم خروج المغلوب حيث تأهل الدور الاول ثم اعتمد اللعبة وفق الدوري المجزأ، اما في الستة عشر فقد اقيمت بنظام خروج المغلوب حيث تأهل الرباعي للدور قبل النهائي.

وفي نهاية البطولة وزع السيد شديفات الجوائز على الفائزين بحضور العقيد احمد طلاع رئيس الاتحاد والسيد فهد العبادي مدير النشاط الرياضي بوزارة الشباب، كما تم بتسليم الشهادات التقديرية لعدد من افراد الشرطة الخاصة الذين حضروا دورة تدريب استمرت ٦ اسابيع.

اعلان رؤساء المجموعات الاسيوية لتصفيات كأس العالم

كوريا الجنوبية –خاص– اعتمدت لجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي باجتماعها الذي عقدته الاسبوع الحالي هناك، رؤساء المجموعات الاسيوية لتصفيات كأس العالم ١٩٩٨ بكرة القدم التي ستجري قرعتها الشهر الجاري في فرنسا منظمة النهائيات.

تاليا رؤساء المجموعات الاسيوية العشرة :

السعودية، الكويت، الامارات، قطر، ايران، اوزبكستان، كوريا الجنوبية، العراق، الصين واليابان.

مكافآت سخية لابطال اسبانيا

مدريد –رويتر– يحصل الفائز بميدالية ذهبية من البعثة الاسبانية في دورة اتلانتا الاولمبية على مكافأة سخية تبلغ عشرة ملايين بيزيتا – ٨١٥٠٠ دولار – تصرف من صندوق خاص لرعاية المشاركين في الدورة التي تقام العام المقبل.

واعلن المجلس الاعلى للرياضة ان رابطة الرياضات الاولمبية التي تمولها ١٤ من شركات القطاع العام والخاص زادت المكافآت تمشيا مع معدل التضخم.

في الاسبوع الثاني لدوري كرة اليد لاندية الاولى

العربي يطوي صفحة الجليل ويغلبه ٣٣/٢٥

اربد – الراي – من حسن يخلف

طوى فريق العربي لكرة اليد امس صفحة الجليل عندما فاز باللقاء الذي جمعهما على صالة مدينة الحسن باربد في نطاق مباريات الاسبوع الثاني لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد وفاز العربي ٣٣/٢٥ والشوط الاول ١٥/٩.

وفي ساعة متاخرة مساء امس جرت مباراة اخرى جمعت فريقا الحسين والشونة في ختام مباريات الاسبوع الثاني وسنقوم بنشر تفاصيلها يوم غد باذن الله.

العربي (٣٣)
الجليل (٢٥)

كان واضحا ان العربي يلعب للفوز فقاده صانع العابه ابراهيم البحيري لتنفيذ اسلوب هجومي سريع اعتمد على حيوية لاعب الدائرة جمال فتح الله الذي استطاع بفضل خبرته خلخلة دفاع الجليل وفتح الثغرات المتنوعة فقبل ثلاثي الخط الخلفي معتصم المنسي وموفق فتح الله الى جانب البحيري بالاختراق والتسجيل بمرمى عصام مصاروة حارس الجليل الذي وجد نفسه وحيدا امام اختراقات الجناحين حسن بني هاني ومحمد ابوالليل وسط تنويع الاساليب الهجومية لفريق العربي فتقدم بالبداية ٥/١ وحافظ على تقدمه طوال الشوط الاول الذي كان لصالحه ١٥/٩.

لاعبو الجليل كانوا تحت تاثر نشوة فوزهم بالمباراة السابقة ولعل ضعف خبرة لاعبيه كانت سببا رئيسا بالعصبية التي سيطرت على الاداء الهجومي المكشوف بعد ان جهد جمال فتح الله ابرز لاعبي العربي بالجانب الدفاعي اسماعيل حسن فظهر المنسي والشناق بلا قوة وتعددت الكرات المقطوعة من الشناق ولولا براعة خالد حسن واجادة الاختراق من الجناح لما استطاع الجليل بلوغ مرمى هاجم بني هاني حارس العربي الذي شدد على الاداء الدفاعي وعمل على بناء ترسانة صعب اختراقها امام مرمى بني هاني المتألق لوقايته ومن ثم التفكير باداء الهجوم المضاد السريع الذي يهضمه افراده عن ظهر قلب ويجيدون بدقة فاشارت اللوحة الى تقدمه ٢٢/١٤ مع منتصف الشوط الثاني لتتوقف المباراة لمدة دقائق ولكن فريق الجليل بقي يعاني من حالة عدم التوازن التي سيطرت عليه وتحامل اسماعيل حسن على اصابته وسجل الاهداف بعد مجهود فردي وساعده الحرافشة وخالد حسن بتوفير الحجز له فتقلص الفارق الى ٤ اهداف بالدقيقة ٢٣.

الكرة اللبنانية تحقق نتيجة طيبة مع سلوفاكيا

بيروت – رويتر – حقق منتخب لبنان الوطني نتيجة مهمة امس الاول بفوزه على منتخب سلوفاكيا ٢/١ في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت على ملعب بيروت البلدي.

وتأتي هذه المباراة في اطار استعداد منتخب لبنان للقاء منتخبي الكويت وتركمانستان ضمن المجموعة العاشرة لتصفيات كاس الامم الاسيوية التي تستضيف نهائياتها دولة الامارات العربية المتحدة كانون الاول ١٩٩٦.

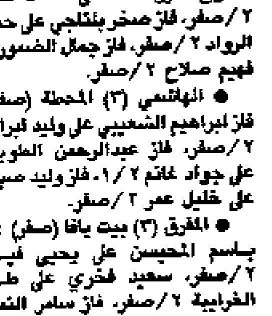
وسبق للمنتخب اللبناني ان خاض ثلاث مباريات تجريبية تحت قيادة مديره تيري يوراث وهو من ويلز ففاز في مباراتين على الاردني الاولمبي ٣/١ و ٢/٤ في اب كما فاز على منتخب قطر الاولمبي ٢/١ في ايلول الماضي.

وفي الدقيقة ٣٦ سجل روبرت سيمنيك للمنتخب السلوفاكي هدف السبق من كرة سددها خدعت المدافعين اللبنانيين ودخلت مرماهم.

وانقذ ميروسلاف حارس مرمى الفريق الضيف مرماه من هدف مؤكد بعد كرة سددها بقوة وارطان غازاريان من هجمة مضادة.

وفي الشوط الثاني فرض الفريق اللبناني ايقاعه على مجريات المباراة ونجح في ادراك التعادل في الدقيقة ٥٠ بعد كرة رفعها عبدالفتاح شهاب من ركلة حرة لزميله جمال طه الذي سددها براسه داخل المرمى السلوفاكي.

واضاف حسن ايوب في الدقيقة ٨١ الهدف الثاني للمنتخب اللبناني من ركلة جزاء بعد عرقلة تعرض لها الجناح الايسر عبدالفتاح شهاب ابرز اللبنانيين داخل منطقة الجزاء.



● سيمنيك لاعب سلوفاكيا (وسط) يحاول المرور من المدافعين اللبنانيين حسن ايوب (يمين) وكوركين خلال المباراة الودية التي جرت بين لبنان وسلوفاكيا وانتهت بفوز لبنان ٢/١. (ا ف ب)

دوري كرة السلة

ينطلق في الساعة الرابعة والنصف من مساء الاحد القادم قطار دوري اندية الاعاقة الحركية بكرة السلة بالكراسي المتحركة لموسم ١٩٩٥ بمشاركة اندية : المستقبل – عمان، النهضة – اربد، الوطني – الزرقاء.

الحكومة الدنماركية ترفض طلب اللجنة الاولمبية لاستضافة اولمبياد ٢٠٠٤

كوبنهاجن – رويتر – رفضت الحكومة الدنماركية طلبا من اللجنة الاولمبية الدنماركية بترشيح الدنمارك لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية الصيفية عام ٢٠٠٤ قائلة ان الطلب جاء بعد فوات الاوان.

وقال بيان حكومي ارسل الى رويتر «الحكومة تعتبر الطلب متاخرا بالنسبة الى الموعد النهائي الذي حددته اللجنة الاولمبية الدولية والذي يقضي بتسليم الطلبات اليها بحلول العاشر من كانون الثاني ١٩٩٦».

واضاف البيان يقول لا يمكن خلال تلك الفترة اعداد تقييم شامل كاف من اجل ترشيح الدنمارك المحتمل».

واعربت بضع مدن عن اهتمامها باستضافة الدورة ومنها روما وكيب تاون في جنوب افريقيا واشبيلية في اسبانيا وبوينس ايرس وريودي جانيرو واسطنبول وليل في فرنسا.

بطولة كرة الطاولة للدرجة الثانية

المفرق يحقق انتصارين والهاشمي يكتسح المحطة

عمان – الراي – حقق نادي المفرق امس انتصارين في بطولة اندية الدرجة الاولى ومضى قدما على طريق التاهل للدور الثاني من البطولة. الفوز الاول جاء على ارحابا ٣/صفر والثاني على بيت يافا بنفس النتيجة.

واكتسح الهاشمي جاره المحطة بفوزه عليه ٣/صفر وفاز الكرمل على معان ٣/٢ والكرك على معان ٣/صفر والسلط على اللاتين ٣/١ والمزار الشمالي على العقبة ٣/صفر وفاز اللاتين على صالحية العابد ٣/١.

وتاليا النتائج الفنية :

● الكرمل (٣) معان (٢) : فاز عبدالرحمن سليمان على عمر عمر ٢/صفر، فاز هاني جوهر على حمدي الرواد ٢/١، وفاز سامر بقيعي على فهيم ذيب ٢/صفر.

● المفرق (٣) ارحابا (صفر) : فاز عامر عنبتاوي على عمر صوانة ٢/صفر، فاز سعيد فخري على محمد عبدالجليل ٢/صفر، فاز باسم المحيسن على منذر ابوسالم ٢/صفر.

● اللاتين (٣) الصالحية (١) : فاز باسل ابوكركي على هشام القلعاوي ٢/١ وعلى ابراهيم الكشواني ٢/صفر، وفاز باسم الخلايلة على لؤي محمود ٢/صفر، وخسر حازم ابونصير امام هشام القلعاوي صفر/٢.

● الكرك (٣) معان (صفر) : فاز ممدوح الرواشدة على محمد صلاح ٢/صفر، فاز صخر بقلتجي على حمدي الرواد ٢/صفر، فاز جمال الضمور على فهيم صلاح ٢/صفر.

● الهاشمي (٣) المحطة (صفر) : فاز ابراهيم الشعيبي على وليد ابراهيم ٢/صفر، فاز عبدالرحمن الطوباسي على جواد غانم ٢/١، فاز وليد صبحي على خليل عمر ٢/صفر.

● المفرق (٣) بيت يافا (صفر) : فاز باسم المحيسن على يحيى فياض ٢/صفر، سعيد فخري على طارق الخرابية ٢/صفر، فاز سامر النمري على وليد فياض ٢/صفر.

● السلط (٣) اللاتين (١) : فاز باسل ابوكركي – اللاتين على محمود الهنداوي ٢/صفر، فاز معتز الديبي – السلط على هشام غالب ٢/صفر، فاز رعد العمد – السلط على باسم الخلايلة ٢/١، فاز معتز الديبي – السلط على باسل ابوكركي ٢/صفر.

● المزار الشمالي (٣) العقبة (صفر) : فاز محمد يوسف على باسم حسن ٢/صفر، فاز محمد حسن على عدنان الديك ٢/صفر، فاز زكي خلف على ثائر شتيوي ٢/صفر.

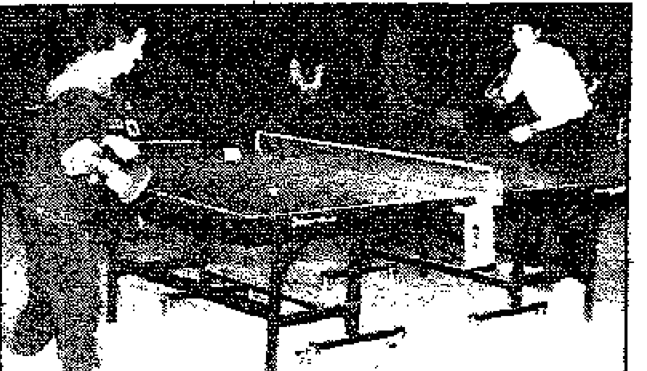
اليوم (١٢) مباراة

تقام اليوم الجمعة بصالة اليرموك (١٢) مباراة على النحو التالي :

الساعة ٩,٣٠ صباحا يلتقي السلط مع الهاشمي، الكرك مع الاقصى جرش، بيت يافا مع المزار، العقبة مع المفرق.

ويلتقي الساعة (٢) ظهرا ارحابا مع المزار، بيت يافا مع العقبة، الكرك مع الاقصى جرش، معان مع صالحية العابد.

ويلتقي الساعة الرابعة ارحابا مع بيت يافا، المفرق مع المزار، الكرك مع الكرمل ومعان مع اللاتين.



● من لقاء الهاشمي مع المحطة

فرجسون اول لاعب انجليزي يسجن ببريطانيا

لندن – رويتر – فاز لاعب ايفرتون الانجليزي والمنتخب الاسكتلندي دنكان فرجسون في الاستئناف الذي قدمه لقرار الايقاف ١٢ مباراة الذي فرضته سلطات كرة القدم عليه لاعتدائه على منافس له في مباراة.

وصبح فرجسون اول لاعب في بريطانيا يسجن بتهمة الاعتداء على منافس خلال مباراة.

كأس اوروبا لكرة القدم

اياكس يفترس فيرنكفاروش ويتحدى على اللقب

ريال مدريد ويوفنتوس يتواجهان في دور الثمانية

لندن –رويتر– تأهل ريال مدريد وليجيا وارسو وبانت لدور الثمانية لكأس اوروبا لكرة القدم لينضموا الى اياكس امستردام الهولندي الذي اكد وضعه كمرشح للفوز بالبطولة.

فقد سحق اياكس الذي توج حديثا بطل العالم للاندية فيرنكفاروش المجري ٤/صفر امس الاول في مباراة سجل فيها المهاجم الفنلندي ياري ليتمانن هدفين على مدى خمس دقائق ليصبح الفريق الهولندي قد لعب ١٧ مباراة في تصفيات كأس اوروبا دون ان يتجرع طعم الهزيمة.

وسيلعب اياكس الذي تصدر المجموعة الرابعة مع بروسيا دورتموند الالماني الذي احتل المركز الثاني في المجموعة الثالثة في دور الثمانية الذي سيقام من مباراتين ذهابا وايابا في الرابع من نيسان والعشرين منه المقبل.

وتعادل دورتموند الاربعاء على ارض جلاسجو رينجرز الاسكتلندي ٢/٢ في حين فاز ريال مدريد على ارض جراسهوبرز زيوريخ السويسري ٢/صفر ليحتل المركز الثاني في المجموعة الرابعة وسيقابل يوفنتوس الايطالي في ابرز لقاءات دور الثمانية بعد ان تصدر الفريق الايطالي المجموعة الثالثة.

احرز هدفي الفريق الاسباني في مرمى جراسهوبرز المهاجم راؤول جونزاليس واللاعب المخضرم مايكل جونزاليس البالغ من العمر ٣٢ عاما.

وفاز بلاكبيرن على روزنبورج ٤/١ وسبارتاك موسكو على ليجيا وارسو ١/صفر وستيوا بوخارست تعادل مع يوفنتوس صفر/صفر وبانت مع باناثينايكوس صفر/صفر والنوتج مع بورتو ٢/٢.



● مهاجم سبارتاك موسكو ليا تسيبالار (يسار) يسقط ارضا بعد ان تعرض لعرقلة من مدافع ليجيا وارسو خلال المباراة التي جرت بينهما امس الاول وفاز فيها سبارتاك موسكو ١/٠ (ا ف ب)

في حفل وزارة الشباب لتوزيع الجوائز على مبدعي مراكز الشباب والشابات

د. خليفات: الحسين رمز العطاء ووزارة الشباب احدى انجازاته

مستقبل الاردن واعد ومشرق بسواعد ابنائه والشباب هم الثقل فيه

عمان - الرأي - من غازي القصاص

«نهنئكم ونهنىء انفسنا بعيد ميلاد قائد الوطن جلالة الملك الحسين ونحتفل به باعتباره رمز العطاء في كل شيء، بانجازاته، وحكمته، ومواقفه وسلوكه وكان وما زال يولي الشباب اهمية خاصة».

بهذه الكلمات استهل د. عوض خليفات وزير الشباب حديثه للاعضاء المبدعين من مراكز الشباب والشابات في الحفل التكريمي الذي اقامته لهم وزارة الشباب ظهر امس الخميس بقاعة عمان الكبرى في مدينة الحسين للشباب.

واضاف د. خليفات: لقد كانت وزارة الشباب احدى انجازات الحسين، وهو الذي امر بتاسيس الوزارة التي تعنى بشؤون الشباب في مختلف القطاعات اينما وجدوا، وفي كافة المجالات، ومن هنا قامت وزارة الشباب بانشاء مراكز الشباب والشابات في مختلف محافظات المملكة ووضعت البرامج والانشطة لها.

ومضى وزير الشباب قائلا ان وزارة الشباب هي للشباب اينما كانوا في الاردن العزيز وحتى خارجه فان الوزارة على اتصال دائم بالشباب وتقيم لهم التجمعات خلال الصيف ليبقوا على اتصال دائم بوطنهم.

واوضح ان مواطني المملكة هم شباب في معظمهم لهذا يشكلون الحجم الاكبر او الثقل من مجموع السكان وهذا يشعرنا بان مستقبل هذا البلد مستقبل واعد. مستقبل مشرق بسواعد ابنائه ان شاء الله.

وطالب د. خليفات الشباب بان يختطوا اسلوب ادب الحوار والمقصود الحوار الهادف وليس الحوار العنيف، مؤكدا بان وزارة الشباب ستبقى تدعم مراكز الشباب وبرامجها المختلفة الشبابية والثقافية والتطوعية سواء بسواء.

واشاد باعضاء مراكز الشباب الذين تسابقوا للالتحاق بمعسكرات الحسين للعمل والبناء مجددا التاكيد على حرص الوزارة توفير كل سبل النجاح امام تطور الشباب.

وشدد وزير الشباب خلال الحوار الذي دار بينه وبين الحضور على ضرورة الاستفادة من الامكانات والخدمات المتوفرة في المحافظات وطالب بان تكون هناك الية سكة التطبيق للتنسيق مع كافة الجهات داخل المحافظات.

وكشف د. خليفات النقاب عن خطة وزارة الشباب لانشاء مقار جديدة لمراكز الشباب والشابات حيث سيتم البدء بانجاز مقر لمركز شباب وادي موسى ثم مركز لشابات جرش.

وخصص مبلغ (٢٠٠) دينار مصروفات شهرية لكل مركز شباب او شابات في المملكة منوها الى ان وزارة الشباب لن تال جهدا في دعم مسيرة المراكز الشبابية لتؤدي رسالتها على اكمل وجه.

وتطرق وزير الشباب لميزانية الوزارة فقال انها اكبر موازنة ترصد لوزارة الشباب منذ تاسيسها.

وحضر الاحتفال السيد ماجد قطيشات امين عام وزارة الشباب والسيد عصام عريضة مدير مدينة الحسين للشباب ومدراء رعاية الشباب في المحافظات.

ابراهيم قطيشات مدير شؤون الشباب

وقال السيد ابراهيم قطيشات مدير شؤون الشباب في كلمته: كم هو جميل ان يتزامن مع احتفالنا هذا مناسبة عزيزة علينا جميعا. الا وهي مناسبة احتفالات المملكة بعيد ميلاد القائد الهاشمي الحسين المفدى، حيث تزهو الاحتفالات ويحلو للشباب، رصيد طاقات الولاء والوفاء، ان يعبروا عن مشاعرهم بالاعتزاز الكبير والسعادة الغامرة بهذه المناسبة الجليلة الغالية، ولتكون دافعا للشباب بهمة القائد لمزيد من البذل والعطاء.

واضاف: لقد دابت مديرية شؤون الشباب ومن خلال الخطة السنوية التي تضعها ان تطرح عدة مسابقات تمتاز بالتنوع والشمول لتلبي ميول واذواق ورغبات اعضاء مراكز الشباب، مما يتيح فرص الاختيار والمشاركة الواسعة امام الشباب، وتعميق روح المعرفة والاطلاع، وخلق روح المنافسة الشريفة وحفز الشباب الى تقديم المزيد من العطاء والبذل.

ومضى قائلا: اشتملت الخطة على مسابقات ثقافية في مجال الشعر والقصة والمقال ومسابقات فنية تعبر عن البيئة الاردنية، ومسابقات رياضية بالاضافة الى المسابقات التحضيرية الجماعية كمسابقة افضل مركز شباب وشابات، وافضل عمل تطوعي وافضل فرقة كشفية وارشادية وافضل مكتبة وافضل فرقة فلكلورية.

فقرات الاحتفال

والقت الشابة ليال عويس من مركز شابات عجلون الفائزة بجائزة الشعر قصيدة للاردن بعنوان (اغنية البهاء) كما القى الشاب اياد الفرجات الفائز بمسابقة الشعر من مركز شباب وادي موسى قصيدة بعنوان (جراح القلب)، وبعد ذلك تم توزيع الجوائز على المبدعين على النحو التالي:

● مراكز الشباب:
- الشعر: اياد الفرجات - وادي موسى، اركان جعفر النوافلة - وادي موسى، ابراهيم البدور - الشوبك.
- المقال: عمران العفوز - اربد، بدر الفرجات - وادي موسى، جلال العمران - وادي موسى.
- القصة القصيرة: مهند بني هاني - اربد، معاوية الصقور - العين البيضاء، حازم العيسى - حرثا.
- الرسم: محمد البدور - الشوبك، علي سحتوت - اربد، حسن يونس - دير ابي سعيد.

- افضل مركز: وادي موسى
- افضل مكتبة: الطفيلة
- افضل فرقة كشفية: اربد
- افضل فرقة فلكلور: الشونة الشمالية
- افضل مشروع تطوعي: الشوبك
- مسابقة الشطرنج: اربد
- كرة الطاولة: الكرك
- مسابقة اختراق الضاحية: الضليل

● مراكز الشابات
- الشعر: ليال عويس - عجلون، رنا عواملة - السلط، عروبة الخوالدة - مادبا.
- المقال: غلال عويس - عجلون، عطاف الخوالدة - القادسية، بلقيس زياد - الطفيلة.
- القصة القصيرة: عنايات دبور - الرمثا، لانا الحياري - السلط، روان النسور - السلط.
- الرسم: الهام مقدادي - دير ابي سعيد، فاتن حسين - اربد، سناء نعنعة - القادسية.
- افضل مركز: الطفيلة
- افضل مكتبة: وادي موسى
- افضل فرقة ارشادية: الرمثا
- افضل فرقة فلكلور: السلط
- افضل مشروع تطوعي: الرمثا
- مسابقة الشطرنج: دير ابي سعيد
- مسابقة كرة الطاولة: الزرقاء
- مسابقة اختراق الضاحية: الضليل.

● د. عوض خليفات يسلم الكؤوس والجوائز التقديرية لمستحقيها

مفكرة اليوم

● تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

■ كرة القدم
● الدوري الممتاز
- الجزيرة × الحسين - ستاد عمان س ٣,٣٠
- الرمثا × كفرسوم - ستاد الحسن س ٣,٣٠
- الفيصلي × البقعة - ستاد السلط س ٣,٣٠

■ كرة الطاولة
- دوري الدرجة الثانية - صالة اليرموك س ٩,٣٠

■ السيارات
- الرالي الوطني - امام شركة كلبونة س ١٠ صباحا

■ التنس
- بطولة نادي المدينة - ملاعب المدينة س ٩,٣٠ صباحا

بطولة الاندية العربية بكرة القدم

الوحدات يختتم مشاركته بلقاء النصر اليوم

الرياض - الرأي - يختتم فريق الوحدات مشاركته ببطولة الاندية العربية الحادية عشرة بكرة القدم اليوم عندما يلتقي في الساعة ٥,٥٠ مساء فريق النصر السعودي على ستاد رعاية الشباب في الملز.

ويسبق المباراة، لقاء بلوزداد الجزائري متصدر المجموعة الاولى واول المتاهلين الى دور قبل النهائي حيث يلتقي كاظمة الكويتي في موقعة حامية، اذ ان كاظمة يحتاج الى نقطة واحدة ليتاهل... اما اذا خسر فان باب التاهل يكون قد انفتح على مصراعيه امام النصر الذي يحتاج عندها الى الفوز على الوحدات بفارق من الاهداف تحتمه نتيجة كاظمة مع بلوزداد. اذا اهمية لقاء النصر مع الوحدات ستكون متوقفة على نتيجة كاظمة!

وقياسا على المباراة الاخيرة للوحدات امام الوحدة التي اعتبرت بمثابة صدمة، فان الوحدات سيلعب اليوم بنفس التشكيل باستثناء سفيان الذي يغيب لنيله الانذار الثالث وربما اشترك ابوزمع منذ البداية في الوسط وعليه فان العموري سيقود الدفاع ومعه عصام ويعود سامر لمركزه كظهير ايسر. وربما اشترك ابوهنطش في قلب الهجوم من البداية.

النصر يمتاز بهجومه الكاسح وسرعة انتشاره وهو يعتمد على قوة كنيدي - هداف البطولة للان - ومعه محيسن الجمعان وابراهيم ماطر. والفريق يمتاز بترابطه وقوة وسطه ايضا. عموما المباراة منتظرة في حال كان هناك امل للنصر في التاهل.

تاليا مواقف فرق المجموعة الاولى قبل مباراتي الختام اليوم:



يوسف العموري

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
بلوزداد	٣	-	-	٧	-	٩
كاظمة	٢	١	-	٨	٤	٧
النصر	١	١	١	٥	٢	٤
الوحدات	-	١	٢	٣	٥	١
الوحدة	-	١	٣	٢	١٤	١

بسرعة

● ابدى كاظم خلف مدرب الوحدات رغبته بتدريب احدى الفرق السعودية ليختتم حياته التدريبية من خلالها، وعلل كاظم رغبته هذه بان الفرق السعودية تقدم كرة حلوة.

● ادار حكمنا الدولي فهد هاشم لقاء الترجي وجبل المكبر وهو ثاني لقاء يديره فهد بالبطولة.

● الهادي بن رخيصة قلب دفاع الترجي ابدى رغبته بالاحتراف في السعودية.

● ٣٢ هدفا احرزت للان في البطولة (اي قبل مباراتي امس) ويتصدر الهدافين للان (اوهين كينيدي) لاعب النصر باربعة اهداف سجل منها (هاتريك) بمرمى الوحدة، وبالمناسبة فان النهائيات العربية شهدت تسجيل (هاتريك) ٣٠ مرات جميعها من نصيب الاندية السعودية. فقد سجل سعدون حمود (الاتفاق) هاتريك بمرمى كاظمة في البطولة السادسة بالشارقة، وسامي الجابر (الهلال) في البطولة العاشرة السنة الماضية بالرياض عندما سجل (هاتريك) بمرمى العربي الكويتي.

الترجي يغلب جبل المكبر

الرياض - ا ف ب - فاز الترجي التونسي على جبل المكبر الفلسطيني ٧/صفر امس على ستاد الملز في الرياض في الكأس الحادية عشرة للاندية العربية ابطال الدوري في كرة القدم - المجموعة الثانية.

وسجل اهداف الترجي كل من عثمان آمادو في الدقائق ١٨ و٢١ و٢٢ و٨٩ وفيليب في الدقيقتين ٤ و٥٤ واندو فاليري في الدقيقة ٤٨.

البطاينة يستقبل وفد اتحاد كرة السلة

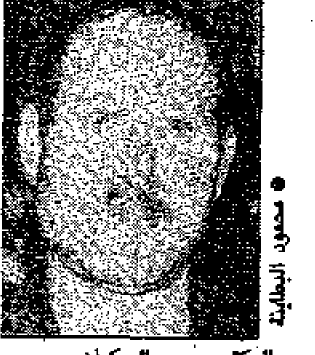
مدينة الحسن تضع امكاناتها لصالح الدوري

اربد - الرأي - استقبل امس السيد محمود البطاينة مدير مدينة الحسن الرياضية وفدا من اتحاد كرة السلة ضم السادة عواد حداد رئيس الاتحاد وسمير جنكات نائب الرئيس وقاسم العابد رئيس لجنة الشمال.

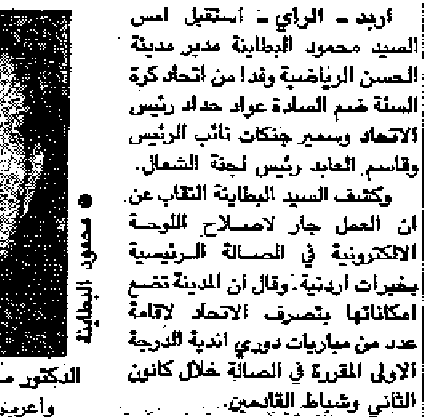
وكشف السيد البطاينة النقاب عن ان العمل جار لاصلاح اللوحة الالكترونية في الصالة الرئيسية بخبرات اردنية. وقال ان المدينة تضع امكاناتها بتصرف الاتحاد لاقامة عدد من مباريات دوري اندية الدرجة الاولى المقررة في الصالة خلال كانون الثاني وشباط القادمين.

وتجول الوفد بمرافق المدينة التي اعدت مركزا متقدما للطب الرياضي جهزته وزارة الصحة باشراف الدكتور محمد السكران.

واعرب وفد الاتحاد عن ارتياحه لتعاون ادارة مدينة الحسن مع كافة القطاعات ومن بينها اتحاد كرة السلة.



● محمود البطاينة



هدوء يسبق عاصفة رالي اسكان اكرم رمضان الوطني اليوم

لمن تدين زعامة بطولة الاردن؟!

الداوود يريدها تأكيدا لتفوقه والبسطامي تتويجا لجهوده

خيم الهدوء الليلة الماضية على سباق رالي اسكان اكرم رمضان الوطني الذي يعتبر خاتمة نشاطات نادي السيارات الملكي الاردني لموسم ١٩٩٥، لكنه بالتاكيد الهدوء الذي يسبق العاصفة، فحينما تشير عقارب الساعة الى العاشرة من صباح اليوم الجمعة يقدح (١٧) متسابقا امام مقر نادي السيارات الملكي شرارة المنافسة مع انطلاق السيارة الاولى باشارة من السيد اكرم رمضان راعي الرالي وتلحق بها السيارات الاخرى تباعا حسب الدور المعتمد لدى اللجنة المنظمة باتجاه منطقة سواقة - جنوب عمان - وبعدها بـ ٣٠٠ متر يدخل المتسابقون طريقا صحراويا لتتاجج المنافسة عبر المراحل الخاصة.

المرحلة الاولى وهي سواقة الغربية (أ) يبلغ طولها ١٠,٢٤كلم، والمرحلة الثانية حفيرة الغربية (أ) وهي الاصعب وتحتاج الى قوة تحمل ومزيدا من الصبر للمشاركين لصعوبة مسارها البالغ طوله ١٥,٢٤كلم، وبعد انتهاء هذه المرحلة يخلد المتسابقون الى الراحة لخمس دقائق يتهيأون بعدها للتوجه الى منزل (أ) وهي المرحلة الثالثة البالغ طولها ٨,٢٢كلم، وتبدا بعد ذلك عملية اعادة التجمع للمتسابقين واجراء الصيانة بالقرب من مرحلة حفيرة وبداية مرحلة منزل.

ويشد المتسابقون رحالهم مجددا، ويدفعون بكل قواهم في رحلة التحدي، رحلة العودة على نفس مسار الذهاب حيث يتوجهون الى حفيرة الغربية (ب) - المرحلة الرابعة، ثم منزل (ب) - المرحلة الخامسة، وسواقة (ب) - المرحلة السادسة والاخيرة.

ويتوقع ان تعبر السيارة الاولى خط النهاية في نادي السيارات الملكي الاردني الساعة ٣,٤٥ مساء ليتم اعلان النتائج الساعة الخامسة مساء.

والسؤال الذي يتواثب الى اذهان عشاق رياضة الرالي المكلفة جدا، ويفرض نفسه بقوة هو: لمن تدين زعامة بطولة الاردن للسواقين اليوم؟!

... لاحمد الداوود الذي يتصدر برصيد ١٥٥ نقطة ويريدها تاكيدا لتفوقه... ام لبشار بسطامي ١٣٦ نقطة المصنف ثانيا ويريدها تتويجا لجهوده

ويسعى عاصم عارف المصنف رابعا ٩٧,٥ نقطة وزيد عصفور المصنف خامسا ٧٤ نقطة، وفارس بسطامي المصنف سادسا ٧٠,٥ نقطة ومحمد الداوود المصنف سابعا ٦٢ نقطة لطرق ابواب المنافسة بقوة والبقاء ضمن فرسان كوكبة المقدمة.





● احمد الداوود



● بشار بسطامي

اعتماد المتسابقين

اعتمدت اللجنة المنظمة الليلة الماضية القائمة النهائية للمتسابقين على النحو التالي:

بشار بسطامي ومساعده راني بلعجيان، احمد الداوود ومساعده محمود متولي، فارس بسطامي ومساعده برهان ابوقورة، زيد عصفور ومساعده محمد الخياط، عاصف عارف ومساعده رمزي منصور، محمد الداوود ومساعده خالد زكريا، حسن ابوسمرة ومساعده ايمن الشمايلة، بشارة قزعر ومساعده علاء حداد، مصطفى القرم ومساعده خضر القصير، ريمون قليفل ومساعده فوزي شقير، حسن الشيشاني ومساعده تيمور طاش، احمد عبدالرحمن ومساعده امجد غزال، رائد عدوان ومساعده محمد الداعور، عبدالله ابوعثمان ومساعده ابراهيم ابوعثمان، سلامة القماز ومساعده عماد كوسابة، عبدالله الصناروج ومساعده عماد جمعة وباركيف شاديان ومساعده وليد عفانة.

خاطب الاتحاد الاسيوي للكرة في تطور جديد

كاظمة يتمنى اعتباره خاسرا امام الطلبة

ويلعب مباراة تحديد المركز الثالث لابطال الكأس

الرياض - الراي - اعلن سليمان العدساني رئيس نادي كاظمة، بان ناديه طلب من الاتحاد الاسيوي وعبر الاتحاد الكويتي اعتباره خاسرا امام الطلبة العراقي في مباراة دور قبل النهائي لبطولة الاندية الاسيوية ابطال الكأس بكرة القدم التي من المنتظر ان تقام في اليابان في وقت لاحق من الشهر الجاري.

وقال العدساني بان ناديه لن ينسحب من البطولة وبالتالي هو سيلعب مباراة تحديد المركز الثالث.

واوضح بان موقفه من عدم اللعب امام الطلبة معروف للجميع، وان ناديه يحترم انظمة ولوائح الاتحاد الاسيوي.

وختم العدساني حديثه الذي ادلى به هنا امس الاول لجريدة الشرق الاوسط قائلا: ان كاظمة لا يريد الانسحاب من البطولة، وانه سيشرح ملابسات الموقف كاملة للمسؤولين في الاتحاد الاسيوي.

على جانب اخر علق مصدر مسؤول في لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوي حيال هذا التطور في الموقف الكويتي قائلا: الاتحاد الاسيوي يدرس الان الخيارات وسيصل الى القرار المقنع.

يذكر ان فريقين من اليابان تأهلا للدور قبل النهائي ايضا لهذه البطولة.

حكام العاب القوى المرشحون لاختبارات الترقية للدرجات الثلاث

يقيم اتحاد العاب القوى عبر لجنة الحكام المركزية اختبارا لترقية الحكام يوم الجمعة ١٥ الشهر الجاري الساعة التاسعة والنصف بقاعة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، وتاليا اسماء الحكام المستوفين للترقية:

● الى الدرجة الاولى: صلاح محمود سليم، محمد ابراهيم سالم، يوسف بزيز، موسى عبيدات، زاهر الشدفان، احمد العموش، يوسف محمد سالم، محمود العجوري، محمد السباتين، زهير مرجي.

● الى الدرجة الثانية: محمد عطا ذيب، محمد استيتية، حسن سميرات، عبدالحفيظ القوصي، حسن القاضي، جزاع العبادي، خالد ابوعزام، روزانا الدلقموني، محمد خليفة الشريدة وريم راسم الناجي.

● الى الدرجة الثالثة: رزق الوحواح، محمد يوسف البستنجي، خالد مدادحة، جهاد الرفوع، جبريل الحنيد، نبيل المواجدة، عامر فتح الله، عصام عبدالكريم، محمد منصور، عدلي الدلقموني، نافع طلفاح، رانيا خلالشة، رحاب حسين، لينا الضمور، رنا العنبوسي، الاء البرقاوي، باسم الشرفاء، رفيق حمودة، عماد القواسمي، نسرين ابوعاشور، محمد الدلابيح، جمال ربابعة، يحيى ضيف الله ابوطالب، يوسف خليل، فدوى ابوغوش، ناصر سعد، وليد ابوجشيش، عصام البشابشة، احمد خليل، وليد محمد قوطة، معن خلف، محمد عبابنة، محمد الشريف، هيثم عبدالهادي، هدى ابوعاقولة، احمد المعدي، ماجد العدوان، ابراهيم الشوابكة، عاصم ابوعيشة، فراس دولات، وردة مرجي.

● نايف العمري

فوز الجامعة الهندسية ببطولة الاسراء للطاولة

عمان - الراي - فازت الجامعة الهندسية الفنية من الخليل ببطولة كرة الطاولة التي اقامتها جامعة الاسراء امس الاول بعد تغلبها على الفريق المنظم ٢/١ في المباراة الختامية التي جرت برعاية د. عبدالباري درة رئيس جامعة الاسراء.

وتاليا النتائج الفنية كما افضى بها المشرف الرياضي في جامعة الاسراء السيد حسان ناصر:

- فازت جامعة الازهر - غزة على جامعة عمان الاهلية ٢/١.
- فازت جامعة الاسراء على جامعة الخليل ٢/صفر.
- فازت الجامعة الفنية الهندسية - الخليل على جامعة الازهر - غزة ٢/صفر.

لاهانته الحكم اشبيليه يوقف سكر مباراة

مدريد - رويتر - تم ايقاف الكرواتي دافور سكر مهاجم اشبيلية الاسباني مباراة واحدة فقط بعد ان طرد من مباراة فريقه امام ريال مدريد في الدوري الاسباني يوم السبت الماضي.

وكان اشبيلية قد هزم في المباراة ٤/١.

وسب سكر حكم المباراة واسفر ذلك عن طرده.

مركز اعداد القادة يلتقي بـ ٦ اتحادات لتحديد دورات ١٩٩٦

سيعقد اجتماع في مقر المركز الاردني الاولمبي لاعداد المدربين مع امناء سر الاتحادات الرياضية وذلك لبحث الترتيبات الخاصة بالدورات التدريبية التي سيعقدها المركز العام القادم ١٩٩٦ الساعة الرابعة من مساء يوم غد السبت لتحديد مواعيد اقامة الدورات للاتحادات المبينة بابنائه، وهي: التنس، رفع الاثقال، كرة اليد، العاب القوى، كرة الطاولة والكراتيه.

الاندبندينتي يفوز بكأس السوبر

● فاز فريق الاندبندينتي الارجنتيني بكأس السوبر لكرة القدم رغم خسارته صفر/١ امام فلامينجو البرازيلي في مباراة الاياب للدور النهائي التي جرت بينهما امس الاول، وكان اندبندينتي قد فاز بمباراة الذهاب ٢/صفر ليفوز بمجموع المباراتين ٢/١.

● وفي الصورة روماريو مهاجم فلامينجو (يمين) يسيطر على الكرة ليمررها الى زميله المتقدم رغم محاولة المدافع الارجنتيني روتشيتي التقدم الى الكرة.

اشبال البلقاء تفوز ببطولة الرميمين الكروية

عمان - الراي - فاز فريق مديرية اشبال البلقاء ببطولة ميلاد القائد لكرة القدم التي نظمها نادي الرميمين بعد ان تغلب على فريق علان ٤/٣ والشوط الاول ٢/٣ والتي اقيمت على ملاعب الرميمين.

وسجل للاشبال ايهاب خريسات هدفين وخالد محمود مفرح هدفا فيما سجل لفريق علان هيثم الشبول، سلم في نهايتها السيد جريس حداد مدير مديرية شباب البلقاء الكأس للفائز والميداليات للفريقين.

سامبراس في مقدمة الكوكبة لربع نهائي كأس الجراند سلام

ميونيخ / المانيا - رويتر - تاهل الاميركي بيت سامبراس لدور الثمانية لكأس الجراند سلام ليضمن الحصول على ٧٦٢٥٠٠ دولار في اغنى بطولات التنس.

فاز سامبراس على مواطنه باتريك ماكنرو ٦/١ و٧/٦ امس الاول وسيتقابل مع الكرواتي جوران ايفانيسفيتش في دور الثمانية للبطولة التي يبلغ مجموع جوائزها ستة ملايين دولار.

ويحصل الفائز بالبطولة على ٢,١٢ مليون دولار وهي تجمع اصحاب افضل انجازات من بطولات الجراند سلام الاربع وهي ويمبلدون والولايات المتحدة وفرنسا واستراليا.

وصعد ايضا لدور الثمانية الاميركي تود مارتن بفوزه على الاسباني سيرجي بروجيرا ٦/٧ و٦/٤.

كما فاز المصنف الخامس الروسي ايفجيني كافلنيكوف على الايطالي رنزو فورلان ٦/٤ و٦/١.

وفاز ايضا المصنف الثامن الاوكراني اندريه مدفيديف على الاميركي ارون كريكستين ٦/٢ و٦/٧.





● مدفيديف (يزي بوفنتوس!) يعالج احدى كرات كريكستين.

تونس الى الدور الثالث الحاسم من تصفيات اتلانتا بقرار من الـ«فيفا»

تونس - ا ف ب - تاهلت تونس الى الدور الثالث الحاسم من تصفيات مسابقة كرة القدم الخاصة بدورة اتلانتا الاولمبية على حساب توغو.

وفي اتصال اجرته وكالة فرانس برس امس الاول اكد مسؤولو الاتحاد الدولي الموجودون في باريس في مناسبة قرعة كأس العالم ١٩٩٨ التي ستسحب الثلاثاء المقبل تاهل تونس على حساب توغو.

وقد تعادلت تونس وتوغو ١/١ ذهابا في ١٢ اب في تونس ثم خسرت تونس ١/٢ في ٢٧ منه في لومي. لكن التونسيين اخطروا الاتحاد [illegible]

وثبت للفيفا ان المخالفة حصلت فعلا في مباراة الذهاب حيث اشركت توغو لاعبا واحدا تخطى السن القانونية واعتبرت تونس فائزة بالمباراة ٢/صفر.

وتلعب تونس ضد غينيا في الدور الثالث الحاسم في اوائل اذار المقبل ومنتصفه. والفائز بمجموع المباراتين سيتاهل الى اتلانتا.

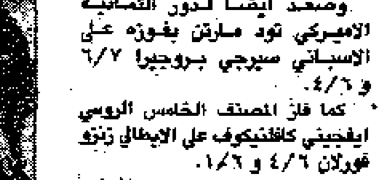
الديات ووفاء ابطال شطرنج ديرعلا

جرت يوم امس تصفيات بطولة الشطرنج للذكور والاناث في مدارس ديرعلا والتي نظمتها المديرية بمناسبة عيد ميلاد القائد وقد جاءت النتائج على النحو التالي:

[illegible]

لانه حانق على القارة الافريقية

نيجيريا تلوم رئيس الاتحاد الاوروبي للكرة في الحظر



[illegible]

بطولة التنس لنادي المدينة اليوم

[illegible]

فيالي .. احسن لاعب كرة واياكس احسن فريق

[illegible]

آراء حرة

انتخابات الرئاسة البولندية.. دروس وعبر

بقلم: د. عز الدين فرسخ

مما لا شك فيه أن نجاح السيد الكسندر كفاسنيفكي مرشح المعارضة والحزب الشيوعي البولندي، بانتخابات حرة لرئاسة بولندا، وهزيمته للرئيس السابق ليخ فيلسا، حدث هام وهام جدا، يدعو كل المفكرين والباحثين السياسيين لتحليله ومناقشته، لا لكونه عودة الشيوعيين لحكم بولندا بانتخابات حرة فقط وما قد يوحي به ذلك من قرب عودتهم للحكم في أكثر من بلد من أوروبا الشرقية، بعد الفساد الإداري وانهيار الإقتصاد وسيطرة المافيا، في كثير من بلدان أوروبا التي حكمت فترة طويلة من قبل الشيوعيين، ما بين فترة نهاية الحرب العالمية الثانية وانهيار المعسكر الإشتراكي، بل أيضا لأهمية هذه التطورات على السياسة الدولية وامكانية تأثيرها ايجابيا تجاه قضايانا المصيرية، فقد كان للإتحاد السوفيتي ومجموعة الدول الإشتراكية في شرق أوروبا، سند لقضايانا القومية في وجه أمريكا والحركة الصهيونية.

ولكن باديء ذي بدء، ومن منطلق الموضوعية والأسلوب العلمي الصادق في البحث التاريخي، يجب التذكير بأن استيلاء الشيوعيين على الحكم في دول اوروبا الشرقية، بعد نهاية الحرب العالمية الثانية، لم يك بأسلوب ديمقراطي ولا بانقلابات عسكرية، بل بتكتيك ذكي ودعم واضح وعنيف أحيانا من قبل الإتحاد السوفيتي وستالين شخصيا.

ولتوضيح ما حدث في بولندا اخيرا، من تطور سياسي ايجابي في وجه النفوذ الأمريكي والفساد الإداري، وسيطرة المافيا، بنجاح السيد كفاسنيفكي، أرد ان اذكر بالحقائق التالية:

اولا - وضع بولندا الجغرافي والقومي.

ان بولندا دولة صغيرة نسبيا تقع بين قوتين ضخمتين، روسيا القيصرية سابقا، ثم الإتحاد السوفيتي لاحقا شرقا، وألمانيا القيصرية ثم النازية بعد ذلك غربا وهو بلد صغير بين هاتين القوتين الضخمتين تعرض في تاريخه لمآس كثيرة. بحيث أن حدود دولته شرقا وغربا، شهدت في الثلاثة قرون الماضي، انحسارا واتساعا كبيرين، بحيث مرت فترة من فترات التاريخ تلك، كانت الدولة البولندية، لا تتجاوز مساحتها نصف مساحتها الحالية، وتحف شعبها يعيش على أرض آبائه وأجداده، تحت سيطرة ألمانية وروسية. ولا بأس بالتذكير أنه في نهاية الحرب العالمية الثانية اقتطعت روسيا السوفيتية جزءا غير قليل من أراضي الدولة البولندية شرقا وعوضتها عنها مساحات شاسعة من اراضي المانيا غربا، تضم جميع الأراضي الألمانية الواقعة شرق نهر الأودر. مما أدى الى هجرة ملايين الألمان من تلك الديار الى المانيا الشرقية والقسم الأكبر منهم لألمانيا الإتحادية الغربية آنذاك.

والجميع يذكر انه حتى منتصف السبعينات عندما عقد المستشار الألماني الأسبق فيلي برانت اتفاقات مصالحة مع الإتحاد السوفيتي وبولندا، كانت المانيا الإتحادية لا تقيم علاقات دبلوماسية مع اي دولة عدا الإتحاد السوفيتي تعترف بضم تلك الأراضي لبولندا وهو ما عرف بمبدأ اوغشتاين.

ثانيا - ظروف بولندا الدينية

ان الشعب البولندي يدين بأغلبيته المطلقة، عدا نسبة قليلة من اليهود بالمذهب الكاثوليكي، فهو بذلك تحت سيطرة الكنيسة الكاثوليكية، المركزية الإدارة ووحدانية القيادة، حيث كل الكنائس الكاثوليكية في العالم، كما هو معروف تتبع قيادة قداسة البابا في روما، والإنسان الكاثوليكي، بشكل عام معروف بحماسه الديني، وتأثير الدين والكنيسة على حياته، أكثر بكثير من حماس المسيحي البروتستنتي لدينه وتأثير الكنيسة البروتستنتية على مجريات حياته.

فإذا اضفنا الى ذلك، ان هذا الشعب، يعيش بين قوتين ضخمتين شرقا وغربا تتبع طائفتين مختلفتين. فروسيا القيصرية تدين بالمذهب الأرثوذكسي، وألمانيا القيصرية شمال المانيا (بروسيا) المجاورة لبولندا غربا تدين بالمذهب البروتستنتي، جنوب ألمانيا (بفاريا)، كاثوليكي المذهب كفرنسا المجاور..

هذان العاملان ضغط وتهديد الجيران الأقوياء واختلاف المذهب الديني وحد وقوى الشعور القومي البولندي، فهل هنالك انسان متحضر في العالم يجد لذة في سماع الموسيقى الكلاسيكية لم يسمع بالموسيقار البولندي الخالد شوبان (١٨١٠-١٨٤٩) الذي مات شابا يتغنى ببولندا شعبا وثقافة وأرضا، ولكنه لم يكن شعورا قوميا عدوانيا، كما كان الحال في فرنسا وألمانيا، والذي جاء نتيجة الثورة الصناعية واتجه للإستعمار في الخارج، خاصة في أفريقيا، وآسيا.

في هذه النقطة بالذات هنالك تشابه قوي مع الشعور القومي العربي الذي هو شعور أمة تدين بالإسلام، يختلف دينها عن دين خصومها من الأوروبيين الإستعماريين والصهاينة اليهود. فالشعور القومي العربي كالشعور القومي البولندي شعور تحرري تقدمي لشعب وأمة تسعى لتحرير بلدها ووحدة أمتها لاثبات حضارتها أمام قوى العدوان والإستعمار، وكما أشرت إلى هذه النقطة وهذا التشابه في نقاشاتي الطويلة مع الأصدقاء من الإشتراكيين الديمقراطيين الألمان الرافضين للفكر القومي والمنادين بالأممية. فالفكر والعمل القومي العربي كان وسيبقى كالفكر والعمل القومي البولندي انسانيا يطالب بالحرية لأبنائه ولا يدعو للإستعلاء على الآخرين واستعمارهم.

عندما نعرف هاتين الحقيقتين، يجب ان نشير الى ان ليخ فيلسا، الرئيس البولندي السابق، عامل المناجم، الذي أسس في السبعينات (نقابة التضامن) في وجه اتحاد النقابات البولندية، الذي كان بالطبع جزءا من تشكيلات وتنظيمات الحزب الشيوعي الحاكم، لقد وجدت نقابة التضامن وليخ فيلسا الدعم والتأييد في وجه الشيوعيين، من القوتين الرئيسيتين، اللتين خذلهما الشيوعيون للوصول للحكم بعد نهاية الحرب العالمية الثانية، الكنيسة الكاثوليكية والقوميون البولنديون.

ان كل بولندي لا ينسى، نضال ومقاومة القوى القومية والدينية من ١١/٨/١٩٤٤ إلى ٢/١٠/١٩٤٤، مقاومة باسلة رائعة في وجه الإحتلال النازي الألماني لوارسو (عاصمة بولندا) والمذابح التي ارتكبها النازيون هناك، ولا يعلو عليها بشاعة ووحشية سوى مذابح دير ياسين في فلسطين. لقد فقد البولنديون خلال تلك الثلاثة وستين يوما مقاومة عشرة آلاف جندي بولندي توفوا وفقد اربعة عشر الف جندي آخر، مع وفاة ما يقارب ٢٠٠ الف مواطن مدني، حسب احصائيات الدوائر البولندية حديثا. كل ذلك حدث، والجيش السوفيتي الأحمر، لا يبعد عن وارسو سوى بضعة كيلومترات يسمع ويرى معاناة القوميين والإشتراكيين الديمقراطيين والمتدينين الكاثوليك، ولم يتدخل لنجدتهم حتى استسلموا للنازيين الألمان. ثم دخل وارسو في ١٤/١/١٩٤٥ ليثبت حكم الشيوعيين البولنديين.

الا ان هنالك حقيقة مؤسفة هامة أخرى، ان ليخ فيلسا عندما وصل الحكم بعد انهيار حكم الشيوعيين فيها، لم يمد يده بل يديه لاحتضان كل معاد للنظام الإشتراكي، من اقطاعيين وأبناء الطبقة البرجوازية البولندية، الذين فقدوا مصالحهم في ظل الحكم الشيوعي، والإنتهازيين الكثيرين الذين خدعتهم المخابرات الأمريكية وتوقعوا أن تنتقل بولندا فجأة إلى جنة غناء اقتصاديا، خدعتهم دعايات البيبسي كولا والأفلام الأمريكية، التي لا تظهر الجوع والعري في نيويورك وأحياء الزنوج بل الرفاهية في الفلل الأمريكية. فإذا اضيف الى ذلك أنه لم يتفهم وجوب التعامل مع احرار بولندا من القوميين والإشتراكيين الديمقراطيين الذين رغم معاضتهم للحكم الشيوعي يرفضون السيطرة والفوضى الإقتصادية. كل هؤلاء احتضنهم ليخ فيلسا، مما طبع فترة حكمه بالفساد الإداري والمحسوبية وازدياد البطالة وكانت كارثة الكوارث في بولندا كباقي دول اوروبا الشرقية سابقا، دخول المافيا لبولندا وتثبيت جذورها فيها بشكل مرعب، وأن لم يكن سوء الوضع وصل الى الشكل الذي نراه في روسيا يلتسن وبلغاريا دولة المافيا الآن.

بالإضافة لسوء حكم فترة ليخ فيلسا عمل على نجاح مرشح المعارضة عاملان هامان:

أ - ان الشيوعيين البولنديين قد بدأوا معركة نقد ذاتية عنيفة، ليصلوا الى نتيجتين هامتين، ضرورة الإعتراف والإحترام للشعور القومي البولندي، والإعتراف والإلتزام لقوة الكنيسة الكاثوليكية في بولندا، والشعور الديني للإنسان البولندي، والأهمية القصوى لاحترام حقوق الإنسان البولندي، والأسلوب الديمقراطي للحكم، والتخلي نهائيا عن فكرة الحزب الواحد، والسيطرة المطلقة في الحكم للحزب الشيوعي بصفته الممثل الوحيد والصادق، لمصالح الطبقة العاملة في بولندا والتي يجب مراعاة مصالحها ومصالحها فقط.

ب - هذا التطور الإيجابي من الشيوعيين وتخليهم عن اخطاء فترة الحكم السابق واكبه ازدياد رفض القوميين البولنديين للسيطرة الأمريكية كما سبق ورفضوا السيطرة السوفيتية على بولندا وظهور اخطاء السوق المفتوحة، تلك السياسة الإقتصادية التي قادت في مصر، الى ما دعته الصحافة المصرية، بظهور القطط السمان مع ازدياد الفقر لأغلبية الشعب، هذا التكافل والتعاون بين الطرفين انجح الكسندر كفاسنيفكي.

ان السؤال الذي يطرح نفسه الآن، هل ستكون نتائج الإنتخابات البولندية، مثالا ودرسا يحتذى به بالنسبة للشيوعيين والقوميين والقوى المتدينة النيرة، ليس في كل اوروبا الشرقية وروسيا فقط بل في جمهوريات جنوب شرق روسيا، ذات الأغلبية المسلمة، لأن تعاون هذه القوى الثلاث هو الوحيد الكفيل بايقاف النفوذ الأمريكي في بلادهم، فايقاف النفوذ الأمريكي في بلادهم سيدعم قضايانا المصيرية على المستوى الدولي.

المراحل التي مرت بها الحياة التشريعية والنيابية في الأردن

بقلم: هايل ودعان الدعجة

لقد كان الأمير عبدالله بن الحسين ورجال حكومته يطمحون إلى إقامة حكومة نيابية دستورية منذ انشاء الإمارة عام ١٩٢١. فبعد قيام الإمارة بفترة قصيرة وجه الأمير رسالة الى الحكومة البريطانية اعلن فيها عزمه على تشكيل حكومة دستورية خاضعة لرقابة مجلس نواب منتخب، الا ان بريطانيا رفضت هذا التوجه.

وفي عام ١٩٢٣ وافق الأمير على تأليف لجنة منتخبة من ممثلي الشعب، واجتمعت هذه اللجنة برئاسة ناظر العدلية لوضع مشروع قانون لانتخاب المجلس النيابي على اساس الإقتراع العام والتمثيل السياسي الصحيح. حيث تبنته الحكومة وصدرت ارادة الأمير بالمصادقة عليه، ونشر في ملحق العدد (٥) من الجريدة الرسمية. وبموجبه تقرر الدعوة إلى انتخاب مجلس نيابي، فبدأت الحكومة بالإستعداد للإنتخابات، وتم اعداد قوائم الناخبين تمهيدا للشروع في اجراء الإنتخابات. كما تألفت لجنة تحضيرية من رجال القانون لوضع قانون اساسي (دستور) للبلاد عام ١٩٢٣ غير ان انتقاص الإستقلال من قبل السلطات البريطانية في شهر آب ١٩٢٤ قضى على فكرة الإنتخابات النيابية وعلى مشروع القانون الأساسي.

وفي عام ١٩٢٦ عاد الموضوع للظهور مرة اخرى، فألفت الحكومة لجنة منتخبة لإعادة النظر في قانون الإنتخاب، وأقرت هذه اللجنة القانون الأصلي مع بعض التعديلات الطفيفة. ولكن سلطات الإنتداب رفضت القانون الجديد ايضا.

وأهمل الموضوع مرة أخرى حتى عام ١٩٢٨ باعتباره خطوة لاحقة لعقد المعاهدة ونشر القانون الأساسي. حيث وقعت المعاهدة الأردنية - البريطانية في ٢٠ شباط ١٩٢٨، ونشر القانون الأساسي في ١٦ نيسان ١٩٢٨. ولما كان الأمر يقتضي المصادقة على هاتين الوثيقتين من قبل هيئة أهلية. فقد بادرت الحكومة الى ابطال العمل بقانون الإنتخاب لعام ١٩٢٣، ونشرت في ١٧ حزيران ١٩٢٨ قانونا جديدا لانتخاب اعضاء المجلس التشريعي الذي حدد اعضاؤه بستة عشر عضوا.

أولا - المجالس التشريعية :

لقد تعاقب على منطقة شرق الأردن خلال عهد الإمارة خمسة مجالس تشريعية وهي: المجلس التشريعي الأول (١٩٢٩-١٩٣١) من المعروف بأن المعاهدة الأردنية - البريطانية لعام ١٩٢٨ قد وضعت مقدرات شرقي الأردن في يد سلطات الإنتداب. فقامت في البلاد موجة من السخط وأعلنت الإضرابات وتوالت الإحتجاجات على ما تضمنته المعاهدة من شروط قاسية.

وبلغت المعارضة ذروة نشاطها عندما عقد شيوخ وزعماء البلاد وأصحاب الرأي فيها أول مؤتمر وطني لهم في ٢٥ تموز ١٩٢٨ للنظر في بنود المعاهدة والإتفاق على خطة عمل سياسي، فاعتبر هذا المؤتمر أول محاولة شعبية منظمة لإقامة حياة نيابية صحيحة في البلاد. وقد انتخب هذا المؤتمر الشيخ (حسين باشا الطراونة) رئيسا له. ويدل الميثاق الوطني الذي صدر عن المؤتمر على مدى السخط الذي تغلغل في النفوس ضد غطرسة وهيمنة السلطة المنتدبة.

لقد انعقد المجلس التشريعي الأول في ٢ نيسان ١٩٢٩، برئاسة حسن خالد ابو الهدى (رئيس النظار) آنذاك. وانتظرت المجلس مسؤولية خطيرة ومصيرية فإما المصادقة على المعاهدة وإما رفضها. وأثناء مناقشة مواد المعاهدة كانت هناك محاولات من قبل الأمير والحكومة والمجلس التشريعي لاجراء تعديل على بعض المواد المجحفة. ولكن المعتمد البريطاني اصر على بقاء نصوص المعاهدة على حالها، مما اضطر عددا من اعضاء المجلس الى الموافقة عليها وتم تصديقها في ٤ حزيران ١٩٢٩. كما أقر النظام الداخلي للمجلس في ٧ أيار ١٩٢٩. ولم يكمل المجلس التشريعي الأول مدته الدستورية، فقد حدث اول خلاف بين المجلس والحكومة في اوائل عام ١٩٣١ عندما قدمت الحكومة ملحقا للموازنة يتضمن تخصيص مبلغ من المال للإنفاق على قوة البادية التي تشكلت في ذلك العام بقيادة الكابتن (جلوب) فرفض المجلس المصادقة على ملحق الموازنة احتجاجا على تدخل الحكومة البريطانية بتفاصيل الإنفاق، وحدثت ازمة دستورية، فما كان من الأمير الا ان اصدر ارادته بحل المجلس في ٩ شباط ١٩٣١ وعلى أثر ذلك قدم رئيس المجلس التنفيذي (حسن خالد ابو الهدى) استقالته في ٢١ شباط ١٩٣١. وعهد الأمير إلى (الشيخ عبدالله سراج) بتأليف حكومة جديدة اشرفت على اجراء الإنتخابات للمجلس التشريعي الثاني (١٩٢١-١٩٣٤) التي اجريت في الأول من حزيران ١٩٣١. وتمخضت عن فوز غالبية أعضاء المعارضة الذي قرروا خوض الإنتخابات. وقد ضغط اعضاء المجلس على الحكومة كي تسعى لتعديل بنود المعاهدة. كما طالبوا بفصل السلطة التنفيذية عن السلطة التشريعية، لذلك عمدوا إلى استبعاد اعضاء المجلس التنفيذي من اللجان القانونية والمالية والإدارية، وحالوا دون حصول مشاريع القوانين التي تقدمت بها الحكومة على الأصوات الكافية لقبولها، وطالب المجلس الحكومة بضرورة تعديل قانون الإنتخاب العام في الإمارة وجعل الإمارة دائرة انتخابات واحدة. كذلك المطالبة بتعديل قانون المطبوعات والصحافة. وحدث خلاف بين المجلس التشريعي ورئيس الحكومة تطور لدرجة مقاطعة النواب لجلسات المجلس اكثر من اسبوعين. وأعلن اعضاء المجلس بأنهم لا يستطيعون التعاون مع الشيخ سراج، وكان لا بد من حل الأزمة. فقدمت الحكومة استقالتها وقام (ابراهيم هاشم) بتأليف الوزارة الجديدة في ١٨ تشرين اول ١٩٣٢. وحاول كسب المعارضة بضم ثلاثة من أعضاء المجلس التشريعي إلى المجلس التنفيذي، الأمر الذي افقدها جزءا من قوتها.

وقد اكمل هذا المجلس مدته الدستورية، فتقرر اجراء انتخابات المجلس الثالث (١٩٣٤-١٩٣٧) التي جرت في ١٦ تشرين أول ١٩٣٤، وعقد دورته الأولى في اليوم الأول من تشرين الثاني ١٩٣٤. وطالب هذا المجلس بتعديل المعاهدة الأردنية - البريطانية لعام ١٩٢٨ ومنح البلاد استقلالها التام اسوة بالبلاد العربية المجاورة، وذلك في رده على خطاب العرش الذي افتتح به سمو الأمير دورة هذا المجلس، كما وافق جميع أعضاء هذا المجلس على مشروع قانون الدفاع في اوائل ١٩٣٥ والذي يجيز للحكومة اعلان الأحكام العرفية. فجاءت أعمال هذا المجلس مخيبة لآمال الناس باعتباره أداة طيعة لطلبات الحكومة ورغباتها، ولم يكن للمعارضة دور يذكر في حياة هذا المجلس، فأكمل المجلس التشريعي الثالث مدته الدستورية. واستمر في عمله حتى ١٦ تشرين اول ١٩٣٧.

ثم اجريت انتخابات المجلس التشريعي الرابع (١٩٣٧-١٩٤٢) في ١٦ تشرين أول ١٩٣٧، واستمر في عمله حتى أكمل مدته الدستورية في ١٦ تشرين أول ١٩٤٠. وبسبب ظروف الحرب العالمية الثانية تم تمديد مدته سنتين اخريين انتهت في ١٦ تشرين أول ١٩٤٢.

وقد تم في عهد هذا المجلس تعديل المعاهدة عام ١٩٣٩ إثر المفاوضات التي جرت في لندن بين الحكومة الأردنية والحكومة البريطانية. كما عدلت عدة مواد من القانون الأساسي واستبدل اسم المجلس التنفيذي بحيث اصبح يطلق عليه مجلس الوزراء، وجعله مسؤولا امام سمو الأمير، وافق هذا المجلس على دخول الأردن الحرب العالمية الثانية الى جانب بريطانيا. ولكن هذا المجلس لم يستطع تغيير شيء يذكر من واقع الحياة النيابية. فثارت معارضة شديدة ضد انتخابات هذا المجلس الذي جاء مسايرا للحكومة.

أما المجلس التشريعي الخامس (١٩٤٢-١٩٤٧) فقد اجريت انتخاباته في ٢٠ تشرين أول ١٩٤٢، والذي اكمل مدته الدستورية سنة ١٩٤٥، ثم مدد له سنتين اخريين، فاستمر في عمله حتى اعلان الدستور الجديد سنة ١٩٤٧. وفي عهد هذا المجلس تم الغاء المعاهدة الأردنية - البريطانية لسنة ١٩٢٨ وجميع الإتفاقيات الملحقة بها. وتم تصديق معاهدة جديدة بدلا منها في ٢٢ اذار ١٩٤٦ تعترف باستقلال الإمارة بصورة كاملة. فحصلت البلاد على استقلالها التام ونودي بالأمير عبدالله بن الحسين ملكا دستوريا على المملكة الأردنية الهاشمية بنظام ملكي وراثي نيابي. كذلك تم في عهد هذا المجلس المصادقة على ميثاق الجامعة العربية.

ثانيا - المجالس النيابية :

صار يطلق على المجلس التشريعي في ظل الدستور الصادر في ١ شباط ١٩٤٧ مجلس النواب، وقد تعاقب على البلاد خلال عهد المملكة ١٢ مجلسا نيابيا هي: المجلس النيابي الأول (١٩٤٧-١٩٥٠)، والذي تم انتخابه في ٢٠ تشرين أول ١٩٤٧ وتم في عهد هذا المجلس تعديل المعاهدة الأردنية - البريطانية نحو مزيد من سيادة الدولة الأردنية على اراضيها. كذلك تركز اهتمام الأردن على مناقشة القضية الفلسطينية اثر احداث ١٩٤٨، ومناقشة مقررات المؤتمر العربي - الفلسطيني لسنة ١٩٤٨ (مؤتمر أريحا). بالإضافة إلى الإهتمام بالقرار الذي اصدرته هيئة الأمم بتقسيم فلسطين. وبتاريخ ١٧ كانون أول قرر المجلس بالإجماع مطالبة الحكومة بالغاء قانون منع الجرائم وقانون النفي والإبعاد وقانون الإجتماعات العامة لكونها تحد من الحريات العامة، اضافة الى المطالبة بالغاء القوانين واطلاق الحريات العامة. وقد شهد هذا المجلس ايضا تعديل قانون الإنتخاب ليشمل الضفة الغربية في إشارة لاجراءات توحيد الضفتين، فأصبح عدد أعضاء مجلس النواب اربعين عضوا، عشرين منهم عن الضفة الشرقية وعشرين عن الضفة الغربية، وحل مجلس النواب الأول في الأول من كانون الثاني ١٩٥٠ لاجراء انتخابات جديدة في الضفتين، حيث جرى انتخاب المجلس النيابي الثاني (١٩٥٠-١٩٥١) حيث اقر المجلس مشروع الوحدة التامة بين ضفتي الأردن الشرقية والغربية، واجتماعهما في دولة واحدة هي المملكة الأردنية الهاشمية وعلى رأسها الملك عبدالله بن الحسين وذلك على أساس الحكم النيابي الدستوري والتساوي في الحقوق والواجبات ولكنه لم يكمل مدته الدستورية وحل في ٣ أيار ١٩٥١ بسبب عدم موافقته على مشروع قانون الموازنة العامة. ومن أهم المطالب التي تقدم بها هذا المجلس، المطالبة بتعديل الدستور الأردني على أساس المسؤولية الوزارية البرلمانية مع حفظ التوازن بين السلطات، وإعطاء الشعب سلطته الدستورية في التشريع، بالإضافة إلى المطالبة بتحقيق العدالة القانونية.

بعد اغتيال الملك عبدالله بن الحسين جرت انتخابات المجلس النيابي الثالث (١٩٥١-١٩٥٤)، والذي استمر في العمل من الأول من ايلول ١٩٥١ ولغاية ٢٢ حزيران ١٩٥٤، ولم يكمل هذا المجلس مدته الدستورية ايضا، فحل لمعارضته سياسة الحكومة وعدم تعاونه معها. وفي عهد هذا المجلس صدر دستور ١٩٥٢، وكذلك تسلم جلالة الملك الحسين بن طلال سلطاته الدستورية. اما المجلس النيابي الرابع (١٩٥٤-١٩٥٦) فقد جرت انتخاباته في ١٦ تشرين اول ١٩٥٤. وقد شعرت بعض القوائم الإنتخابية بأن الإنتخابات لم تكن نزيهة وان الحكومة قامت بتزويرها الأمر الذي أدى الى قيام المظاهرات في مناطق متعددة من المملكة. فتدخل الجيش بطلب من رئيس الوزراء لتهدئة الوضع. فشهد هذا المجلس صراعا بين السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية. وعندما حاولت الحكومة التوقيع على حلف بغداد، برزت معارضة شديدة لهذه الخطوة، مما اضطر الحكومة للإستقالة.

كما جرى في عهد المجلس الرابع تعديل الدستور بأن جعلت مدة عضوية مجلس الأعيان اربع سنوات بدلا من ثمان، وقد حل هذا المجلس في ٢٦ حزيران ١٩٥٦، ثم جرت انتخابات المجلس النيابي الخامس (١٩٥٦-١٩٦١) في الأول من تشرين أول ١٩٥٦ في جو من النزاهة والحرية، ونجح فيها ممثلو عدد من الأحزاب والتنظيمات السياسية، مثل الحزب الوطني الإشتراكي وجماعة الأخوان المسلمون والحزب العربي الدستوري والجبهة الوطنية وحزب البعث العربي الإشتراكي، لكن هذه الأحزاب حلت بقرار من مجلس الوزراء في ٢٥ نيسان ١٩٥٧، كما شهد هذا المجلس الغاء المعاهدة الأردنية - البريطانية في ٤ آذار ١٩٥٧، كما اقر دستور الإتحاد العربي بين الأردن والعراق.

كذلك ادخلت بعض التعديلات على قوانين وأنظمة الإنتخاب لمجلس النواب، بحيث تمت زيادة عدد أعضاء المجلس ليصبحوا خمسين عضوا بدلا من اربعين. وتبعا لذلك اصبح عدد اعضاء الأعيان خمسة وعشرين عضوا. كما مدد لهذا المجلس سنة واحدة بعد ان اكمل مدته الدستورية واستمر حتى ٢١ تشرين اول ١٩٦١. فجاء المجلس النيابي السادس (١٩٦١-١٩٦٢) الذي لم يكمل مدته الدستورية، حيث استمر عمله من ٢٢ تشرين أول ١٩٦١ ولغاية ١ تشرين أول ١٩٦٢. وحل من قبل الحكومة لانعدام التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية. وفي عهد هذا المجلس تم تعديل قانون الإنتخاب ليصبح عدد اعضاء مجلس النواب ستين عضوا بدلا من خمسين، وعدد اعضاء مجلس الأعيان ثلاثين بدلا من خمسة وعشرين. كذلك المجلس النيابي السابع (١٩٦٢-١٩٦٣) لم يكمل مدته الدستورية، وحل بسبب حجبه الثقة عن حكومة سمير الرفاعي، فبقي هذا المجلس حتى ٢١ نيسان ١٩٦٣. حيث جرى انتخاب المجلس النيابي الثامن (١٩٦٣-١٩٦٦) الذي استمر من ٨ تموز ١٩٦٣ ولغاية ٢٢ كانون اول ١٩٦٦، ولم يكمل مدته الدستورية ايضا وقد حل من قبل الحكومة بسبب انعدام التعاون بين السلطتين التنفيذية والتشريعية.

أما المجلس النيابي التاسع ١٩٦٧-١٩٧٦ والذي جرت انتخاباته في ١٥ نيسان ١٩٦٧، أي قبيل فترة قصيرة من حرب حزيران، وبسبب ظروف الإحتلال الإسرائيلي للضفة الغربية، فإنه لم تجر انتخابات جديدة لانتخاب مجلس نواب بعد انتهاء مدته التي انتهت في ١٩٧١. وظل المجلس قائما حتى عام ١٩٧٤. وهو ما تجيزه المادة ٦٨ من الدستور.

وقد مددت ولاية هذا المجلس سنتين، واعيدت دعوته بعد ذلك للانعقاد عدة مرات عادية واستثنائية الى ان تم حله في ٢٢ تشرين الثاني عام ١٩٧٤، اثر قرار مؤتمر القمة العربي السابع في الرباط الذي اعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي للشعب الفلسطيني.

وعلى اثر صدور هذا القرار الذي ادى الى فسخ الوحدة (انفصال الضفتين) تم تجميد الحياة النيابية في الأردن، لأن قرار قمة الرباط يتضمن الموافقة على إقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة بعد تحريرها من الإحتلال الإسرائيلي. الأمر الذي يتطلب اعادة النظر في عضوية نواب الضفة الغربية في البرلمان الأردني، لأنه يتعارض مع مضمون هذا القرار. فأصبح مكان نواب الضفة الغربية ضمن اطار منظمة التحرير الفلسطينية والمجلس الوطني الفلسطيني، وان التمثيل في البرلمان الأردني اصبح مقتصرا على سكان ومواطني الأردن. ولا بد من الغاء المقاعد النيابية المخصصة للضفة الغربية.

ومن اجل سد الفراغ الدستوري الذي احدثه تجميد وتعطيل الحياة النيابية، تم تشكيل المجلس الوطني الإستشاري بموجب القانون المؤقت رقم (١٧) لسنة ١٩٧٨، ليساهم في العملية التشريعية كصيغة جديدة تأخذ بالإعتبار معطيات الأوضاع الإستثنائية التي مرت بها البلاد.

يلاحظ بأن هذا المجلس قد تأسس بموجب قانون مؤقت وليس بموجب نص دستوري، لذلك فإنه لا يشكل بديلا عن أي من المؤسسات الدستورية، لأن هذا القانون حدد اسلوب تعيين اعضاء المجلس بطريقة التعيين، وعليه فإنه لا يجوز مقارنته بالأسلوب النيابي او التمثيلي، كما ان طبيعته استشارية وليست تمثيلية. وقد تم تأليف هذا المجلس، ثلاث مرات بمعدل سنتين لكل مرة بين ١٩٧٨-١٩٨٤. ففي ٢٠ نيسان ١٩٧٨ تم تشكيل اول مجلس استشاري في المملكة برئاسة احمد اللوزي، وعضوية ستين عضوا. وفي ٢٠ نيسان ١٩٨٠ تم تشكيل المجلس الثاني برئاسة احمد الطراونة وعضوية ستين عضوا ايضا. اما المجلس الإستشاري الثالث فقد تشكل في ٢٠ نيسان ١٩٨٢ برئاسة سليمان عرار، وزاد عدد اعضاء هذا المجلس، فأصبح ٧٥ عضوا بدلا من ستين. وقد استمر عمل المجلس الوطني الإستشاري حتى صدرت الإرادة الملكية بحله اعتبارا من ٧ كانون الثاني ١٩٨٤.

وفي ١١ كانون الثاني ١٩٨٤ وذلك بعد اقرار التعديل على المادة ٧٣ من الدستور في الدورة الإستثنائية المنعقدة في ٩ كانون ثان ١٩٨٤. بعد ذلك جرت انتخابات فرعية في الضفة الشرقية في ١١ نيسان ١٩٨٤ لملء ثمانية مقاعد شاغرة. أما المقاعد الشاغرة لدوائر الضفة الغربية فقد تم ملؤها وفقا للإجراءات المنصوص عليها في الفقرة ٦ المضافة إلى المادة ٧٣. فانتخب اعضاء مجلس النواب بعض الشخصيات عن الضفة الغربية. فأكمل هذا المجلس الذي سمي بالمجلس العاشر مدته الدستورية، ثم مددت ولايته سنتين اخريين اعتبارا من ٩ كانون الثاني ١٩٨٨ ولغاية ٩ كانون الثاني ١٩٩٠.

أما مجلس النواب الحادي عشر (١٩٨٩-١٩٩٣) والذي جرت انتخاباته في ٨/١١/١٩٨٩، فقد جاء بعد انقطاع الحياة النيابية لسنوات طويلة، وعلى خلفية أزمة مالية واقتصادية واجتماعية قاسية استطاعت ان تفرض وجودها على اداء المجلس، ومع ذلك استطاع هذا المجلس ان يثبت وجوده كمؤسسة دستورية لها قيمتها ومكانتها في النظام السياسي الأردني، وان يضع المبنى التحتي لمسيرة الأردن الديمقراطية، اذ قام بالعديد من الأعمال والمناقشات وشارك بإصدار العديد من القوانين والتشريعات التي اسهمت في تعزيز وترسيخ النهج الديمقراطي ويمكننا القول ان القضايا ذات الأبعاد السياسية استحوذت على نشاطات ومناقشات هذا المجلس، لأن استئناف الحياة البرلمانية بعد سنوات انقطاع طويلة، يستوجب تثبيت وتكريس دعائم العمل السياسي من حيث اطلاق الحريات العامة والسماح بتأليف التنظيمات والأحزاب السياسية والغاء الأحكام العرفية وتعليمات الإدارة العرفية وغيرها من القيود التي تعصف بالضمانات الديمقراطية.

ولا ننسى بأن مجلس النواب الحادي عشر قد شكل حدثا تاريخيا بارزا في السياسة الأردنية، ونقلة نوعية في مسيرة الأردن الديمقراطية، واستمر هذا المجلس الى ان حل عام ١٩٩٣ استعدادا لخوض انتخابات المجلس الثاني عشر، والذي جرت انتخاباته بالفعل في ٨/١١/١٩٩٣ وما يزال قائما حتى الآن حيث مر من عمره سنتان وقد تأثر اداء هذا المجلس بالأجواء السياسية التي رافقت العملية السلمية التي تشهدها المنطقة. ومن أهم اعماله موافقته على المعاهدة الأردنية - الإسرائيلية التي وقعت في وادي عربة في ٢٦/١٠/١٩٩٤.

الأرقام شعرا!!

اعداد: اسامة علي البليسي

لغتنا العربية الأم المقدسة في القرآن الكريم حافلة بمختلف ضروب الفنون الأدبية من شعر ونثر، فالشعر اشتمل على المديح، الهجاء، الغزل، التصوف، الحماسة حتى ان المواضيع العلمية صيغت شعرا من قبل ابن سينا وكذلك الموضوعات الفقهية كألفية ابن مالك، فنحمد الله تعالى على نعمته وفضله بان انزل القرآن الكريم بلسان عربي لا عوج فيه حتى غدت هذه اللغة وعاء هائلا يستوعب كل ذلك. مع كل هذا فإن هنالك فنا ادبيا عربيا سمع هذه القليل ظهر في القرن التاسع عشر واطلق عليه «التأريخ».

التأريخ ببساطة هو فن صياغة ارقام التاريخ الهجري بأبيات من الشعر استنادا للقيم الرقمية للأحرف الهجائية العربية في الشكل.

ممن حازوا على مقدرة متميزة في اللغة العربية إضافة للموهبة الشعرية حتى أمكنهم ممارسة هذا الفن، وفيما يلي نورد امثلة على ذلك:

لعل اقدم الوقائع التي تشير الى استخدام التأريخ الشعري هي ان والي مصر محمد علي باشا كان على وشك الإنتهاء من بناء مسجده الكائن في قلعة صلاح الدين على قمة جبل المقطم بجوار القاهرة. ورغبة منه في تأريخ انشاء مسجده شعرا فقد استدعى اليه الشيخ أمين الجندي الحمصي وكان شاعر زمانه وكلفه بذلك فقال:

عروس كنوز قد تحلت بمسجد
مكللة تيجانها بالزبرجد
ام الجنة العليا ترفرف قامها
بأبهج ياقوت وأبهى زمرد

في هذين البيتين من الشعر نجد كنوزا تحتوي على احجار كريمة هي المسجد، والزبرجد، والياقوت والزمرد، فلو جمعنا القيم الرقمية لأحرف هذه الجواهر لوجدنا انها تساوي ١٢٣٩ هـ وهو تاريخ انشاء مسجد محمد علي ويوافق ١٨٤٠ ميلادية.

تم تأريخ وفاة الأمير المجاهد عبدالقادر الجزائري بدمشق عام ١٣٠٠هـ الموافق لعام ١٨٨٣م بالجملة التالية:

غاب بدر كامل

ومجموع قيم حروف كلماتها يساوي ١٣٠٠.

قام المرحوم الشيخ عبدالمجيد الخاني بتأريخ وفاة الشاعر الحموي المرحوم الشيخ محمد بن الشيخ هلال بن الشيخ مصطفى والمعروف بالهلالي بالأبيات الشعرية التالية:

لقد توفي الهلالي سيد الشعرا
وكوكب الأدب العالي الذي اشتهرا
محمد فرع أقمار العلوم ومن
هم في حماة حماة الفضل والبكرا
بدر غريب العلا انواره غربت
في هذه الروضة الفيحاء حين سرى
فلا غريب اذا نادى مؤرخه
الا توفي الهلالي سيد الشعرا

نجد هنا ان الجملة التأريخية هي الشطر الثاني من بيت الشعر الأخير والذي مجموع قيم حروفه يساوي ١٣١١ هـ وهو تاريخ وفاة الشاعر الهلالي.

اما الشاعر سمعان اللاذقاني فقد ارخ لوفاة البطريرك غريغوريوس حداد بطريرك انطاكية عام ١٩٢٨ فقال:

وابيستاه من نعي لبنان
فنقوم تكبر نعيه الأديان
لا زال ذكرك خالدا ومؤرخا
احسان اجرك في السما الغفران

في هذا النموذج نجد الشاعر يعلن انه يؤرخ بشطر من ابيات شعره وفي حالتنا هذه فهو الشطر الثاني من بيت الشعر الأخير ومجموع قيم حروفه يساوي ١٩٢٨ وهو سنة وفاة البطريرك المشار اليه.

في النموذج التالي نجد الشاعر الأستاذ المرحوم محي الدين الجندي الحمصي قد ارخ لوفاة ابنته هند بكلمة واحدة عندما قال:

قد توارى كوكب ضمن الثرى
وسطا الموت بمنهم هائل
ولفرط الحزن نابيت اسى
حب هند ارخوه شاغلي

وبالتمعن في كلمة شاغلي نجد ان قيم حروفها تساوي ١٣٤١ هـ وهو تاريخ وفاة ابنة الشاعر.

استخدام التأريخ الشعري لم يقتصر على لوحات انشاء المباني والمساجد او تأريخ الوفيات بل امتد ليشمل المناسبات الاجتماعية والأفراح.

ففي عام ١٩٠٦ وفد الى دمشق الشاعر العراقي الضرير الملا عثمان الموصلي حيث دعي لحفل ختان انجال الوجيه الدمشقي عبدالرحمن باشا اليوسف وبعد ان انشد الشاعر المدائح النبوية انشأ يقول في تأريخ ختان كل ولد كما يلي:

إذا اليمن غنى لنا أرخوا - ختان محمد سعيد حلا. (١٣٢٦ هـ)

ظبي كحيل ذو حور. بدا فأخجل القمر (عمر). (١٣٢٦ هـ)

شمس المعالي انشدتنا ارخوا - هدى العلى نسبة احمد راتب - (١٣٢٦ هـ)

طالع السعد لنا ارخه - حسن السامي من اللاش تطهر - (١٣٢٦ هـ)

وفي ختام الحفل هنأ الشاعر مضيفه عبدالرحمن باشا اليوسف بقصيدة ارخها بقوله:

وتغني بأطيب اللحن ارخ
مجد عبدالرحمن خير لبالا (١٣٢٦ هـ)

وفي الختام فإن هذا الفن العربي الأصيل والذي أوشك على الإنقراض إن لم يكن انقرض فعلا والذي عز نظيره في لغات العالم الأخرى لجدير بالإهتمام والعمل على احيائه من جديد باستخدامه في تأريخ المنشآت العامة والخاصة والميلاد وشواهد القبور بدلا من تلك الأرقام الجامدة، ويكون ذلك من خلال طرح مسابقات يتقدم اليها الشعراء والأدباء لوضع أبيات شعرية او جمل تعبر عن الرقم المطلوب فمثلا نستطيع تأريخ مسجد الملك عبدالله في العبدلي او المبنى الجديد لقصر العدل او أي مبنى آخر اكان عاما ام خاصا ونكون بذلك قد اسهمنا في احياء واعادة تجميع زخارف لغتنا العربية الماجدة.

******

المرجع : كتاب اعلام الأدب والفن، لمؤلفه ادهم آل جندي، دمشق ١٩٥٤، مطبعة مجلة صوت سورية.

اللاش : المرض او التعب

لبالا : لغة اي فاخر

1 ا	2 ب	3 ج	4 د	5 هـ	6 و	7 ز
8 ح	9 ط	10 ى	20 ك	30 ل	40 م	50 ن
60 س	70 ع	80 ف	90 ص	100 ق	200 ر	300 ش
400 ت	500 ث	600 خ	700 ذ	800 ض	900 ظ	1000 غ

الاخبار العربية والعالمية

«الشعبية» و«حماس» تجددان رفضهما المشاركة في الانتخابات :

١٦ الجاري آخر موعد لتسجيل الاحزاب الراغبة بخوض انتخابات «الذاتي»

القدس المحتلة - وكالات - دعت وزارة الداخلية في السلطة الفلسطينية الاحزاب والهيئات الحزبية والائتلافية الفلسطينية الراغبة في ترشيح ممثلين عنها في انتخابات المجلس الفلسطيني المقررة اواخر الشهر القادم تقديم طلبات رسمية لوزارة الداخلية ومكاتبها في الضفة والقطاع.

واشار بيان صادر عن الوزارة نشر امس الى ان «قانون الانتخابات ينص على ضرورة حصول الاحزاب والهيئات الحزبية او الائتلافية على مصادقة وزارة الداخلية قبل تقديم طلبات الترشيح للجنة الانتخابات المركزية». وينص القانون على تقديم الهيئة الراغبة بخوض الانتخابات طلبا خطيا يتضمن تفاصيل عن الهيئة الى جانب نسخة من دستور الهيئة الحزبي او نظامها الاساسي موقعة من رئيسها او امينها العام، ومنحت السلطة الفلسطينية للهيئات الراغبة بخوض الانتخابات فرصة تسجيل تنتهي في السادس عشر من الشهر الجاري.

من جهة اخرى اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش في بيان أصدرته امس في دمشق مقاطعة الانتخابات الفلسطينية.

وجاء في بيان الجبهة الذي اصدرته في اعقاب اجتماع لجنتها المركزية: «تعلن الجبهة الشعبية لعموم جماهير الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل وفي الشتات بأنها ستخوض معركة مقاطعة انتخابات مجلس الحكم الاداري الذاتي ورئيس السلطة» المزمع اجراؤها في كانون الثاني القادم.

واعتبرت الجبهة «ان الانتخابات تأتي في سياق سياسي يستهدف تسريع الاتفاقات التي وقعت مع الاحتلال» الاسرائيلي.

واعتبرت اللجنة المركزية «ان الانتخابات تفتقر لشروط الحد الادنى من الديموقراطية».

ودعت الى «مقاطعة الانتخابات المحكومة بشروط الاحتلال».

واشار الناطق باسم الجبهة ماهر طاهر في تصريح لوكالة فرانس برس الى ان «قرار الجبهة سيطبق في الاراضي الفلسطينية» ودعا الشعب الفلسطيني الى مقاطعة الانتخابات.

وجدد ابراهيم غوشة المتحدث الرسمي باسم «حماس» رفض الحركة المشاركة في انتخابات مجلس الحكم الذاتي الفلسطيني، وقال انها «انتخابات مزيفة لارادة الشعب الفلسطيني»، مشيرا الى ان قوى المعارضة الفلسطينية «تطالب بتشكيل برلمان حقيقي يتم اختياره من خلال انتخابات تمثيلية تشريعية نزيهة تجري في الداخل والخارج وحيثما يوجد الشعب الفلسطيني»، محذرا من ان اجراء الانتخابات «يهدد وحدة الشعب الفلسطيني». وقال ان «فصائل القوى العشرة لا يمكن ان تعتبر هذه السلطة شرعية وممثلة للشعب الفلسطيني بغض النظر عن الانتخابات المقرر اجراؤها».

غير ان المتحدث الفلسطيني قال ان حركة «حماس» لن تغلق الباب امام الحوار، غير انه اتهم السلطة الفلسطينية باستخدام ورقة الحوار «لأسباب تكتيكية واعلامية وهي لا تسعى من خلاله الى اصلاح الشروخ داخل المجتمع الفلسطيني ومنع اندلاع صراع داخلي وانما تستخدمه من اجل الضغط لايقاف العمليات الجهادية للمقاومة الفلسطينية».

واعرب غوشة عن اعتقاده ان السلطة «ستصعد بعد الانتخابات من حملات قمع المعارضين».

واضاف «ما يزيد هذه الاحتمالية ان السلطة الفلسطينية عاقبت بقسوة ابناء (فتح) انفسهم من مجموعات الفهد الاسود بعد عملية قباطية واصدرت عليهم احكاما بالسجن والاشغال الشاقة فكيف ستكون معاملتهم لنا نحن ابناء حركة حماس.

عبدالمجيد يزور المغرب وتونس الشهر القادم

القاهرة - ا ف ب - علم من مصدر مأذون له في الجامعة العربية ان الامين العام للجامعة عصمت عبدالمجيد سيزور المغرب وتونس في ٨ و١٢ كانون الثاني القادم.

وسيبحث عبدالمجيد في المغرب مسألة القدس مع العاهل المغربي الحسن الثاني بصفته رئيسا للجنة القدس التي انشأتها منظمة المؤتمر الاسلامي.

واضاف المصدر انه سيشارك ايضا في ندوة حول (الامن القومي العربي) تقام في الدار البيضاء.

واشار المصدر الى ان عبدالمجيد سيجري في تونس محادثات مع الرئيس زين العابدين بن علي حول اخر التطورات في العالم العربي كما سيحضر اجتماعا وزاريا تعقده المنظمة العربية للتنمية الزراعية في تونس من ١٣ الى ١٥ كانون الثاني.

علاقات دبلوماسية اسرائيلية مقدونية

عمان - بترا - وقع وزير الخارجية الاسرائيلي ايهود باراك في بودابست امس مع نظيره المقدوني اتفاقا ينص على اقامة علاقات دبلوماسية بين اسرائيل ومقدونيا.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية انه سيمثل اسرائيل في مقدونيا السفير الاسرائيلي المعتمد لدى بلغاريا.

كندا ترسل الف جندي الى البوسنة :

وزراء خارجية من اوروبا واميركا يجتمعون في بودابست سيلايدزيتش يستبعد التفاوض على اتفاقية دايتون

بودابست - رويتر - بدأ وزراء خارجية من اوروبا واميركا الشمالية اجتماعا يستمر يومين امس الخميس بشأن كيفية مساهمة منظمة الامن والتعاون في اوروبا في بناء السلام في البوسنة.

وتغطي اتفاقية دايتون للسلام التي تم التوصل اليها في الشهر الماضي المنظمة المؤلفة من ٥٤ عضوا مسؤولية ترتيب انتخابات حرة ونزيهة في البوسنة بالاضافة الى مراقبة حقوق الانسان والحد من الاسلحة في المنطقة.

واستبعد حارس سيلايدزيتش رئيس وزراء البوسنة التفاوض من جديد على اتفاقية دايتون او تقديم تنازلات الى الصرب الذين يسعون الى عرقلة نقل الضواحي التي يقطنونها في سراييفو الى سيطرة الحكومة البوسنية.

وقال سيلايدزيتش امس الخميس في مقابلة مع الاذاعة الالمانية / / لن تجري مفاوضات جديدة او تقدم تنازلات.

/ / نص على هذا في اتفاقية سلام دايتون وليس هناك شيء جديد لمناقشته / /

وقال سيلايدزيتش في المقابلة انه لا يعتقد ان الاستفتاء سيعرض التوقيع الرسمي على اتفاقية السلام في ١٤ كانون الاول في باريس للخطر.

ومن شبه المؤكد ان يرفض الصرب بقوة الاتفاقية في الاستفتاء.

وتنظم الصرب في سراييفو سلسلة من الاجتماعات الحاشدة الغاضبة احتجاجا على خطة دايتون للسلام ويقولون انهم سيقاتلون او يهربون اذا سلمت ضواحيهم لسيطرة الحكومة البوسنية.

ووصف سيلايدزيتش مطالبة الصرب بتلك الضواحي بأنه / / تشويه للمعلومات / / وقال ان بعض المناطق كان المسلمون يقطنون فيها واجبروا على تركها.

وقال / / اذا كنا نحتاج الى حماية خاصة للصرب في سراييفو فاننا اولا بحاجة الى اعطاء الجميع الذين طردوا من ضواحي سراييفو حقوقهم / /

واعلن وزير الدفاع الكندي دافيد كولينيت ان كندا ستنشر الف جندي في البوسنة في اطار القوة المتعددة الجنسيات التابعة لحلف شمال الاطلسي.

واوضح كولينيت في ختام اجتماع لمجلس العموم في اوتاوا ان نشر الجنود الكنديين سيبدأ «فورا».

واضاف ان مدة مهمة الوحدات الكندية حددت «بعام واحد فقط» وان كلفة هذه العملية ستبلغ حوالي خمسين مليون دولار كندي (٣٦٫٥ مليون دولار اميركي).

واكد ان الجنود الكنديين سيتوجهون الى البوسنة قبل عيد الميلاد «بالتأكيد».

واوضح كولينيت «قدمنا للحلف الاطلسي قوة مقبولة من جانبه من اجل واجبنا كعضو في الحلف». واضاف انه واثق من ان الحلف الاطلسي «سيوافق على المساهمة».

وفي جنيف قام الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي امس الخميس بالتحضير لمشاركته في مؤتمر لندن الذي سيبحث خلاله اليوم الجمعة وغدا السبت تطبيق اتفاق السلام حول البوسنة والهرسك.

واعلنت الناطقة باسم الامين العام تيريز غاستون ان غالي الذي وصل الى جنيف الاربعاء بعد جولة استغرقت عشرة ايام في افريقيا عقد امس جلسة عمل اولى استغرقت اكثر من ثلاث ساعات ونصف ابرز من شارك فيها ثورفالد ستولتنبرغ احد رئيسي المؤتمر الدولي حول يوغوسلافيا السابقة وكوفي انان ممثل غالي الشخصي في يوغوسلافيا السابقة ولدى حلف شمال الاطلسي وماراك غولدنغ الامين العام المساعد للشؤون السياسية.

وعلم من مصدر مطلع ان ضابطين من الجنود الالمان الذين سيشاركون في قوة التمهيد لانتشار قوات حلف شمال الاطلسي في البوسنة غادرا صباح امس الخميس بروبغن (شمال) متوجهين الى سراييفو.

وهذان الضابطان من قوة الرد السريع الحليفة المتمركزة في مونشنغلادباخ (شمال) هما الاولان من حوالي ١٨٠ ضابطا المانيا من المقرر ان يتوجهوا الى البوسنة لاقامة المقر العام لقوة السلام.

ويشكل الضباط الالمان جزءا من قوة التمهيد للانتشار التي تضم ٢٦٠٠ رجل سيجهزون المقرات العامة قبل وصول ٦٠ الف رجل هم عدد القوة المتعددة الجنسيات لحفظ السلام في البوسنة.

وهؤلاء الضباط سيتمركزون في البوسنة بينما يتمركز ٤ آلاف عسكري الماني آخرون في كرواتيا.

ويزور ريتشارد هولبروك كبير المفاوضين الاميركيين البلقان في مطلع الاسبوع المقبل وذلك الى حد ما لتهدئة مخاوف صرب البوسنة بشأن اتفاقية دايتون في الوقت الذي تصل فيه قوات حلف شمال الاطلسي الى البوسنة للمساعدة في فرض تطبيق خطة السلام.

واعرب صرب البوسنة عن معارضة قوية للاتفاقية التي تم التوصل اليها في الشهر الماضي بين رؤساء جمهوريات الصرب والبوسنة وكرواتيا.

وهدد الصرب بحرق القرى الواقعة حول سراييفو للحيلولة دون خضوعها لسيطرة الحكومة البوسنية.

وقالت وزارة الخارجية الاميركية ان هولبروك الذي تفاوض بشأن الاتفاقية التي وقع عليها بالاحرف الاولى في دايتون بولاية اوهايو في الشهر الماضي سيزور زغرب وبلجراد وسراييفو.

وقال المتحدث جلين ديفيز ان هولبروك / / سيذهب كرجل اطفاء / / ردا على شكاوى صربية على الرغم من اعترافه بأن / / هذه المخاوف جزء من خليط / / من القضايا التي سيتناولها المفاوض خلال زيارته.

واكد اصرار الولايات المتحدة انه لن يتم التفاوض من جديد بشأن اتفاقية دايتون لتطبيق ترتيبات امنية اضافية مثلما طالب البعض.

ورفض تهديدات لصرب البوسنة وقال / / لا نتوقع ان يكون هناك نزوح جماعي ولا نعتقد ببساطة اننا سنرى ضواحي سراييفو وقد اشتعلت النار فيها / /

مقتل ٤ عسكريين في تحطم مروحيتين اصطدمتا :

الاحوال الجوية القاسية تعيق البحث عن طائرة روسية فقدت وعلى متنها ٩٧ راكبا

موسكو - رويتر - صارعت فرق الانقاذ الاحوال الجوية القاسية في أقصى شرق روسيا امس الخميس بحثا عن طائرة روسية من طراز تي يو / ١٥٤ اختفت وعلى متنها ٩٧ شخصا.

وقال فاسيلي يورتسوك المتحدث باسم وزارة الطوارىء ردا على سؤال من رويتر عما اذا كان يعتقد في امكانية نجاة أحد من حادث تحطم في تلك المنطقة النائية / / فلنتشبث بالأمل. قد يكون أحد محظوظا / /

وأضاف ان طائرتين أخريين في المنطقة رصدتا ما بدا أنه حريق في غابة صنوبرية مليئة بالمستنقعات تمتد على مساحة كبيرة من المنطقة. وتقع هذه الغابة على بعد نحو ٢٠٠ كيلومتر شرقي خاباروفسك في جبال سيخوت الين.

لكن صحفيين محليين في خاباروفسك نقلوا عن متحدث باسم الادارة الاقليمية قوله انه تبين أن الحريق كان موجودا من ذلك النوع الذي يشب في الغابات عادة.

ونقلت وكالة ايتار تاس للأنباء عن كبير الطيارين في فرع اقليمي لشركة ايروفلوت للطيران قوله ان الطائرة ربما غرقت في البحر.

وأضاف ان الطائرة كانت على بعد ٨٠ كيلومترا تقريبا من الشاطىء خلال آخر اتصال لاسلكي مع برج المراقبة.

وكانت الطائرة تقل ٨٩ راكبا وطاقما من ثمانية أفراد. وأقلعت من جزيرة سخالين بأقصى الشرق، وكان من المقرر أن تصل الى خاباروفسك بعد ساعة تقريبا.

وتم اخر اتصال لاسلكي بالطائرة في الساعة ١٧١٥ بتوقيت جرينتش قبل أن تختفي عن شاشات الرادار بعد ذلك بخمس دقائق. وأشارت التقارير المبدئية الى أنها كانت تقل ٨٨ راكبا.

من جهة اخرى قالت وكالة ايتار تاس للانباء امس الخميس ان أربعة أشخاص لقوا حتفهم في حين أصيب أربعة آخرون بجروح عندما وقع تصادم بين طائرتي هليكوبتر عسكريتين في جنوب روسيا.

وقالت الوكالة ان احدى الطائرتين من طراز ميج ٢٤ والاخرى ميج ٨ وان الحادث وقع ليلا في جمهورية الانجوش بجنوب البلاد والقريبة من جمهورية الشيشان المتمردة.

ونقلت عن وزارة الطوارىء قولها انه تم العثور على حطام الطائرتين في وقت مبكر من صباح امس الخميس على بعد ٢٠ كيلومترا تقريبا عن المركز الاقليمي نازران. وقالت ان أفراد طاقم الطائرة ميج ٢٤ لقوا حتفهم في حين بقي طاقم الطائرة ميج ٨ على قيد الحياة. والانجوش ليست طرفا رسميا في الصراع الدائر في الشيشان.

وأصبحت ممرا تستخدمه روسيا في ارسال أسلحة وقوات للمنطقة المتمردة.

وتقوم طائرات الهليكوبتر العسكرية برحلات تشارك فيها عادة طائرتان احداهما ميج ٢٤ والاخرى ميج ٨ للسيطرة على الطرق الرئيسية وسحق جيوب المقاومة في الشيشان.

لجنة خبراء توصي بدراسة للاستفادة من التكنولوجيا في الاعلام العربي

القاهرة - بترا - اوصت لجنة الخبراء المكلفة باعداد دراسة حول الطريق السريع للاعلام العربي بضرورة الاستفادة من التطورات التكنولوجية العالمية في مجال الاعلام والاتصال واعطاء اهمية قصوى للربط بين الدول العربية في مجال المعلومات بالشبكة الدولية للمعلومات.

ودعت اللجنه الى اهمية تحديث وسائل الاعلام العربية بجميع انواعها لتصبح قادرة على اللحاق بالتطور التكنولوجي والاستفادة من المعطيات الايجابية وتجنب السلبيات والاهتمام بقضيه بناء الانسان العربي والحفاظ على هويته وتنمية قيمه الدينية وتاريخه وحضارته وطموحاته والعمل على تهيئته للاستفادة من التكنولوجيا الحديثة ومواكبتها اولا باول .

في اعقاب اتفاقات اوسلو

٦٠٠ عائلة يهودية غادرت المستوطنات بالضفة والقطاع

القدس المحتلة - قدس برس - قالت مصادر يسارية اسرائيلية ان اعدادا متزايدة من المستوطنين اليهود في الضفة الغربية وقطاع غزة ابدت مؤخرا استعدادا للجلاء من المستوطنات القائمة هناك والانتقال للاقامة داخل الخط الاخضر لقاء تعويضات ملائمة، وقال عضو الكنيست ناعومي حزان من حركة (ميرتس) اليسارية ان (٦٠٠ عائلة يهودية من عائلات المستوطنين نزحت طوعا من مستوطنات في الضفة والقطاع منذ التوقيع على اتفاقية اوسلو في القاهرة وطابا). واكدت حزان ان في حوزتها قائمة باسماء جميع هذه العائلات التي انتقلت للاقامة داخل الخط الاخضر، مشيرة الى انها تلقت (خلال الشهر الاخير عددا كبيرا من الشكاوى من هذه العائلات التي تذمرت من المساعدات القليلة التي تحصل عليها من الحكومة من اجل شراء مساكن جديدة لها داخل حدود الخط الاخضر).

من جهة اخرى اظهر استطلاع اجراه معهد (موديعين ازراحي) مؤخرا في صفوف المستوطنين اليهود ان ٤٠ في المائة من سكان المستوطنات اليهودية في الضفة والقطاع معنيون بالجلاء عن مستوطناتهم مقابل تعويضات ملائمة، وذكرت صحيفة /يديعوت احرونوت/ العبرية الصادرة امس ان (مئات العائلات اليهودية المقيمة في مستوطنات الضفة الغربية بدأت تنظيم جمعية خاصة تستهدف ترتيب رحيلها عن المستوطنات مقابل الحصول على تعويضات) واشارت الصحيفة الى ان حركة (السلام الان) اليسارية هي التي تقف وراء مبادرة اقامة هذه الجمعية وانه تم عقد عدة لقاءات لهذا الغرض حضرها مئات المستوطنين وخاصة من كريات اربع (وكرني شمرون) و(عمانوئيل) بالضفة الغربية.

العراق يشجب اعلان قمة مجلس التعاون الخليجي ويتهم الولايات المتحدة بفرض مضمون البيان

بغداد - وكالات - شجب العراق اليوم « أمس » البيان الختامي لقمة دول مجلس التعاون الخليجي الذي اعرب عن القلق بشأن أسلحة الدمار الشامل العراقية.

وقال حامد يوسف حمادي وزير الاعلام العراقي في بيان بثته وكالة الانباء العراقية / / ان البيان الذي صدر عن قمة مسقط لمجلس التعاون الخليجي قد تمت تهيئته مسبقا وفرض على القمة الخليجية / /

وقال حمادي / / ان الجهة التي فرضت هذا البيان على قمة التعاون الخليجي قد اغاظها تزايد وتصاعد الاصوات والنداءات العربية والاسلامية والشرقية والغربية لرفع الحصار عن العراق / /

واضاف الوزير ان الجهة التي لم يسمها تتصرف من منطلق شعور بالاحباط ورغبة في اطالة امد الحظر لان العراق نفذ الشروط الواردة في قرار مجلس الامن لوقف اطلاق النار في حرب الخليج لرفع العقوبات.

وقال ان تصريحات صدرت اخيرا عن بعض مسؤولي دول مجلس التعاون الخليجي تتناقض مع فحوى اعلان القمة.

وقال حمادي ان العراق لن يسمح بان تعرقل أي عقبة رفع العقوبات وان العراق سيستمر في تعاونه مع لجنة الامم المتحدة الخاصة برئاسة رولف ايكيوس والمسؤولة عن نزع اسلحة العراق للدمار الشامل.

صحيفة الانديبندنت: الشقاقي خطط لاغتيال عرفات

لندن - أ.ف.ب. - ذكرت صحيفة الانديبندنت البريطانية اليومية امس ان اغتيال زعيم حركة الجهاد الاسلامي في فلسطين فتحي الشقاقي في تشرين الاول الماضي في لافاليتا ادى الى افشال محاولة كان يعدها بمساعدة ايران لاغتيال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

وقالت الصحيفة نقلا عن مصدر على اتصال مع اجهزة الاستخبارات الايرانية ان الشقاقي تحادث قبيل اغتياله مع نائب وزير الخارجية الايراني المكلف الشؤون العربية حسين شيخ الاسلام في العاصمة الليبية طرابلس واضاف المصدر نفسه ان خطة لاغتيال عرفات بحثت اثناء اللقاء.

واضافت الصحيفة ان مجهولين على دراجة نارية اغتالا الشقاقي وهو في طريق عودته من طرابلس الى دمشق عن طريق مالطا.

وقال المصدر الذي نقلت عنه الصحيفة هذه المعلومات ان اجهزة الاستخبارات الايرانية مقتنعة بان تفاصيل رحلة الشقاقي والهوية التي كان يسافر بها نقلت الى الاستخبارات الاسرائيلية من قبل منظمة التحرير الفلسطينية مما سمح للموساد باعداد عملية اغتياله في ٢٦ تشرين الاول الماضي في مالطا.

السلطة تقرر تحويل المعتقلات السابقة في الضفة الى مراكز تأهيل ومستشفيات

بيت لحم - قدس برس - قالت مصادر مطلعة في السلطة الفلسطينية ان السلطة تعتزم تحويل عدد من السجون الاسرائيلية في الضفة الغربية والتي جرى اخلاؤها الى مراكز لاعداد القادة الشبان ومستشفيات ومدارس.

واشارت المصادر ذاتها الى ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات قرر تحويل معتقل الفارعة الى الشمال من نابلس والذي يقول فلسطينيون احتجزوا فيه خلال سنوات الانتفاضة انه كان اكثر المعتقلات الاسرائيلية فظاعة الى مركز لاعداد القادة الشبان وسيكون المركز الجديد تحت اشراف وزارة الشباب.

فيما تقرر تحويل سجن جنيد في ضواحي نابلس وهو اكبر السجون الاسرائيلية في الضفة الغربية والذي ظل لسنوات طويلة مركزا لقادة المعتقلين الى مستشفى.

وكانت سلطات الاحتلال اغلقت عددا من السجون من بينها الفارعة والظاهرية ونابلس القديم ونقلت المعتقلين الفلسطينيين المحتجزين في هذه السجون الى سجون داخل الخط الاخضر.

---

٣٠ الف سيارة اسرائيلية مسروقة موجودة في غزة والضفة الغربية

القدس - ا ف ب - اعتبر رئيس الشرطة الاسرائيلية عساف حافيتز الخميس ان حوالي ٣٠ الف سيارة اسرائيلية سرقت خلال الاحد عشر شهرا الماضية من السنة الجارية موجودة في الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة الخاضع للحكم الذاتي الفلسطيني.

واضاف حافيتز في حديث للاذاعة ان هذا الرقم اعلى بنسبة ٢٢٪ عما كان عليه في الفترة نفسها من العام ١٩٩٤. واتهم بعض اعضاء السلطة الفلسطينية بالتنقل في سيارات مسروقة من دون ان يعطي اسماء.

وقال حافيتز ان (الشرطة الفلسطينية المنتشرة في المناطق التي اصبحت تحت سلطتها تعيد الينا القليل جدا من السيارات).



* جندي اسرائيلي يعتقل شابا فلسطينيا بعد حادث رشق الحجارة في مدينة رام الله يوم امس — رام الله ا . ف . ب

الاخبار العربية والعالمية

تعديل وزاري وشيك يشمل الرئيس ونائبه

حالة تأهب في الجيش الكوري الجنوبي لخمسة اشهر في مواجهة الشمال

سيول - وكالات . اعلن وزير الدفاع الكوري الجنوبي لي يانغ - هو ان القوات المسلحة الكورية الجنوبية وضعت امس الخميس في حالة استنفار لخمسة اشهر من اجل مواجهة اي هجوم محتمل لكوريا الشمالية التي تمر بصعوبات اقتصادية خطيرة.

وحذر الوزير من مغبة اي محاولة تقوم بها كوريا الشمالية لشن هجوم مكثف على كوريا الجنوبية بسبب نقص المواد الغذائية والصعوبات الاقتصادية التي تعاني منها، وطلب من القوات الكورية الجنوبية ان تكون على اهبة الاستعداد لمواجهة «اي وضع متأزم».

وقال لي يانغ - هو خلال اجتماع لقادة القوات الجوية والبرية والبحرية ان العسكريين تلقوا الامر بأن يعملوا خلال فترة الخمسة اشهر، اعتبارا من امس الخميس وحتى ٣٠ نيسان المقبل، على تعزيز قدراتهم القتالية من اجل «التصدي لاي استفزاز من جانب كوريا الشمالية».

وكانت وحدات من القوات الكورية الجنوبية قد وضعت في حالة تأهب الاسبوع الماضي بسبب حشودات غير اعتيادية للطائرات الحربية على طول الخط الفاصل الذي يقسم شبه الجزيرة الكورية الى شطرين.

من جهة اخرى قالت وكالة انباء يونهاب امس ان الرئيس الكوري كيم يونغ سام يعتزم اجراء تغيير وزاري شامل يشمل رئيس الوزراء لي هونغ كو.

ونقلت الوكالة عن مصدر لم تنشر اسمه في الحزب الحاكم قوله انه ستم ايضا تغيير هونغ جاي هيونغ نائب رئيس الوزراء الذي يشغل ايضا منصب وزير المالية والاقتصاد.

واضافت ان التغيير سيتم في ١٦ او ١٧ كانون اول اثناء انعقاد الجمعية الوطنية لان تغيير رئيس الوزراء يتطلب موافقة البرلمان. ومن المقرر انتهاء الدورة الحالية للبرلمان في ١٩ كانون اول.

وقال المسؤول ان التغيير سيكون كبيرا لانه يتعين على عدد من الوزراء ترك مناصبهم للقيام بحملات للانتخابات البرلمانية التي ستجري في نيسان من العام المقبل.

ونقلت الاذاعة الرسمية عن مصدر في الحزب الحاكم قوله ان التعديل سيتم في ٢٠ كانون اول تقريبا.

وقال مساعد رئاسي انه لا يستطيع تأكيد تقرير يونهاب. وقال ان متحدثا رئاسيا سيصدر بيانا قريبا.

صدام يجري تعديلا وزاريا تعيين وزير جديد للمالية

بغداد - أ.ف.ب - اجرى الرئيس العراقي صدام حسين امس الخميس تعديلا وزاريا تم بموجبه تعيين محافظ المصرف المركزي السابق ووزير التجارة السابق حكمت مزبان ابراهيم وزيرا للمالية.

وهذا التعديل هو الثاني الذي يجريه الرئيس العراقي الذي يتولى رئاسة الحكومة ايضا خلال شهر حيث اقال في المرة الماضية وزيري التربية حكمت عبدالله البزاز، والري نزار القصير.

وبثت اذاعة بغداد مرسوما جمهوريا يقضي بتعيين وزير المالية احمد حسين خضير رئيسا لديوان الرئاسة خلفا لحاتم حمدان العزاوي الذي اصبح مستشارا للرئيس.

الجامعة العربية تبحث تمويل خطة ادارية للامانة العامة

القاهرة - بترا - قرر مجلس جامعة الدول العربية عقد اجتماع طارىء على مستوى المندوبين الدائمين خلال شهر حزيران القادم لحسم موضوع الاعباء المالية المترتبة على عقود بيوت الخبرة الموقعة بين الجامعة والامم المتحدة والتي تبلغ ٤٥٠ الف دولار وتهدف الى تطوير خطة التنمية الادارية الشاملة للامانة العامة للجامعة.

وجاء ذلك خلال الاجتماع الطارىء الذي عقده المجلس بحضور الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام للجامعة ورئاسة سفير البحرين في القاهرة مصطفى كمال ومشاركة السيد نايف القاضي سفير الاردن بالقاهرة ومندوبها الدائم لدى الجامعة والمندوبين الدائمين للدول العربية الاعضاء بالجامعة.

وقد ناقش الاجتماع الهيكل المالي للامانة العامة للجامعة والنظام المالي الحالي وكيفية تطويرها لمواكبة الاحداث والتطورات الراهنة.

وقال الدكتور عصمت عبد المجيد انه تمت الموافقة من حيث المبدأ على مواد مشروع النظام الاساسي للموظفين التي لا ترتبط بتكلفة اضافية مع تكليف الامانة العامة باعداد دراسة وافية حول التكلفة المالية لكل بند من المواد التي لها انعكاسات مالية على ان ترسل الدراسة باسرع وقت ممكن للدول الاعضاء.

واضاف ان الامانة العامة للجامعة حرصت على ان تواصل جهودها والا تتوقف في منتصف الطريق في التعاون المستمر مع الامم المتحدة والذي استمر لاكثر من خمس سنوات متصلة بذلت فيها الجهود من اجل تنفيذ خطة التنمية حتى جاء الوقت الذي اعلنت فيه الامم المتحدة انه اذا لم تنجز هذه الانظمة في موعد اقصاه نهاية الشهر الحالي فانها سترفع يدها عن الموضوع نهائيا.

وقد قرر المجلس في ختام دورته الطارئة استمرار العمل بالنظام الهيكلي الحالي للامانة العامة للجامعة مع الاخذ بعين الاعتبار ان قرارات يصدرها المجلس وتتعلق بهذا النظام حتى تسمح الظروف بتقديم نظام اكثر تطورا.

واشار المجلس الى استمرار الاجراءات الخاصة بادخال نظام الميكنة الذي بدأ العمل فيه ضمن خطة التنمية الادارية الشاملة وكذلك قرر ان تقوم الامانة العامة بدراسة مواد مشروع النظام الاساسي للموظفين الذي سيؤدي الى ادراج اعتمادات مالية اضافية على موازنة الامانة العامة لتعرض على اللجنة الدائمة للشؤون المالية والادارية قبل عرضه على اجتماع الدورة الطارئة للمجلس في شهر حزيران القادم.

الرئيس التركي يزور اذربيجان

انقرة - أ.ف.ب - غادر الرئيس التركي سليمان ديميريل انقرة امس متوجها الى باكو في زيارة رسمية لاذربيجان تستغرق ثلاثة ايام الغاية منها تعزيز العلاقات الودية القائمة بين البلدين.

وهذه اول زيارة يقوم بها ديميريل الى باكو منذ توليه الرئاسة التركية في ١٩٩٣، وكان قد زارها كرئيس للوزراء في ايار ١٩٩٢.

واعلن ديميريل قبل مغادرته لمطار انقرة: «اننا سنبحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية في جميع المجالات والامكانيات الاضافية التي تسمح لهذا البلد الصديق والشقيق بأن يجتاز مشاكله الاقتصادية والخارجية». واضاف ان «مسألة ناغورني كاراباخ ستكون في صلب المحادثات».

وتساند تركيا اذربيجان ضد ارمينيا في النزاع الناشب بينهما حول ناغورني كاراباخ المنطقة الاذربيجانية التي تقطنها غالبية ارمنية.

وقال ديميريل ان «مسألة ناغورني كاراباخ ووضع المهجرين الاذربيجانيين يؤثران سلبيا على السلام والامن في المنطقة».

وقد اعترفت تركيا بأرمينيا في ١٩٩١ من دون ان تقيم معها علاقات دبلوماسية وهي لا تعتزم اقامة هذه العلاقات الا بعد انسحاب الارمن من الاراضي الاذربيجانية.

ولتركيا علاقات تاريخية وثقافية ودينية مع اذربيجان في القوقاز وكذلك مع كازاخستان واوزبكستان وتركمانستان وقرغيزستان في اسيا الوسطى.

وقد طورت تركيا علاقات مميزة مع هذه الدول الاسلامية منذ استقلالها بعد تفكك الاتحاد السوفياتي الذي كانت من جمهورياته. ومنحت تركيا هذه الدول قروضا تزيد على مليار دولار مع تسهيلات في تسديدها.

اطلاق الصاروخ الاوروبي «اريان»

الولايات المتحدة وروسيا تتوصلان الى اتفاق حول الصواريخ المضادة للصواريخ

واشنطن - أ.ف.ب - صرح مسؤول امريكي ليل الاربعاء الخميس ان الولايات المتحدة وروسيا توصلتا الى اتفاق يسمح بمراجعة المعاهدة المتعلقة بالصواريخ المضادة للصواريخ بطريقة تؤدي الى السماح بنشر بعض الانظمة المضادة للصواريخ التي تتمتع بسرعة كبيرة.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية غلين ديفيس ان واشنطن وموسكو توصلتا الى اتفاق حول مسألة انظمة التسلح المتخصصة لاعتراض رؤوس نووية والتي يطلق عليها اسم «الصواريخ المضادة للصواريخ».

واوضح ديفيس ان القيود المفروضة على هذا النوع من الاسلحة في معاهدة الصواريخ المضادة للصواريخ البالستية (اي.بي.ام) والموقعة في ١٩٧٢ لا تنطبق على الانظمة البالغة السرعة مثل برنامج «ابر تاير» الذي تقوم البحرية الامريكية بتطويره حاليا.

وقال المتحدث نفسه: رأينا ان برنامج «ابر تاير» متناسب مع المعاهدة. واضاف ان تطوير هذا البرنامج مستمر.

وقد بدأ الخبراء الامريكيون والروس هذا الاسبوع مفاوضات في جنيف لتعديل المعاهدة تحت ضغط الكونغرس الامريكي الذي يرغب في ان تتزود الولايات المتحدة بنظام جديد للحماية ضد هذا النوع من التهديدات.

يذكر ان الكونغرس الامريكي حرك منذ اشهر ٣،٦ مليار دولار لتطوير نظام دفاعي جديد ضد الصواريخ البالستية اطلق عليه اسم «ابر تاير» بعد ان رأى ان الولايات المتحدة لا تتمتع بحماية كافية ضد هجمات محتملة من هذا النوع.

وفي كورو (غويانا الفرنسية) نجح الصاروخ الفضائي الـ ٨١ اريان ليل الاربعاء الخميس في وضع القمرين الاصطناعيين للاتصالات «تيليكوم - ٢ سي» (فرنسي) و«اينسات - ٢ سي» (هندي) في المدار حسب ما ذكرت شركة اريانسبيس.

ووضع القمر الفرنسي في المدار بعد ٢١ دقيقة و١٨ ثانية من اطلاق الصاروخ والقمر الهندي بعد ٢٦ دقيقة و١٨ ثانية.

وقد حققت شركة تسويق صواريخ اريان في الاسواق العالمية «اريانسبيس» رقما قياسيا هذا العام بعد ان انجزت ١١ عملية من هذا النوع.

ويعمل القمر الاصطناعي الفرنسي «تيليكوم - ٢ سي» الذي تملكه مجموعة فرانس تيليكوم بنظام «سرقسطة ٢» الذي يأخذ في الاعتبار «تطور الاخطار وخاصة في مجال الحرب الالكترونية» حسب ما ذكرت المفوضية العامة للتسلح المسؤولة عن هذا البرنامج.

حظر مسيرة للمعارضة في بنغلادش

داكا - رويتر - حظرت الحكومة في بنجلادش مسيرة لاحزاب المعارضة امس الخميس الى مكتب رئيسة الوزراء البيجوم خالدة ضياء وامرت نحو ثلاثة الاف جندي من الشرطة والجيش بالنزول الى الشوارع مسلحين بقنابل الغاز المسيل للدموع لفرض النظام.

واقيمت حواجز من الاسلاك الشائكة حول مقر رئيسة الوزراء. كما فرضت الشرطة حظرا لمدة ٢٤ ساعة بدءا من الساعة الثامنة صباحا على المظاهرات والاجتماعات الحاشدة وحمل السلاح والمتفجرات في نطاق واسع حول مكتب رئيسة الوزراء.

لكن زعماء المعارضة توعدوا بتحدي الحظر.

وستسير مظاهرات بانحاء البلاد اليوم الجمعة يليها اضراب عام يستمر ثلاثة ايام بدءا من يوم السبت في اطار احدث جهود لاجبار رئيسة الوزراء على التخلي عن الحكم.

وقالت الاذاعة التي تديرها الدولة ان الحظر فرض للحفاظ على النظام والقانون في المدينة التي شهدت خلال السنة موجة من الاضطرابات السياسية والاضرابات.

تمديد مهمة بعثة الامم المتحدة في رواندا

كيغالي - أ.ف.ب - اعلنت الاذاعة الرواندية للمرة الاولى امس، موافقة كيغالي التمديد «للمرة الاخيرة» لمهمة بعثة الامم المتحدة لمساعدة رواندا التي تنتهي اليوم.

ونقلت الاذاعة عن كلود دوسايدي المستشار لدى نائب الرئيس الرواندي الجنرال بول كيغامي (الرجل القوي في كيغالي) قوله ان «الحكومة الرواندية وافقت للتو على التمديد ثلاثة اشهر لمهمة بعثة الامم المتحدة لمساعدة رواندا تلبية لطلب من الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر ودول صديقة تعتبر وجود هذه البعثة ضروريا».

وهذه الدول هي الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا التي نجحت على ما يبدو في تغيير موقف الجنرال كاغامي في اللحظة الاخيرة، وهو الذي كان يعارض وجود هذه البعثة.

وكان الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي طلب من مجلس الامن الدولي سحب هذه البعثة بسبب معارضة رواندا لها.

ولكن الاذاعة الرواندية اوضحت ان «عدد هذه البعثة سيخفض الى ٨٠٠ شخص وسيعاد النظر في مهمتها» مشددة على انه «التمديد الاخير لهذه البعثة».

اعدام ٣ مصريين قتلوا مستخدمهم

الكويت - أ.ف.ب - ذكرت صحيفة «اراب تايمز» الكويتية امس الخميس انه حكم على ثلاثة مصريين بالاعدام احدهم غيابيا لقتلهم مستخدمهم الكويتي والقاء جثته في فتحة احد المجاري.

ويمكن للمصريين الثلاثة ان يستأنفوا الحكم في غضون شهر.

واوضحت الصحيفة ان احد المصريين الثلاثة موجود في مصر وقد طلبت الكويت من مصر توقيفه وتسليمها اياه.

وقد اتهم المصريون الثلاثة بخطف مستخدمهم بدر المطيري (٣٤ عاما) في تموز الماضي واجباره على توقيع شيكين بقيمة ٧ الاف دينار كويتي (نحو ٢١ الف دولار) ومن ثم خنقه. وقد تم العثور على جثته في حالة تحلل كامل بعد شهر على ذلك في فتحة احد المجاري.

وصرح احد المتهمين ويدعى حمدي خليل للصحيفة انه وزميله حسن حلال بريئان وان القاتل هو المتهم الثالث.

وقد اصدرت المحكمة قرارها يوم الاربعاء في الوقت الذي وضعت فيه زوجة الضحية طفلا ذكرا.

وفد يمني يزور اريتريا لتسوية نزاع حدودي

عدن - رويتر - قالت وكالة انباء سبأ الرسمية ان وفدا يمنيا توجه الى اريتريا امس لاجراء محادثات بشأن جزيرتين تتنازعهما الدولتان في البحر الاحمر.

وذكرت الوكالة ان وزير الخارجية عبد الكريم الارياني اعرب عن ثقته في ان حسن النوايا والعلاقات التاريخية والمصالح المشتركة بين اليمن واريتريا ستمكنهما من التوصل الى حل ودي بشأن الحدود البحرية.

وتتنازع الدولتان السيادة على جزيرتي حنيش الكبرى والصغرى في البحر الاحمر.

وقال مسؤولون في صنعاء في تشرين الثاني ان القوات البحرية الاريترية نزلت على الجزيرتين اللتين ذكروا انهما تابعتان لليمن.

ولكن سفيرا لاريتريا رفض مطالبة اليمن بالجزيرتين وقال ان ملكيتهما لم تكن موضع نزاع قط.

وكان الارياني ووزير الشؤون الخارجية الاريتري بيتروس سولومون قد اجريا محادثات بشأن الجزيرتين في صنعاء في تشرين الثاني واعرب الجانبان عن استعدادهما لتسوية الخلاف.

وقال راديو اليمن ان الارياني يحمل رسالة من الرئيس علي عبد الله صالح الى الرئيس الاريتري اسياسي افورقي. ولم يفصح عن فحوى الرسالة.

«الوطن» القطرية تعود للصدور بعد توقف يوم واحد

الدوحة - بترا - اعربت صحيفة «الوطن» القطرية عن ارتياحها لعودتها الى الصدور بعد توقف استمر يوما اثر قرار وزارة الاعلام اغلاقها لمدة شهر بسبب نشرها لمسودة البيان الختامي لقمة مسقط لدول مجلس التعاون الخليجي.

ونوهت الصحيفة في افتتاحيتها امس بالحرية التي تتمتع بها الصحافة القطرية وقالت ان هذه الحرية / / مكرمة اميرية / / تفضل بها سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني امير قطر ادراكا من سموه بأن المرحلة الراهنة تقتضي رفع الرقابة من الصحف.

اللبنانيون يقرون مشاريع للبنى التحتية بكلفة ١،٨٥ مليار دولار

بيروت - أ.ف.ب - افاد مصدر رسمي لبناني ان الحكومة اقرت امس مشاريع للبنى التحتية متعلقة بشق طرق وبالقطاع الفندقي تبلغ كلفتها ١،٨٥ مليار دولار وتتولى عمليات تمويلها وادارتها واستثمارها شركات خاصة.

واكبر هذه المشاريع شق طريق سريع عبر الجبل طوله ٦٢ كيلومترا سيربط بيروت بالحدود السورية ويخضع المرور عليه لدفع رسم. كما سيشق طريق دائري صغير حول بيروت. وتقدر كلفة المشروعين بمليار و٥٠٠ مليون دولار.

كذلك وافقت الحكومة على انشاء مجمع على شاطىء بيروت يضم قصرا للمؤتمرات وفنادق بكلفة ٣٥٠ مليون دولار تقريبا.

وقد ابرمت شركات المانية وفرنسية اتفاقات مبدئية مع الحكومة اللبنانية لتتولى عمليات التمويل والادارة والاستثمار لمشروع الطريق السريع المسمى «الاوتوستراد العربي» كونه يجسد طموحا الى ربط مرفأ بيروت بسوريا والاردن والعراق والدول الخليجية.

وذكر وزير الاشغال العامة والنقل اللبناني علي حراجلي ان الاعمال في هذه المشاريع يجب ان تبدأ في صيف العام ١٩٩٦ وتستغرق اربعة اعوام.

وتأمل الحكومة ان يثمر شق الطريق السريع والطريق الدائري تنشيطا لحركة التجارة وحركة الترانزيت مع الدول العربية اضافة الى حل مشكلة ازدحام السير التي اصبحت كابوسا حقيقيا في بيروت.

اما «قصر المؤتمرات والثقافة» فسيشيد على ارض مساحتها ٢٤٧ الف متر مربع ويتضمن مركزا للمؤتمرات ومسرحا يضم ١٥٠٠ مقعد وفندقين مطلين على البحر.

١٠ دول من جنوب شرق اسيا تقيم منطقة خالية من الاسلحة النووية

بانكوك - رويتر - قال مسؤولون امس ان من المتوقع ان توقع عشر دول في جنوب شرق اسيا على اتفاقية لاقامة منطقة خالية من الاسلحة النووية في المنطقة خلال اجتماع قمة يعقد في بانكوك في الاسبوع المقبل.

ونقل المسؤولون عن بورما قولهم لمسؤولين يعدون لاجتماع قمة رابطة دول جنوب شرق اسيا انهم مستعدون للتوقيع على المعاهدة التي تحظر حيازة الاسلحة النووية وتصنيعها او الحصول عليها.

وبموافقة بورما ستشمل الاتفاقية الدول السبع الاعضاء في الرابطة وهي بروناي واندونيسيا وماليزيا والفلبين وسنغافورة وتايلاند وفيتنام بالاضافة الى بورما وكمبوديا ولاوس وهي ثلاث دول غير اعضاء في الرابطة.

ويحضر مسؤولو الرابطة جدول اعمال اجتماع يعقده وزراء الخارجية والاقتصاد ابتداء من ١١ كانون الاول يليه اجتماع قمة لرؤساء الحكومات يومي ١٤ و١٥ كانون الاول.

وستكون هذه الاتفاقية احدى اولويات اجتماع القمة.

وقال مسؤولو رابطة دول جنوب شرق اسيا ان الاتفاقية ستلزم دول الرابطة التي لم تطور احداها اسلحة نووية بمعايير الامان الدولية.

ومن المتوقع ان يوافق زعماء الرابطة بشكل رسمي على اقامة منطقة للتجارة الحرة بحلول عام ٢٠٠٣ ومناقشة اقتراح للاسراع بتطبيق تخفيض التعريفات الجمركية.

اثيوبيا تحث السودان على تسليم ٣ متهمين بمحاولة اغتيال مبارك

اديس ابابا - رويتر - حثت اثيوبيا منظمة الوحدة الافريقية على الضغط على السودان كي يسلم ثلاثة رجال متهمين بالتورط في محاولة فاشلة لقتل الرئيس المصري حسني مبارك في اديس ابابا.

واتهم ملس زيناوي رئيس وزراء اثيوبيا في مؤتمر صحفي في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية السودان بعدم احترام اتفاقية موقعة بين البلدين في عام ١٩٦٤ لتسليم المجرمين وايواء ثلاثة مصريين حاولوا قتل مبارك لدى وصوله لحضور اجتماع قمة لمنظمة الوحدة الافريقية في اديس ابابا في حزيران.

وقال ملس نتوقع ان تعالج آلية فض المنازعات التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية مسألة تسليم ثلاثة ارهابيين مصريين تورطوا في محاولة قتل الرئيس مبارك من السودان على مستوى متعدد الاطراف.

وقال دون الادلاء بمزيد من التفصيلات اذا فشل ذلك فالخيار الذي سيكون متاحا امامنا في ذلك الوقت هو تحديد ماذا يمكن اتخاذ خيارات من جانب واحد.

وتنفي الحكومة الاسلامية السودانية هذه الاتهامات وتقول ان شخصا واحدا فقط من المصريين الثلاثة الذين ذكر الاثيوبيون اسماءهم دخل اراضيها وانه اختفى منذ ذلك الوقت.

اجتماع رؤساء الجمارك العربية بالقاهرة

القاهرة - بترا - بدأت امس بالقاهرة اجتماعات رؤساء مصالح الجمارك بالدول العربية بمقر جامعة الدول العربية.

وسيتم خلال الاجتماعات التي تستمر يومين بحث ازالة العقبات امام انتقال السلع بين الدول العربية وكافة القضايا المتعلقة بالسماح الجمركي وتبادل الاعفاءات الجمركية.

يلتسين يبحث مكافحة الارهاب مع مدير المخابرات

موسكو - ا ف ب - اعلن الكرملين ان الرئيس بوريس يلتسين بحث موضوع تعزيز مكافحة الارهاب مع رئيس جهاز الاستخبارات الروسي (ف سي بي / كي جي بي سابقا) خلال لقاء عقده معه في مقر استراحته حيث يواصل فترة النقاهة.

وجاء في بيان للرئاسة الروسية ان مدير الاستخبارات الجنرال ميخائيل بارشوكوف (عرض على الرئيس يلتسين الاجراءات التي اتخذت من اجل تعزيز جهاز الاستخبارات الروسي خاصة في مجال مكافحة الارهاب الذي بدأ يأخذ ابعادا خطيرة).

وتناول اللقاء ايضا الوضع في الشيشان وحملة الانتخابات التشريعية الروسية المقررة في ١٧ كانون الاول.

وتجدر الاشارة الى ان سيارة مفخخة انفجرت قبل ايام في العاصمة الشيشانية غروزني واسفرت عن سقوط ١١ قتيلا وان العنف يتزايد في الشيشان مع اقتراب موعد الانتخابات التشريعية التي يعارض الشيشانيون اجراءها.

الخرطوم تؤكد انحصار معاركها مع المتمردين في شريط ضيق

الخرطوم - ا.ف.ب - اكد المتحدث باسم القوات المسلحة السودانية امس الخميس ان المعارك مع المتمردين الجنوبيين تنحصر في شريط حدودي ضيق في جنوبي البلاد نافيا وجود معارك حول مدينتي توريت وكابويتا.

وقال المتحدث في تصريح نقلته الاذاعة الرسمية ان هاتين المدينتين لا تخضعان لأي حصار وكل ما قيل بصددهما هو محض اكاذيب.

واضاف: ليست هناك عمليات عسكرية في هذه المنطقة والمعارك تنحصر في شريط حدودي ضيق تسللت اليه قوات العدوان الشهر الماضي.

واكد ان القوات الحكومية كبدت القوات المتمردة خسائر فادحة وعطلت ودمرت عددا من المعدات والدبابات واستولت على واحدة منها. واضاف ان الجيش وقوات الدفاع الشعبية يسيطران حاليا على كل الجبهات.

طالبان تنفي مقتل احد قادتها الميدانيين

بيشاور - رويتر - قالت مصادر سياسية في بيشاور امس ان قائدا عسكريا كبيرا في مليشيات طالبان الاسلامية قتل في معارك وقعت في الاونة الاخيرة مع القوات الحكومية الافغانية بالقرب من كابول.

ونقلت المصادر عن زعماء طالبان قولهم ان الملا قاشار واسمه الحقيقي عبد القيوم قتل في نهاية تشرين الثاني في معارك وقعت جنوب شرقي كابول.

وقالت المصادر ان مقتل هذا القائد البالغ من العمر نحو ٤٥ عاما يعد ضربة قوية لطالبان.

واضافت ان قادة طالبان العسكريين يجتمعون الان في مدينة قندهار الواقعة في جنوب افغانستان لمناقشة الهزائم التي منوا بها في الاونة الاخيرة على يد القوات الحكومية بقيادة احمد شاه مسعود.

ولكن متحدثا باسم طالبان في قندهار نفى ان الملا مشار قتل. وقال انه حي وبخير في شاراسياب. هذه الشائعات دعاية.

باكستان تراجع اوضاع منظمات الاغاثة وتفكر بطردها الى افغانستان

اسلام اباد - رويتر . قالت باكستان التي تشدد الامن بعد تفجير السفارة المصرية الشهر الماضي امس الخميس ان منظمات الاغاثة التي تعمل من اجل افغانستان يجب ان تنتقل الى هناك.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية ان الحكومة تراجع اوراق اعتماد كل المنظمات غير الحكومية التي تعمل في باكستان.

وقال المتحدث ان باكستان لها حق سيادة في تقرير فائدة أي منظمة غير حكومية للبلاد. وعدد كبير من المنظمات غير الحكومية يؤدي عملا على مستوى جيد للغاية في باكستان. ولكن عمل العديد منها اقتصر على افغانستان ونشعر انها ستكون مجدية بشكل اكبر اذا انتقلت الى افغانستان.

وقال ان ٢٠٥ منظمات غير حكومية مرتبطة بافغانستان مقرها في باكستان التي تستضيف اكثر من مليون لاجىء افغاني.

اختتام اجتماعات اللجنة العربية للاتصالات

القاهرة - بترا - اختتمت اللجنة العربية الدائمة للاتصالات اعمال دورتها الرابعة امس برئاسة دولة الامارات العربية في القاهرة.

واوصت اللجنة في ختام اعمالها بضرورة اعداد برامج تدريبية بالدول العربية خلال الخمس سنوات القادمة على الاتصالات والهواتف المتنقلة والخدمات الحديثة.

كما اوصت بضرورة تخفيض تعرفة اسعار المكالمات بين الدول العربية لما لها من اثر كبير على التواصل الاجتماعي بين الدول وحفز الدول الاعضاء على استخدام الهاتف الجوال الرقمي.

وكانت اللجنة التي شارك فيها مسؤولو الاتصالات العربية من الدول العربية قد ناقشت على مدى ثلاثة ايام عددا من الموضوعات التي احالها اليها مجلس وزراء النقل العرب وابرزها الخدمات الفضائية الشخصية العالمية بالمنطقة العربية ومن العالم والاسعار المحاسبية والتحصيلية لخدمات الهاتف والتلكس في الاقطار العربية.

نجاح العملية الجراحية لباباندريو

اثينا - رويتر - قال متحدث باسم الحكومة اليونانية امس ان رئيس الوزراء اندرياس باباندريو سيكون قادرا على التحدث لأول مرة منذ عشرة ايام بفضل عملية جراحية اجريت له في الآونة الاخيرة لفتح القصبة الهوائية.

وقال المتحدث باسم الحكومة تيليماكوس هايتيريس للصحفيين «بعد عملية فتح القصبة الهوائية لن يحتاج رئيس الوزراء الى مسكنات مثل الايام القليلة الماضية وهو ما يعني انه سيكون قادرا على التحدث والتفاهم مع زملائه».

واكد هايتيريس ان باباندريو - ٧٦ عاما - كان عاجزا عن التحدث مع زملائه منذ اعتماده على جهاز للتنفس في ١٨ تشرين الثاني.

ونقل باباندريو الى المستشفى في ٢٠ تشرين الثاني اثر اصابته بالتهاب رئوي.

في ذمة الله

تركيا تشدد الرقابة على الحدود لمنع تسرب الكوليرا من العراق

انقرة «رويتر» قالت وزارة الصحة امس الاول الاربعاء ان تركيا شددت الرقابة على الحدود لمنع تسرب مرض الكوليرا الذي قتل ثلاثة اشخاص في شمال العراق الى البلاد.

وقالت الوزارة في بيان سترسل عينات براز الاشخاص الذين يدخلون البلاد ويشتبه في اصابتهم للفحص المعملي.

وذكرت الوزارة ان منظمة الصحة العالمية ابلغتها بوجود ٢٦٤ حالة كوليرا مؤكدة في مناطق السليمانية وجاج عمران وحلبجة وداهوك في شمال العراق.

وقالت ميليشيات كردية عراقية تسيطر على معظم المناطق التي تفشى بها المرض ان الوباء تحت السيطرة.

وكانت بغداد قد قررت يوم الاحد الماضي اغلاق الطرق السريعة التي تربط بين مدينة كركوك الخاضعة لسيطرة بغداد والمدن الخاضعة لسيطرة الاكراد لمنع انتشار المرض.

واضافت وزارة الصحة التركية ايضا انها رفعت درجة الرقابة على امدادات المياه في اقاليم ماردين وسيرناك وهاكاري الجنوبية الشرقية.

الوفيـــات

- سامي حسين رشيد الروسان ـ اربد
- راشد نوري عيسى بطارسة ـ المفرق
- الحاجة فاطمة رشيد الجابي ـ الزرقاء
- حليمة سلامة الشراونة ـ السرو
- امنة ادريس عوينات ـ الهاشمي الشمالي
- الحاجة خضرة ذيب قندح ـ ناعور
- وائل فاروق الصفدي ـ عمان
- محمد حمد ابوغفرة ـ عمان
- الحاج محمد ابراهيم الطهراوي ـ سحاب
- لبنى صلاح الحيش ـ جبل الحسين
- الحاج عطية اسماعيل العسيلي ـ جبل النصر
- زليخة محمد ابوحلتم ـ الزرقاء
- الحاج نافذ رفيق عبده ـ عمان
- الحاجة صفية كلاب لافي ـ عمان
- انيسة ياسين خيرالدين ـ العقبة
- الحاجة رفعة صالح ابوصفط ـ اربد
- محمود عبدالفتاح ابوعودة ـ عمان
- محمد احمد داود العريدي ـ عمان
- ذيب حسين عوض الله ـ عمان
- الحاجة فاطمة خليفة ـ الزرقاء
- ناجية سليمان الجمعاني ـ مادبا
- الحاجة شهيرة زعل ابوتايه ـ عمان

تتشرف اللجنة التحضيرية لتأبين الفقيد المرحوم

الدكتور كامل جميل العسلي

مؤرخ بيت المقدس

بدعوتكم للمشاركة في حفل تأبينه الذي سيقام يوم غد السبت ١٩٩٥/١٢/٩ في مدرج سعيد المفتي - كلية الهندسة - الجامعة الاردنية في تمام الساعة الخامسة مساءً.

الدعوة عامة

اللجنة التحضيرية

نعي حاجة فاضلة

ينعى آل خير الدين من العباسية واقرباؤهم وانسباؤهم المرحومة الحاجة:

انيسة ياسين خير الدين
« ام جمعة »

زوجة الحاج حامد سعيد خير الدين ووالدة كل من جمعة، صالح، جميل ويونس

وسيتم تشييع جثمانها بعد صلاة الجمعة من مسجد ضاحية الحاج حسن الى مقبرة سحاب. تقبل التعازي للرجال في رابطة العباسية من الساعة الرابعة بعد الظهر حتى التاسعة مساء ولمدة ثلاثة ايام وللنساء في منزلها قرب رابطة العباسية ـ في ضاحية الحاج حسن.

ملاحظة: بعد عودة الاهل الى مدينة العقبة تقبل التعازي ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء ١١، ١٢، ٩٥/١٢/١٣ في منزل ولدها الرائد المتقاعد جميل حامد سعيد (ابو مروان) هاتف (٣١٤٨٠١/٢) ـ مدينة العقبة. تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

انطون دبابنه وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

ناجي سليم منيزل الدبابنه
ابو تركي

ويتقدمون من عائلته واخوانه واخواته باحر التعازي راجين المولى العلي القدير ان يملأ قلوبهم جميعا بالصبر ويمنحهم حسن العزاء وان يسكن الفقيد فسيح جنانه ويتغمده بواسع رحمته.

نعي مناضل كبير

زيدان حمدان مصالحة واولاده واخوانه وال المصالحة ينعون بعميق الحزن والاسى المرحوم

نجيب مصطفى الاحمد «ابومنير»
عضو المجلس الوطني الفلسطيني
مستشار الرئيس ياسر عرفات

ويتقدمون من اسرته وانجاله الاعزاء وعموم ال بكر باصدق مشاعر العزاء والمواسات سائلين المولى ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهمهم الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ماجد سعيد شعث وجمال وخليل ابوريان الحاج:

حسن عبد القادر العتال

ويتقدمان باصدق مشاعر المواساة لولده الصديق خالد واخوانه الحاج علي وعمر وعثمان وعدنان وعموم ال العتال راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي وجيه فاضل

ينعى موظفو سلطة المصادر الطبيعية (حفارة جرش) بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم الحاج:

احمد محمد سعادة البستنجي
« ابو ماجد »

والد الزميل يوسف سعادة

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولذويه جميل الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

تعزية ومواساة

أسرة مطبعة هلا يشاطرون زميلهم عبد الرزاق ابراهيم الضمور احزانه بوفاة عمه المرحوم:

فارس سليم الضمور
« ابو محمد »

ويتقدمون من عموم ال الضمور الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعـــي فاضــــل

اربد ـ سما الروسان ـ تنعى عشيرة الروسان داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

سامي حسين رشيد الروسان
ابـو خلـــدون

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٩٥/١٢/٧ اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٥٧ عاما، وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد سما الروسان، تقبل التعازي للرجال في ديوان ال الروسان/سما الروسان وللنساء في منزل الفقيد ـ سما الروسان.

برقيا/ديوان ال الروسان ـ سما الروسان

نعي فاضل

رئيس محكمة بداية العقبة والمدعيان العامان فيها والموظفون يشاركون زميلهم عطوفة القاضي يوسف الحمود ـ قاضي محكمة التمييز احزانه بوفاة نجله

الدكتور هشام

ويتقدمون من الزميل الفاضل وال الحمود الكرام باصدق مشاعر المواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان ينعم على ذويه بجميل الصبر وطول البقاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى الي عوض الله ببالغ الحزن والاسى وفاة الفقيد الغالي المرحوم:

ذيب حسين ابراهيم عوض الله

من المالحة والذي وافته المنية صباح يوم الخميس عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد ابو درويش بعد صلاة ظهر يوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/١٢/٨. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الهاشمي الجنوبي وانا لله وانا اليه راجعون.

نعـــي فاضــــل

وزير البريد والاتصالات/رئيس مجلس ادارة مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية ومدير عام مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية وجميع موظفي المؤسسة ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي والزميل السابق

المرحوم فارس الضمور
والد زميلهم محمد الضمور

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

النائب خليل حدادين وعائلته

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

مارجو مدانات

ويتقدمون من آل مدانات الكرام باحر مشاعر المواساة سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم ذويها جميل الصبر وحسن العزاء

نعي وجيه فاضل

بعيون دامعة وقلوب خاشعة مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى اولاد المرحوم نظير الغار وعائلاتهم ابن خالهم المرحوم

خليل عيسى نقولا الخوري
« ابو عيسى »

الذي قضى حياته في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين وهم اذ يتقدمون من ارملته واولاده وجميع افراد عائلة الخوري الكرام باحر التعازي والمواساة ليضرعون الى الله ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

«« الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا »»

نعي فاضل
عرابة ـ جنين

ينعى آل العريدي في الاردن وفلسطين والخارج المرحوم

محمد احمد داود العريدي

الذي وافاه الاجل في كفر قرع - قضاء حيفا عن عمر يناهز الخامسة والثمانون عاما.

تقبل التعازي في رابطة ابناء عرابة في عمان اعتبارا من مساء يوم الجمعة.

نعي فاضلة

ينعى ال لافي عامة وابناء الشيخ يوسف لافي خاصة المرحومة

الحاجة صفية كلاب لافي

ارملة الشيخ يوسف لافي

والدة السادة محمد، جميل، لطفي، لافي، وحلمي، وسيشيع جثمانها بعد صلاة الجمعة الموافق ١٩٩٥/١٢/٨ من مسجد الحاج حسن.

تقبل التعازي في منزل ولدها حلمي يوسف لافي في القويسمة الشارع الرئيسي ـ خلف محلات الشطرات.

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » صدق الله العظيم

نعي شيخ فاضل

بقلوب مفعمة بالحزن والاسى ينعى آل جرار في الأردن والضفة الغربية والوطن العربي فقيدهم الحاج

رضا ابراهيم جرار « أبو حاتم »

شقيق المرحوم خالد وشقيق كل من عبد الرحيم ومحمد ومحمود ووالد كل من حاتم وعبد القادر ومازن وحافظ وعاصم ورفعت ومخلص

الذي إنتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٩٥ عاماً قضاها في أعمال البر والتقوى، وقد شيع جثمانه يوم أمس الى مثواه الأخير في مقبرة العائلة في وادي برقين ـ جنين رحم الله الفقيد برحمته الواسعة وأسكنه فسيح جنانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان

تقبل التعازي بعد عودة الأهل من الضفة الغربية

إنا لله وإنا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ال العسيلي في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج عطية اسماعيل العسيلي

الذي وافته المنية امس عن عمر يناهز ٧٢ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل الحاج عطية العسيلي في جبل النصر ـ دوار المخيم.

نعي حاجة فاضلة

اربد ـ ينعى اهالي ابو صفط في الضفتين والخارج فقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة رفعة صالح احمد ابو صفط

التي وافتها المنيه يوم الاربعاء ٩٥/١٢/٦ عن عمر يناهز ٩٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواها الاخير.

تقبل التعازي في منزل ابن شقيقها نافع بابير دابو زياده اربد قرب مخفر مخيم اربد.

قبول تعازي

بعد عودة الاهل من نابلس يتقبل ال الحيش التعازي بوفاة فقيدتهم المرحومة

لبنى صلاح الحيش

زوجة عماد محمد علي الحيش

وذلك في منزل زوجها الكائن في جبل الحسين ـ شارع صلاح الدين قرب الاحوال المدنية اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

آل المفضي ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

سلامة متقال المفضي
« ابو فايز »

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل ابنه ابو غسان الكائن في صويلح ـ حي القواعير وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي وجيه فاضل

ابناء المرحوم ابراهيم سليمان الضمور محمد وعبد الرزاق واكرم ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة عمهم الغالي المرحوم:

فارس سليم الضمور
« ابو محمد »

ويتقدمون من ابناء عمهم باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

ال ابو عودة ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

محمود عبد الفتاح ابو عودة

الذي وافته المنية مساء يوم الاربعاء ١٩٩٥/١٢/٦ في مخيم عايده ـ بيت لحم. تقبل التعازي في منزل ابو فواز في مخيم حطين (شنلر) وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي

مدير وموظفو مديرية تموين الكرك ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

محمد سالم الرشد النوايشة

شقيق زميلهم سالم الرشد

ويتقدمون من ذوي الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضلة

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى عبد الباسط الزقاية وعموم عشيرة الزقاية بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

فايزة عبد المعطي زاهدة

ويتقدمون من ال الفقيدة بخالص عزائهم ومواساتهم سائلين الله ان يتغمدها برحمته ويسكنها فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي وجيه فاضل

ينعى سميح قعوار واخوانه الدكتور حنا قعوار والمهندس سمير قعوار واولاد المرحوم سمعان قعوار وعائلاتهم ببالغ الحزن والاسى المرحوم الغالي:

ناجي سليم منيزل دبابنة

ويتقدمون من عائلة الفقيد وابنائه واخوانه باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

عمان ـ ينعى الحاج عبد المجيد حجازي واولاده بعميق مشاعر الحزن والاسى صديقه المخلص المرحوم:

الحاج محمد بشير قدوره

راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات المالية ومديرها العام وكافة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الحاج

محمد بشير قدورة

ويرجون ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اولاده واهله جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي شاب

ينعي عيسى ناصيف عودة وعائلته ببالغ الحزن وعميق الأسى

المرحوم / الدكتور هيثم محمد عدنان الجابي

شقيق السيد سامر الجابي

ويتقدمون من السيد سامر الجابي وعموم آل الجابي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة

راجين من الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

تنعي اسرة الشركة العالمية لتوزيع السجائر

المرحوم / الدكتور هيثم محمد عدنان الجابي

ويتقدمون من مديرهم العام السيد سامر الجابي وعموم آل الجابي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة

داعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

تنعي آر جي رينولدز بجميع فروعها

المرحوم / الدكتور هيثم محمد عدنان الجابي

شقيق زميلهم السيد سامر الجابي ويتقدمون من السيد سامر الجابي وعموم آل الجابي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة

راجين من الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

من امن بي وان مات فسيحيا

نعـي فاضـل

المفرق - ينعي رشدي نوري بطارسة واخوانه وابناء اخيه وعموم ال بطارسة والعميشات بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

راشد نوري عيسى بطارسة
« ابـو فؤاد »

الذي انتقل لرحمته تعالى يوم امس الخميس ١٩٩٥/١٢/٧م وسيشيع جثمانه اليوم الجمعة ١٩٩٥/١٢/٨م الساعة الثانية ظهرا من كنيسة الروم الارثوذكس في مدينة المفرق، تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عم الفقيد السيد صالح سليمان بطارسة (ابو نبيل) وللنساء في منزل الفقيد الكائن بالقرب من مقبرة الشهيد فرحان في مدينة المفرق

نعـي وجيـه فاضـل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى اولاد المرحوم علي خليل الضمور، حسين ومحمد وعامر وجميع افراد العائلة عمهم المرحوم

الشيخ فارس سليم الضمور
« ابـو محمـد »

ويتقدمون من ابنائه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

الزرقاء - ينعى آل المصري عامة وعلي المصري « ابو محمد » وبلال ومنذر المصري خاصة ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

« الحاجة فاطمة رشيد الجابي »
« ام علي »

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس ١٩٩٥/١٢/٧. تقبل التعازي في منزل ولدها « علي المصري » « ابو محمد » الكائن في مخيم الزرقاء - شارع البريد وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

قلقيلية: عشيرة شريم عامة وال عوينات خاصة في فلسطين والاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة:

امنه ادريس عوينات
ام احمد

التي انتقلت الى رحمته تعالى في مدينة قلقيلية عن عمر يناهز ٧٠ عاما.
تقبل التعازي اليوم وغد ٨ + ٩٥/١٢/٩ للرجال في ديوان اهالي قلقيلية الهاشمي الشمالي اخر خط ١٥ وللنساء في منزل شقيقها المرحوم محمد ادريس عوينات ابو برهان الكائن قرب الديوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

تنعى عشيرة الشراونة في الضفتين وفي الخارج الحاجة:

حليمة سلامة عبد الرحمن الشراونة

ارملة المرحوم الحاج يوسف احريبي الشراونة

وذلك عن عمر يناهز الثمانين عاما. تقبل التعازي للرجال في ديوان الشراونة الكائن في منطقة السرو - خلف جامعة عمان الاهلية اسكان الجمارك. وللنساء في منزل ولدها حسين يوسف الشراونة في نفس المكان وانا لله وانا اليه راجعون.
برقيا: صويلح - ص.ب (٣٥٩).

نعي فاضلة

وزير التموين وامين عام الوزارة وكافة موظفي وزارة التموين ينعون بمزيد من الحزن والاسى:

الحاجة نفيسة
« ام ابراهيم »

شقيقة زميلهم رزق خليل مرشد ويتقدمون من آل الفقيدة باحر التعازي ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

وزير التموين وامين عام الوزارة وكافة موظفي وزارة التموين ينعون بمزيد من الحزن وعظيم الاسى المرحوم:

محمد سالم الرشد
شقيق زميلهم جميل سالم الرشد

ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله جميل الصبر وحسن العزاء وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فقيد عزيز

ينعي وهيب صالح مرجان- بماركا الشمالية وجميع افراد عائلته ببالغ الحزن والاسى وفاة الفقيد المرحوم:

ناجي سليم الدباينة
« ابو زكي »

ويتقدمون من عائلة الفقيد واخوانه وأبنائهم وعموم ال الدباينة الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعـي فاضلـه

تنعى حمولة الجمايلة عامة و آل عثمان و آل زقدح من ناعور - طولكرم / خاصة ببالغ الحزن و الأسى وفاة

الحاجة خضرة ذيب زقدح « أم عدنان »
زوجة الحاج رشيد محمد عثمان
و والدة المهندس ربحي ومحمد وعمر

عن عمر يناهز ٧٥ عاما . تقبل التعازي في منزل ابنائها الكائن في ناعور - حي الشهيد - دخلة صالون ناعور (الدخلة الرابعة على اليسار)
انا لله و انا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

آل الصفدي والبكري واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى صهرهم المرحوم

وائل فاروق الصفدي
زوج ابنتهم لينا احمد موسى البكري

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صباح الخميس في الولايات المتحدة الامريكية اثر حادث اغتيال مؤسف عن عمر يناهز ٣٦ عاما . تقبل التعازي صباحا ومساء للسيدات ولمدة ثلاثة ايام في منزل والد زوجته المرحوم احمد موسى البكري الكائن في جبل اللويبدة - شارع الباعونية

نعي حاج فاضل

ينعى احمد حمد وآل ابو غفرة وحمولة الشواهنه

من كفر ثلث / فلسطين ببالغ الحزن والأسى الحاج المرحوم

محمد حمد ابو غفرة

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن شيخوخة صالحه الاسبوع الماضي وتم دفن جثمانه الطاهر في مسقط رأسه في كفر ثلث / فلسطين رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ابن اخيه عزات حسن حمد في مثلث جبل الجوفة / الاشرفيه فوق ستوديو القدس.

نعي سيدة فاضلة

ينعى **محمد ابراهيم الراشد الحنيطي** و أولاده أيمن و عمار و عامر بمزيد من الحزن و الاسى المرحومة

شهيرة ابو تايه

والدة الاخوة" حابس ، كامل ، نبيل و محمد"

ضارعين الى المولى عزت قدرته ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته و يسكنها فسيح جناته .
و انا لله و انا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
"كل نفس ذائقة الموت" (صدق الله العظيم)

نعي وجيه فاضل

تنعى عسيرة الطهاروة في سحاب والاردن والخارج عميدها المرحوم:

الحاج محمد ابراهيم الطهراوي « ابو علي »

والد كل من علي ومحمود وحمد واحمد وحسين وحسن وابراهيم وموسى

الذي انتقل الى رحمته تعالى في سحاب يوم امس عن عمر يناهز ١٣٠ عاما متمما واجباته الدينية. تقبل التعازي في منزل ابناء الفقيد الكائن في سحاب - قرب شارع السئين.
برقيا - سحاب - ص.ب (١٢)

بسم الله الرحمن الرحيم

"من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا"
صدق الله العظيم

يتقدم اعضاء مجلس ادارة المجموعة الاقليمية للاستثمار - الرياض
المهندس هاشم اسعد هاشم والمهندس وائل حسن غنيم
والاستاذ سامح لطفي المغربي والمهندس حسام الدين شفيق الكاظمي
ببالغ الحزن والاسى لفقدان المناضل الكبير

نجيب مصطفى الاحمد

عضو المجلس الوطني الفلسطيني / مستشار الرئيس ياسر عرفات

والد الاستاذ /علام نجيب الاحمد

ويتقدمون من انجال وكريمات الفقيد وآل الاحمد الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساه ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وغفرانه ويدخله فسيح جناته .
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي مناضل كبير

ينعى أحمد ابراهيم عقانه وعائلته
بعميق الحزن والاسى المرحوم
نجيب مصطفى الأحمد
(أبو منير)
عضو المجلس الوطني الفلسطيني / مستشار الرئيس ياسر عرفات

ويتقدم من اسرته وانجاله الاعزاء وعموم آل ابو بكر بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعـي فاضـل

عفيف أمين الداودي وإخوانه

ينعون بمزيد من الحزن والأسى المجاهد الكبير

نجيب مصطفى الأحمد
«ابـو منيـر»

للفقيد الرحمة ولآله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

نعي وجيهة فاضلة

ينعى مدير وموظفو مركز [illegible] عمان
بمزيد من الحزن والاسى المرحومة والدة زميلهم
حسن محمد أبو رمان
ويتقدمون من الأهل وعشيرة أبو رمان الكرام بأحر مشاعر المواساة ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة برحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم من بعدها الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل

نيازي جرادات والمهندس سمير جرادات ووالدتهم يتعون بمزيد من الحزن والاسى نسيبهم المرحوم:

نجيب مصطفى الاحمد

ويتقدمون من انجاله واسرته وعموم ال الاحمد باحر التعازي والمواساة للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

العقبة - ابناء المرحوم عصام سامي جردات عماد وهشام وكفاح ورنا واحمد ووالدتهم ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة نسيبهم الفاضل المرحوم:

نجيب مصطفى الاحمد ابو بكر
« ابو منير »

ويتقدمون من عائلة المرحوم الكريمة وابنائه وبناته وعموم آل ابو بكر باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم الجميع الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي حاجة فاضلة

مادبا - تنعى عشيرة الجماعين - بني حميدة بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة:

ناجيه سليمان الجمعاني « ام بسام »
زوجة الحاج عبد الحافظ الجمعاني
ووالدة بسام وبرجس وبشار واحمد وشقيقة منصور وخالد الجمعاني

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما هذا وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد الحمد الى مثواها الاخير في مقبرة مادبا القديمة. تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها برجس الكائن في حي المستشفى وللنساء في بيت زوجها قرب سينما مادبا الجديدة.
برقيا: ص.ب (١٦٥)

شكر على تعاز

يتقدم ال الرفاعي واقرباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل وواساهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج خليل ابراهيم الرفاعي
« ابو عبد الله »

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا او النعي بالصحف المحلية مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي شاب فاضل

ينعى جلال العبادي بمزيد الحزن والاسى شقيق زميلته المرحوم الدكتور:

هسام يوسف الحمود

راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان انها ارادة الله التي لا ترد وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

موظفو الجناح الملكي - مطار الملكة علياء الدولي ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم:

فارس سليم شتيوي الضمور

عم زميلتهم المهندسة حنان الضمور
ويتقدمون من زميلتهم وعموم ال الضمور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

شكر على تعاز

جنين الصفا - لواء الكورة - ديوان ال المستريحي تتقدم عشيرة المستريحي في بلدة جنين الصفا وداخل المملكة وخارجها بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم:

طه محمد احمد المستريحي

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بعزيز

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي فاضلة

اسرة وموظفو شركة مصانع الخزف الاردنية المساهمة المحدودة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة:

شوفه سليمان ابو زنيمه

والدة الزميل المهندس محمود عبدالله عبد الرزاق

ويتقدمون من زميلهم وعموم ال الفقيدة باحر مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي مُرَبٍّ فاضل

عبدالقادر يوسف قاسم حجاوي وابناؤه وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره عز وجل وببالغ الحزن والاسى ينعون الاخ العزيز المرحوم

أحمد عثمان عبدالله الحجاوي

"أبو خالد"

ويتقدمون من زوجته واولاده وبناته واخوانه الكرام باحر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل المحتسب وآل ابو تايه وانسباؤهم واقرباؤهم فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة شهيرة زعل ابو تايه

(ام حابس)

زوجة الحاج عبد الرحمن المحتسب ووالدة كل من حابس وكامل ونبيل ومحمد ونورز ومنور.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولدها حابس الكائن في ام السماق الشمالي خلف بلدية ام السماق وخلدا.

برقيا آل المحتسب - مكتب ام السماق ص ب ٩ ٩-٣ تلفون (٨٣٣٣٥١)

نعي فاضل

ينعى ال مسنات وعشيرة العزيزات واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من اللوعة وعميق الاسى المرحوم:

حسام جاد الله المسنات

والد كل من ديانا ورولا وشقيق الدكتور عدنان وسعاد وليلى ولمياء وغرام

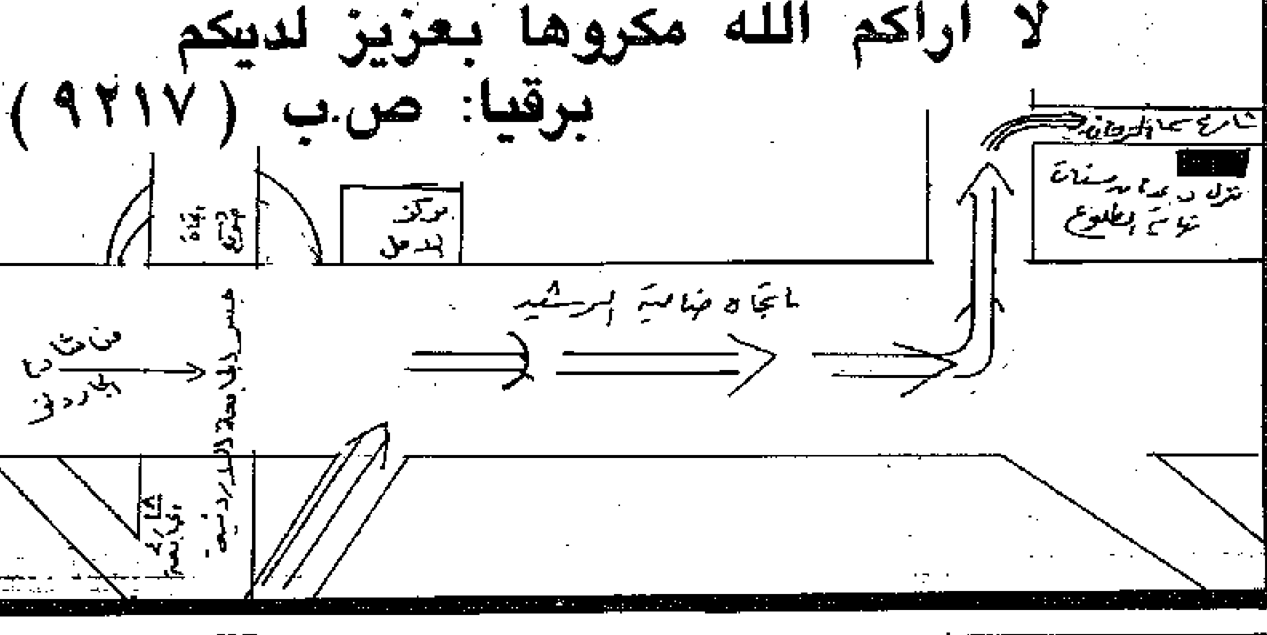
الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس اثر نوبة قلبية حاده عن عمر يناهز (٥٦) عاما وسيتم تشييع جثمان الفقيد الى مثواه الاخير من كنيسة المقبرة في ام الحيران في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الجمعة الموافق ٨/١٢/١٩٩٥.

تقبل التعازي في منزل شقيقه الدكتور عدنان الواقع في ضاحية المنصور بين (ضاحية الرشيد واسكان اساتذة الجامعة الاردنية) شارع سما السرحان لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

■ **للسيدات صباحا وللرجال بعد الظهر**

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

برقيا: ص.ب (٩٢١٧)



بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى رئيس جامعة ال البيت واعضاء الهيئتين التدريسية والادارية والطلبة في الجامعة المرحوم:

عمر احمد قاسم

شقيق الملازم الطبيب محمد احمد قاسم

من مركز ابن النفيس الطبي العيادة الطبية في جامعة ال البيت

سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

حبش فراج و اخوه حسام و عائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن و الاسى الفقيد المرحوم

ناجي سليم منيزل دبابنه

(أبو تركي)

ويتقدمون من عائلة الفقيد واخوانه باصدق و احر التعازي القلبيه والمواساه ضارعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته و يسكنه فسيح جناته و ان يلهم الجميع الصبر و حسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى ال عبده (الغزاوي) في نابلس ورام الله وعمان فقيدهم الغالي:

الحاج نافذ رفيق عبده

ابو رفيق

تقبل التعازي للرجال والنساء في بيت شقيقه وائل الكائن في ماركا الشمالية خلف المستشفى العسكري مقابل مجمع زمزم بجانب سوبر ماركت الاسرة السعيدة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى اسرة مستشفى لوزميلا بمزيد من اللوعة والاسى المرحوم:

حسام جاد الله المسنات

شقيق الدكتور عدنان المسنات

ويتقدمون من ال الفقيد وزوجته وبناته باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي سيدة فاضلة

ابناء المرحوم الحاج عبد المجيد المصري وآل المصري ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الحاجة:

فاطمة عبدالله البطاينة

« ام احمد »

ارملة المرحوم الحاج محمد خلف مثقال البطاينة

ويتقدمون من انسبائهم الكرام وعموم ال البطاينة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جنانه وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

عشيرة الزواهرة - بني حسن تنعى بمزيد الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة:

الحاجة فاطمة خليفة « ام علي »

ارملة المرحوم الحاج حمد جبر الزواهرة

والتي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد الحاج محمد الجبر الى مقبرة الزواهرة تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل ابنها الكائن في الزرقاء - حي الزواهرة - طريق شومر وانا لله وانا اليه راجعون.

شكر على تعاز

ال دهشان وال خورما يتقدمون بوافر الشكر وخالص التقدير وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم المرحوم:

الحاج محمد حسين دهشان

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص. لكل منهم رحم الله فقيدنا واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى الدكتور صليبا بقاعين وولده حازم واخوه قسطندي البقاعين « ابو معن » والدكتور اياد بقاعين واخوه مؤيد بمزيد من الاسى والحزن المأسوف على شبابه المرحوم:

حسام مسنات

شقيق الدكتور عدنان

والذي كان فراقه مفاجأة للجميع. جنات الخلد مثواك يا حسام والهم المولى زوجتك وبناتك وذويك واحباءك جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

"كل نفس ذائقة الموت" (صدق الله العظيم)

نعي حاجة فاضلة

عائلة ابو حلتم من الدوايمة في فلسطين والاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة:

زليخة محمد ابو حلتم « ام علي »

زوجة يوسف خليل ابو حلتم

والتي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ٧/١٢/١٩٩٥م عن عمر يناهز ٧٥ عاما، تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه، تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في جبل الاميرة رحمه - الزرقاء وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

ينعى محمود طاهر الجيطان واخوانه وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

صبحي محمد الصابر

ويتقدمون من السادة ابناء الفقيد خاصة وال الصابر الكرام عامة باصدق مشاعر التعزية والمواساة، داعين المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد - محافظ اربد ومساعده ونائبه وموظفو المحافظة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

فارس الصمور

عم زميلهم تيسير الصمور مساعد محافظ اربد

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

ينعى ابناء المرحوم الحاج سامي الحاج يوسف جرادات وابنائهم بمزيد من الحزن وبالغ الاسى وفاة المرحوم:

نجيب مصطفى الاحمد

ابو منير

ويتقدمون من انسبائهم وانجاله الكرام ومن عموم ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

اربد - ينعى ال درباس وعموم اهالي طيرة حيفا فقيدتهم المرحومة:

الحاجة يسرى داوود غنايم

ام رفعت

ارملة المرحوم نجيب رباح درباس

والتي انتقلت الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وشيع جثمانها الطاهر في اربد.

تقبل التعازي في ديوان اهالي طيرة حيفا - اربد طريق البارحة.

تنويه . نعي فاضل

ورد في الراي امس تنعى مديرة وموظفو بنك الاردن - فرع جبل الحسين بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج محمود بشير قدوره خطأ

والصحيح هو الحاج محمد بشير قدوره والد بشير ونذير ومنير لذا اقتضى التنويه.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" (صدق الله العظيم)

نعي وجيه فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى المهندس فيصل قدوره وعائلته وانجاله وجميع مهندسي وموظفي وفنيي وعمال مؤسسة قدوره الهندسية ببالغ الحزن وعميق الاسى الاقتصادي المعروف والمحسن الكبير:

الحاج محمد بشير قدورة « ابو بشير »

والد السادة بشير ونذير ومنير

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

الصيدلاني ايمن عوده مدانات

وموظفو صيدلية الشعب / عمان

ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج عطية عسيله

والد زميلتهم الآنسة منال عسيله

ويتقدمون من زميلتهم وعموم آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

اراء وتعليقات

رؤوس أقلام

الدعم الياباني للأردن

● د. فهد الفانك

اصبحت اليابان لأول مرة الداعم المالي الأول للاردن، فقروضها السهلة وغير المشروطة التي قدمت للاردن خلال السنوات الخمس الماضية تناهز ١،٥ مليار دولار. وهي على وشك رسم برنامجها المستقبلي لمساعدة الاردن، ولذلك أوفدت باحثا متخصصا لاعداد تقرير عن احتياجات الأردن وافضل وسائل المساعدة المجدية.

حمل الباحث الياباني ثلاثة اسئلة رئيسية طرحها على عدد كبير من الفعاليات الاقتصادية والفكرية في الاردن تمهيدا لكتابة تقريره، أولها يدور حول اشكال المساعدة المطلوبة، وثانيها يختص بحجم البطالة ونوعيتها، وثالثها يدور حول نسبة النمو السكاني العالية. ومن الواضح ان هذه الموضوعات الثلاثة مترابطة.

قلنا للباحث الياباني ان الاردن بحاجة الى ثلاثة اشكال من المساعدات هي المنح غير المستردة اذا كان ذلك ممكنا، والقروض السهلة التي ترتفع نسبة المنحة فيها، والمساهمات في مشاريع صناعية وزراعية بحيث تقدم اليابان المعرفة التكنولوجية، والمشاركة في الادارة، وجزءا من رأس المال. وهذه من افضل انواع المساعدات لأنها ظاهرة للعيان باستمرار، خلافا للقروض التي تقتصر الفرحة فيها على لحظة التوقيع والسحب ثم يتحول القرض الى عبء.

اما البطالة فلا توجد احصائية موثوقة لحصرها لعدم وجود تأمين ضد البطالة. وليس صحيحا ان مجموع العاطلين عن العمل يساوي مجموع مقدمي طلبات التوظيف في ديوان الخدمة المدنية مضافا اليهم اولئك الذين سجلوا اسماءهم في مكاتب التشغيل التابعة لوزارة العمل. ذلك ان هناك عاطلين عن العمل لم يتقدموا بطلباتهم الى هاتين الجهتين الرسميتين، وهناك عدد من الذين قدموا طلباتهم ليسوا عاطلين عن العمل بل راغبين في تغيير عملهم. ونحن نقدر البطالة بين ١٥ الى ١٨ بالمائة من القوى العاملة في البلد.

اما الانفجار السكاني فيبدو انه في طريقه الى الانحسار، ذلك ان الزيادة الطبيعية في السكان انخفضت من ٣،٨٪ الى ٣،٢٪، ويعتقد انها اقل من ٣٪ في الوقت الحاضر، وذلك نتيجة لارتفاع مستوى المعيشة من جهة وانتشار التعليم والوعي الاجتماعي من جهة اخرى. اما الهجرة القسرية او الاختيارية فليس لها مقياس مستقر، وهي تعتمد على الظروف والاحداث الاقليمية وسياسة الحكومة.

ضوء

تداعيات

● مؤنس الرزاز

الأميرة ديانا تعترف بأنها خانت زوجها. وزوجها، الأمير تشارلز اعترف بخيانته العظمى لزوجته. لكن الامير والاميرة لا يريدان الطلاق.

هذا الخبر الذي اطلعت عليه خلال الاسبوع الماضي اثار الحيرة في نفس «كثير الغلبة» صديقي المعروف، فكثير الغلبة علق محتجا:

- يا عمي خليهم «يرسوا» على بر.. اما الخيانة او الطلاق!

اذ لا يمكن، بنظر كثير الغلبة، الجمع بين التناقضات والاضداد. فالجمع بين الخيانة واستمرار الزواج مستحيل في عينيه. والجمع بين الديموقراطية والتضييق على المعارضة مستحيل ايضا، بمعنى انه غير منطقي.

حاولت ان اقنعه بالفرق بين المنطق والواقع، وان ما يحدث في الواقع (الواقعي) ليس بالضرورة منطقيا، لكن أوداجه انتفخت وقال باستنكار:

- ولكن هذا لا معقول! مثلا.. سمعت ان مجموعة من الشخصيات الفاضلة اجتمعت لدراسة ظاهرة الفساد، لكن هؤلاء الافاضل لم يتطرقوا الى ظاهرة الافساد، مع ان هذه مقدمة منطقية لتلك. فالافساد سبب، والفساد نتيجة! وقد عشت في ظل انظمة عربية تعتمد في بقائها على الافساد فهي تشجع الافساد تشجيعا.

سألته وقد نفد صبري:

- والحل؟ يعني ماذا تريد بالضبط؟

قال:

- اعترف بوجود انهيار عام، ومؤامرة عالمية. المطلوب اذن ان يحافظ كل منا على مناعته الشخصية، وعلى كرامته الذاتية، وتوازنه النفسي. فهذه ليست مرحلة انقاذ الأمة.. انها مرحلة انقاذ الذات. اي كل واحد منا.. مسؤول عن ذاته وحمايتها من الزلل في خضم هذا الانهيار الشامل.

ابتعدت عن «كثير الغلبة» وانا اقول في نفسي ان هذا الكلام لن يعجب «أبو الموت» الذي يتحدث اثناء نومه عن بعث الثورة من المحيط الى الخليج!

بصراحة

نريد عتب الصحافة لا مقاتلة الناطور

● سلطان الحطاب

قلنا للرجل الطيب واسع الصدر عميق التفكير «ابوناصر» احمد اللوزي - دافعوا عنا ومكنونا لنعرف ما هو المطلوب منا ككتاب وصحفيين واوقفوا جلدنا صباح مساء وتعكير ماء الصحافة بخلط الحابل بالنابل واخذ الصالح بجريرة الطالح ومعاقبة الجميع بقانون اشبه بماكنة قص التجيل على مستوى واحد. كالمدرس الذي يعاقب كل طلبة الصف لان احدهم مشاغب..

وقلنا.. وقلنا: ان نفذ التعديل بما يحمله من عقوبات وتضييق على الحريات فلن يبقى احد قادر ان يقول كلاما فيه مصداقية او يكتب جملة مفيدة واحدة. وستنادون على المدافعين بالكلمة لتجدوا ان كل اقلامهم قد كسرت وارواحهم قد سجنت.. فلماذا؟

ولماذا لا يناقش المعنيون من الكتاب والصحفيين في شؤونهم.. ولماذا اجهضت فكرة ان نحك جلودنا بأظافرنا وان نعدل ما طرأ من اعوجاج من اطراف هامشية في الصحافة الاردنية.

قلنا لابي ناصر ذلك.. وحملناه امانة ان يصل بالرأي الى اهل الرأي والقرار وهو واحد منهم ومن الذين يتفهمون الصحافة ويريدونها طاهرة ونظيفة ووطنية - كما انه واحد ممن نصحوا ووجهوا.

قلنا له تجربة اولية عند وزير العدل الذي شكا لنا ما تحدثه صحف الاثارة على اخلاقيات الناس وتركيبتهم الاجتماعية حين بادرنا لاثارة الموضوع بنفس حماس الوزير وقبل ان يثيره وكيف اتفقنا على ان نبدأ في تشكيل مجلس ضبط وتلجأ لميثاق شرف يكون بيننا كصحفيين ولكن الفكرة اجهضت حين فوجئنا رأسا ان صحفا قد اغلقت لاسباب اخرى..

لا تصح الصحافة بقرار ولا بضربة من عقوبة فهي شكل من اشكال التفكير والسلوك الوطني واذا كان فيها جزء غير ناضج او فج او حامض فهذا يحتاج الى وقت شأن اي ثمرة في الطبيعة. فهذه الصحافة ساعدت متخذ القرار وشكلت مقدمات في بناء الديمقراطية الناشئة والتي هي ركن اساس من اركان حماية الامن الوطني..

قد يكون في الجسم الصحفي بعض «الدمامل» ولكن خروج الدمل الى السطح افضل من تحويله الى «خراج» تحت الجلد والى نزيف داخلي لا يرى وقد يهلك الجسم..

من المتضرر من حرية التعبير المعقولة والتي هي الظاهرة الوحيدة للحكم على تجربتنا الديمقراطية؟ هل هو الشارع ام الوطن ام الدولة ام الحكومة ام شرائح لها مصالح؟ قبل الاجابة نريد استفتاء او استبيانا او استطلاعا حقيقيا لنحكم حتى لا تقرر فئة رؤيتها على حساب الصالح العام.

نعترف ان هناك نباتات طفيلية وشتلات من الهالوك تتغذى على حساب الجسم الصحفي وحرية التعبير والتخلص من هذه الآفات الصحفية او الطفيليات او نبتات الهالوك لا يتم بقطع اشجار الصحافة وحراثة ارضها وانما بالتعشيب وبفرز الغث من السمين وتحديد النبتة التي تحتاج الى رش او قطع من تلك التي تحتاج الى ضوء لتواصل ثمارها.. لا يجوز محاكاة تجارب الاخرين الفاشلة.. فهناك تجارب ناجحة يجب الاخذ بها وحتى في الجوار بدل الهروب الى الامام والضيق بحقوق المجتمع!

ملاحظة

اربد وجوارها

● احمد المصلح

سعدت بهدية الدكتورة هند ابو الشعر، المتمثلة في كتابها الجديد (اربد وجوارها) ناحية بني عبيد ١٨٥٠ - ١٩٢٨ الصادر حديثا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر وبدعم بنك الاعمال، وجامعة آل البيت في سبعمائة صفحة وبضع صفحات، وهو في الاصل اطروحة دكتوراه للمؤلفة.

قدم للكتاب الدكتور محمد عدنان البخيت، الذي كان قد اشرف على الاطروحة ذاتها، ونوه بجهد المؤلفة وسعة مصادر الكتاب، ودقة المنهج واكاديميته المتبعة في العرض والتحليل والتركيب.

الكتاب في مجمله ينتمي الى حقل التاريخ الحضاري الاسلامي على ارض بلاد الشام في حقبته المتأخرة، اعني الحقبة العثمانية، والى تجليات هذا الحقل تحديدا على الارض الأردنية مجسدة في ناحية بني عبيد التي تشمل اربد والصريح والحصن وايدون وهام وحوارة والبارحة وصمد وحبكا وجحفية وشطنا والنعيمة والمزار.

وعلى الرغم من توزع مادة الكتاب بين الجغرافيا والتاريخ والانثروبولوجيا السكانية، الا انه يركز على (قيمة) اساسية، تتمثل في انحياز المؤلفة الى حركة الناس في مكان خاص وزمان خاص، في اطار الوحدة الكلية الحضارية لعبقرية المكان الحضاري الاسلامي العام.

في ضوء ذلك لاحظنا استعانة المؤلفة بأدوات الجغرافي والمؤرخ وعالم الاجتماع، اضافة الى توظيف طاقة المخيلة واستشرافاتها الادبية الابداعية، التي تتمتع بها المؤلفة في حقل الابداع القصصي.

وقد تجلت هذه الوحدة المعرفية لدى المؤلفة في الفصل الخامس من الكتاب، الذي يعالج الحياة الاجتماعية، بدءا بالبيت والاثاث والملابس والطعام وانتهاء بالحياة الثقافية.

فالتحية للمؤلفة على هذا الجهد، والشكر لكل من ساهم في اخراجه الى دائرة الضوء.

رأي عربي

لماذا فقدت الانتخابات العربية..صدقيتها..؟!

● بقلم محمد خروب

تنهار الثقة الجماهيرية - والدولية - يوما بعد يوم بفكرة واليات الانتخابات العربية بشكل عام البرلمانية والمحلية وربما النقابية، وتبدو الامور مثيرة للتفكه والاستهزاء والاعراب عن «القلق» في الدوائر العالمية المهمة وفي مراكز صنع القرار الدولي ومنظمات حقوق الانسان وتلك الداعية الى عالم تسوده التعددية والديمقراطية وخلق اجواء حقيقية من المصالحة والهدوء واحترام الرأي الآخر..

واذ تتساوى (تقريبا) الدول العربية في تهميشها للحركات السياسية والاحزاب والنقابات وتتفق على النسبة التي تفوز بها احزابها الحاكمة او القائدة او الطليعية فان المعارضة تجد نفسها في حالة دفاع دائم عن النفس والوجود ولا تجد من خبرتها الطويلة (...) او خطابها السياسي والاعلامي والحزبي ما يسعفها على عدم الاندثار بعد ان فقدت او افقدت (على نحو اصح) مبررات وجودها وحقها في التمثيل وتطوير اليات وسبل عملها على نحو يحقق لها في النهاية اهدافها المشروعة في تنفيذ برامجها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وهي امور لا تتم الا عبر استلامها للحكم بالطرق السلمية ونبذ العنف وتكريس التقاليد الديمقراطية الحقيقية في داخل صفوفها وبين انصارها.

الأرقام المعلنة لنسبة المقترعين والمؤيدين للحكام باتت (نكتة) عربية اكثر منها عالمية لأن الكثير من الدول النامية باتت تخجل من التسعات الاربع وراحت تتواضع في اعلان نسبتها لتصل الى الثلثين - اقل او أكثر قليلا - فيما تصر بعض الانظمة التي تعاني اختلالات عميقة في بناها السياسية والحزبية وحتى على مستوى وحدتها الوطنية، على اعلان نسبة مرتفعة تفقد اية اصلاحات سياسية قيمتها ومعناها ودلالاتها، فيما - هي - الاصلاحات مشوهة وقاصرة وعديمة الاثر..

ثم تأتي الانتخابات البرلمانية لتطيح بكل أمل - ولو متواضع - بامكانية حدوث أية حالة من الانفراج او تخفيف الاحتقان السياسي والاجتماعي الذي بات يميز المجتمعات العربية ويعطي للدوائر الاجنبية فرصتها في الاختراق وتعميق حالات التبعية التي باتت هي الاخرى سمة من سمات الدولة العربية الحديثة رغم ما تضحه وسائل الاعلام عن التقدم والرخاء وارتفاع نسب التعليم والاسكان.. الخ.

الحالة الجزائرية الاخيرة وهي فوز الأمين زروال بنسبة متواضعة (مقارنة بكثير من الرؤساء العرب) تشكل فرصة للمراجعة وإن كانت ما زالت مطلوبة على مستوى الانتخابات التشريعية التي وعد بها الرئيس زروال ناخبيه بأنها ستجري في خلال ستة اشهر مقبلة.. اما حكاية الفوز المطلق للاحزاب

البقية ص ٢٧

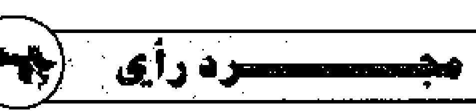
وجهة نظر

«هارشيفي» على الأكتاف..!

● مفيد نحلة

خرج المستوطنون في «بيت ايل» للحفاوة بها، كما لو كانت بطلة، ورغم ان «هارشيفي» قد منعت من التحدث للصحافة، الا انها قالت الكثير. وحملت على الأكتاف اكبارا لفعلتها التي أجلّها المتطرفون والراقصون والمحرضون.. هذا النهج العدواني يؤشر على ان التطرف والارهاب اليهودي بدأ يتعجل حركة السلام والاستقرار والتغير، وهذه الحالة الشاذة قد تؤجج المشاعر كي لا يكون اخلاء او تفكيك او رحيل عن المستوطنات، ومن يتابع هذه الحالة يدرك ان جماعات التطرف اليهودي تحاول ايقاف السلام وزعزعة الثقة بالحكومة الاسرائيلية ليبقى لها خيار التفرد وحرية اختراق المدن والقرى العربية والاعتداء المتعمد على أهلها.. فما الذي يوقف هذا التحدي!.. في ظل هذه المزاجية والعبثية لن يكون هناك تعايش على الارض، ان من يرفع «هارشيفي» على الأكتاف ويرقص في جنون يرى في التحريض والقتل الصورة الاوضح لوصايا «يوشع بن نون» ويبقى التعامل مع اولئك رهنا بالمساءلة الجادة للعدول عن المزاجية ووضع حد لانتهاكاتهم العنصرية، هم يرون ان عودة «هارشيفي» انتصار لنهجهم، ونحن نراه بداية للخروج من الأزمة والى ما لا نهاية..

مجرد رأي



العرب وتحديات القرن القادم..؟

● د. توفيق أبو الرب

يتوقع بعض المفكرين السياسيين ان يشهد مطلع القرن الحادي والعشرين بروز دول عملاقة في ظل النظام العالمي الجديد فهم يتوقعون مثلا ان تؤتي معاهدة «ماسترخت» أكلها، وان تتمخض حقا عن اتحاد اوروبي عملاق القوة بعملته الموحدة، وان يكون هذا الاتحاد قادرا على منافسة عملاق العالم الحالي: الولايات المتحدة، واما الدول الضخمة التي يتوقعون ان تبرز ايضا فهي الصين بوصفها عملاقا بشريا ينوف على المليار، واليابان كعملاق اقتصادي هائل! وروسيا كوريث للقوة العظمى في الاتحاد السوفياتي المنحل، والهند بوصفها اكبر دولة ديمقراطية في تعداد السكان..!

وهم يرون ان المنافسة بين هذه الدول العملاقة سيكون مجاله الحروب الاقتصادية لا الحروب العسكرية، ومن المؤسف اننا نجد هؤلاء المفكرين لا يأتون على ذكر العالم العربي، وكأنهم يستبعدون اتحاده، ويرون انه سيظل دولا ضعيفة متفرقة، والمحزن في هذه الرؤية انها ناجمة عن تراجع المشروع العربي القومي، الذي كان حلم ملايين الجماهير من المحيط الى الخليج في سنوات الخمسين ومنتصف الستينات، والذي تلقى اول ضربة له لدى هزيمة عام ١٩٦٧، ثم تلقى ضربته الخطيرة حين قرر السادات منفردا عام ١٩٧٧ زيارة اسرائيل والقاء خطاب في الكنيست، ثم عقد صلح منفرد معها، وقد وصل المشروع القومي العربي الوحدوي هذا منتهى الضعف والاخفاق بين عام ١٩٩٠ - وعام ١٩٩١، حين حدثت حرب الخليج، فمزقت العالم العربي كل ممزق.

ولكن مهما تكن الاحباطات التي اصابت المشروع القومي العربي فان تحديات القرن القادم، التي سيواجهها العرب تقتضي منهم العودة الان الى هذا المشروع من جديد، والنضال من اجل تحقيقه، لأنه الوسيلة الوحيدة لنشوء عالم عربي متحد قوي، يستطيع ان يقف بصلابة امام الدول العملاقة، وان يطاولها من جميع النواحي، بما فيها الناحية الاقتصادية.

سؤال





● سليمان عويس

عَلّم ولْدَك يا ولْدي أنْ ركْب الباص

يحفظ ويصون الكرسي، وشبّاك الباص

سِرّ الامّة المهيوبة، كَمْشِة أخلاق

عَلّم ولْدَك يا ولْدي معنى الاخلاص

أوراق

أبو العبد وأغاني «الفيديو كليب»!

● علي البتيري

منذ صغره وأبو العبد يحب الشعر والغناء والموسيقى، ويتذوق أنواع الفنون دون ان يكون له فيها باع او ابداع.. وكثيرا ما كان أبو العبد يسترق السمع الى مذياع الجيران حيث لم يكن لدى أسرته مذياع، وبخاصة حين يتسنى له استراق السمع لأغنية من أغاني فريد الاطرش او عبدالحليم حافظ او ام كلثوم او فيروز، والى جانب ذلك كان أبو العبد في صباه يلجأ الى مكتبة المدرسة الفقيرة او يتطفل على اصدقائه الموسرين للحصول على ديوان شعر حديث لبدر شاكر السياب او نازك الملائكة او نزار قباني او عبدالوهاب البياتي.

صديقنا أبو العبد كان دوما مع الحداثة ومع كل جديد متوهج من الشعر او الغناء، وكان يحب ان يطلق على رواد الحداثة القابا فيسمي رواد الحداثة الشعرية «عمالقة الشعر الحديث» ويسمي رواد التحديث الموسيقي والغنائي «أباطرة الروائع الموسيقية».

ولكن مع مرور عقود من الزمن اكتشف ابو العبد بأن الجديد الذي أحبه وتحمس له قد اصبح في نظر غيره قديما وكلاسيكيا ونمطيا جامدا، وخاصة على صعيد الموسيقى والغناء، وهكذا بدأ أبو العبد يشعر بأن شمس اغانيه المفضلة قد غربت حيث اشرقت شمس أغاني «الفيديو كليب» بكل ما فيها من استعراض مبالغ فيه للصورة والحركة البانورامية على حساب الصوت والكلمة، وبكل ما فيها من توجه غير محسوب لتقليد الحداثة الغربية.

وها هو صاحبنا أبو العبد لا يخفي تبرمه وضيقه بهذا الكم الهائل من الاغاني السريعة اللاهثة المتقطعة الانفاس، وبذلك العدد الكبير من المطربين الذين استطاع بعضهم ان يدبلجوا اصواتهم من خلال المعطيات التكنولوجية الجديدة. بل ان أبا العبد لا يجد حرجا في ان يعبر عن رفضه لمعظم اعمال هؤلاء اللاهثين وراء موجة الحداثة الغنائية الجديدة دون ان يكون لهم سفن ابحار اصيلة أو زوارق نجاة عربية على الاقل.

لم يكن أبو العبد في يوم من الايام متعصبا للقديم، وهو المناصر للحداثة والتحديث في كل شيء، ولكنه يجد نفسه مدفوعا هذه الايام الى التعبير عن حنينه الجارف الى ماضي الأغنية العربية ذات الملامح الشرقية الاصيلة، ولا يخفي أبو العبد عن احد احساسه بأن موجة الأغاني الجديدة جدا قد أعدت وأنتجت لزمان غير زمانه لتناسب اناسا غيره، فبدلا من ان تنال اعجابه تسبب له الازعاج في معظم الاحيان، وتغيظ عينيه وتقهر سمعه، وتكاد تفسد عليه ذوقه، ولولا حرص أبي العبد على الرغبة العامة في البيت وبخاصة عند الاولاد (الذين كبروا) لسارع الى اغلاق التلفاز او تحويله الى قناة اخرى لا يوجد فيها أغنية «فيديو كليب» فليستمتع عشاق «الفرانكو آراب» بهذه الاغاني المتفرنجة تلحينا واخراجا، وليمت أبو العبد بغيظه، او ليستحضر على شاشة الذاكرة اغنية يحبها من أغاني أيام زمان..!

الرأي
يومية عربية سياسية
تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

رئيس مجلس الادارة
محمود الكايد

المدير العام
محمد العمد

رئيس التحرير المسؤول
سليمان القضاة

نائب المدير العام
نادر الحوراني

نائب رئيس التحرير
عبدالوهاب زغيلات

العنوان: شارع البرلي طريق الجامعة الأردنية
هاتف: ٦٦٧١٧١
تلكس: ٢١٤٩٧
برقيا: «الراي» عمان
فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة
٦٦١٢٤٢ التحرير

اخبار غير سياسية

جهاز خفيف لتنقية الدم

بكين - بترا - صنعت جامعة الطب العسكري الثالثة في الصين جهازا خفيفا خاصا لتنقية الدم يستخدمه المصاب بضعف الكلية والتسمم البولي في العلاج بنفسه في البيت وبدون الاعتماد على الماء والكهرباء.

وقالت وكالة الانباء الصينية /شينخوا/ انه من المعروف ان ضعف الكلية والتسمم البولي هما من الامراض الشائعة التي تعرض حياة الانسان للخطر.

ويتمثل الاسلوب التقليدي الذي يستخدم في علاج هذين المرضين في نقل الكلية وتنقية الدم علما بان جهاز تنقية الدم الاجنبي حجمه كبير ويحتاج الى الحنفية والطاقة الكهربائية اثناء العمل ويباع بثمن غال.

ولكن جهاز تنقية الدم الصيني الصنع الذي يسمى //الكلية الصناعية المحمولة// يصل وزنه الى اقل من كيلو غرامين ويمكن المصاب ان يحمله بسهولة.

والجدير بالذكر ان هذا الجهاز يعمل اعتمادا على خفقان القلب ليحافظ على دوران السوائل خارج جسد المصاب. ويمكن للمصاب ان يمشي كما يشاء اثناء العلاج. اضافة الى ذلك صنعت هذه الجامعة جهازا اخر لتنقية الدم يعمل بجانب السرير ووزنه ثمانية كيلوغرامات فقط.

الايدز يكلف الهند ١٤ مليار دولار في العام

نيودلهي - رويتر - قال خبير طبي امس الخميس ان فيروس الايدز الذي يحمله ما يقدر بنحو ٥ر١ مليون شخص في الهند وينتشر بسرعة يكلف الدولة حوالي ٨ر١٣ مليار دولار سنويا.

والطبيب لاليت ناث هو مدير المعهد الهندي للعلوم الطبية في نيودلهي واحد اعضاء فريق يحاول تقدير التكلفة التي يفرضها مرض الايدز من حيث فاقد الانتاج الاقتصادي.

وقال ناث في مؤتمر دولي عن الايدز //الخسارة الاجمالية لو قدرت بالروبية تصل الى ٢ر٤٧٧ مليار روبية في العام. لذا لا يجب ان نثير اعتراضات غير مجدية بشأن المال الذي نريد ان نستثمره في /ابحاث/ فيروس اتش.اي.في والايدز.//

وقال ان الدراسة تقوم على اساس تقديرات متحفظة عن حجم الاصابة بالايدز بين السكان واحصاءات تبين ان معظم حاملي فيروس اتش.اي.في يموتون من جراء امراض مرتبطة بالايدز خلال حوالي عشر سنوات.

وتتضح صورة الهند كمركز لانتشار المرض في اسيا حيث يقول مسؤولون في مجال الصحة ان انتشار الايدز ينذر بالانفجار اكثر من أي مكان اخر في العالم.

وتقدر منظمة الصحة العالمية عدد المصابين بفيروس الايدز في الهند بنحو ٥ر١ مليون شخص وتقول ان العدد قد يصل الى خمسة ملايين على الاقل بحلول نهاية القرن.

البندورة تقلل من مخاطر سرطان البروستات

واشنطن - أ.ف.ب - افادت دراسة نشرتها صحيفة المعهد الوطني للسرطان الاربعاء ان الاستهلاك المستمر لانواع البيتزا وصلصة البندورة وكل غذاء تدخل البندورة في تركيبه يقلل بشكل ملموس مخاطر سرطان البروستات عند الرجال.

وبحسب نتائج هذه الدراسة التي اعدها فريق من الباحثين من جامعة هارفارد (ماساتشوسيتس) راقب خلال سبع سنوات العادات الغذائية لدى عينة من ٤٧ الف رجل فان فرصة الاصابة بسرطان البروستات تكون ٤٥٪ اقل عند الرجال الذين يتناولون كل اسبوع ١٠ وجبات غذائية على الاقل تدخل الطماطم في تركيبها.

وتضيف الدراسة ان فرص الاصابة بهذا المرض تكون ٢٠٪ اقل عند الرجال الذين لا يتناولون اسبوعيا الا ٤ الى ٧ اطباق تدخل الطماطم في تركيبها.

تتمات

رأينـــــا

وبديهي الإشارة إلى أن موازنة الدولة، وحدها لا يمكن أن تكون البديل للنشاط الإقتصادي المطلوب من القطاع الخاص، بحيث يجب أن ياخذ كل منهما بالإعتبار ما يقدمه الآخرون ليتكامل الجهد الوطني وليتحقق لبلدنا، وعلى كافة المستويات فرص النهوض، والرخاء، والنماء، والإستقرار.

رأي عربي

الحاكمة وتضييق الخناق على المعارضة حد دفعها الى اللجوء الى العنف وتصديع المجتمعات العربية باستمرار سيادة الاحزاب الحاكمة الطليعي منها والقائد والعادي فانه يعبر عن ازمة متصاعدة داخل انظمة الحكم ويعكس فشلها في فهم حقائق العصر وافتقار كوادرها السياسية ونخبها الحزبية على خلق اليات ديمقراطية وانعدام قدرتها على التعايش مع التعددية ووجود معارضة وطنية لها ملامحها وخطابها وحضورها الذي يحارب بلا هوادة فيما هي – الحاكم والاحزاب الحاكمة – فشلت في حل المعضلات المستعصية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وباتت موافقة على ارتهان (ما تبقى) من سيادة اوطانها للشركات العابرة للقارات واحتكارات الاموال وشركات السلاح.

الازمة العربية الراهنة شاملة ومرشحة للاستمرار في ظل انعدام الديمقراطية وضيق صدر وأفق الانظمة تجاه اية معارضة وبغير تراجعها عن نهجها الراهن فان الازمة واصلة نهايتها اجلا ام عاجلا بصرف النظر عن قوة اجهزتها الأمنية واذرعتها العسكرية واحتواء المعارضة او شطبها.

تسمية

زيد حفيد سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء.

وقام سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي قاضي القضاة مستشار جلالة الملك الحسين بالآذان والاقامة وتلاوة الادعية الخاصة بهذه المناسبة المباركة.

ثم تقبل جلالته وسمو الامير رعد بن زيد التهاني والتبريكات.

وحضر حفل التسمية سمو الامير فيصل بن الحسين وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء وسمو الامير طلال بن محمد السكرتير العسكري لجلالة الملك وسمو الامير غازي بن محمد المستشار الثقافي لجلالته وسمو الامير علي بن نايف الامين الخاص لجلالة الملك وانجال سمو الامير رعد بن زيد وعدد من افراد العائلة المالكة والاقرباء والمدعوين.

الامير رعد

وقال سمو الامير رعد ... لقد شاهدنا اليوم اكبر مهرجان رياضي لذوي الحاجات الخاصة الذي نظم واعد من قبل لجنة الاولمبياد الخاص الاردني بمشاركة ١٠٠ رياضي من المراكز الخاصة داخل العاصمة وخارجها.

وقال سموه ان نجاح هذا المهرجان يشجع على اقامة المهرجان سنويا بمشاركة عدد اكبر من مراكز ذوي الحاجات الخاصة.

ووجه سموه باسمه وباسم المشاركين في المهرجان التهاني والتمنيات بالعمر المديد الى قائد الوطن بمناسبة عيد ميلاده السعيد.

وقدم المشاركون أغاني وطنية وحركات رياضية تشكيلية ومباراة استعراضية للعبة الهوكي الارضي ودبكات شعبية والعابا في الكراتيه والكرسي المتحرك ونقل الكرات المعلقة ونقل القطع البلاستيكية وتمثيليات نالت اعجاب الجمهور الكبير الذي تابع باهتمام كبير فعاليات المهرجان.

مجلس الشعب

على فتح الباب عن دائرة حلوان جنوبي القاهرة وقد قدمه وزير الداخلية بوصفه نائبا مستقلا نظرا الى ان الحركة غير مرخص لها سياسيا. ويوجد من بين الفائزين ايضا مرشح قبطي وخمس نساء.

وعليه فان نسبة تمثيل المعارضة من النواب المنتخبين لا تجاوز ٢٪ في المجلس الذي كانت تأمل لعب دور فاعل فيه. وهو ما يعد تراجعا بالنسبة الى الاحزاب الفتية.

وكانت المعارضة حصلت في العام ١٩٧٦ لدى طرح فكرة «المنابر» من قبل الرئيس الراحل انور السادات على ٤٪ من المقاعد وفي ١٩٧٩ على ٩,٦٪ وفي ١٩٨٤ على ١٤٪ وفي ١٩٩٠ على ٦,٣٪ رغم مقاطعة معظم احزابها للانتخابات السابقة خوفا من «التزوير».

وشجبت المعارضة التي اكدت وجود «خطة لتصفيتها» عمليات «التزوير الواسعة» التي تمت لصالح مرشحي الحزب الوطني الديموقراطي، في وقت دعت منظمات حقوق الانسان الى تنظيم انتخابات جديدة نزيهة. ورافقت الانتخابات اعمال عنف اسفرت عن مقتل ٣٣ شخصا واصابة اكثر من مئة بجروح.

واقر وزير الداخلية حسن الالفي بحدوث «بعض التجاوزات التي جاء بعضها بفعل الصراعات والعصبيات التي تشهدها الانتخابات عادة او بسبب التصرفات الانفعالية من بعض المرشحين وانصارهم ومؤيديهم الذين لم يستوعبوا حتى الان هذه التجربة الديموقراطية وما تتطلبه من ضوابط والتزام»، مضيفا ان ١٠٠ مرشح مستقل فازوا في الدورة الثانية.

واضاف «كما كانت هناك بعض التجاوزات والسلبيات لبعض رجال الامن تمت مواجهتها بكل الحسم والحزم».

وقال الالفي ان اهم ما حققته هذه التجربة من ايجابيات انها واستطاعت ان تفرز مجلسا نيابيا معبرا عن ارادة الشعب بكل الصدق والموضوعية».

واكد وزير الداخلية المصري ان نسبة المشاركة في الدورتين كانت تباعا ٥٠٪ و٤٩,٧٪ من الناخبين المسجلين والذين بلغ عددهم ٢١ مليونا.

اما الرئيس المصري حسني مبارك الذي تعرض للانتقاد من قبل الولايات المتحدة وايران فقد حصل على تأييد رئيس وزراء اسرائيل شمعون بيريز الذي هنأه امس على تنظيم انتخابات «نزيهة» في اول زيارة له للقاهرة بوصفه رئيسا للحكومة الاسرائيلية.

واكد مبارك ان الشرطة المصرية «لم تتدخل في الانتخابات» متهما الاخوان المسلمين بالتزوير عبر احضار «منقبات للادلاء باصواتهن اكثر من مرة دون ابراز ما يثبت شخصيتهن».

ونفى ان تكون الولايات المتحدة طلبت من مصر التحقيق في الاتهامات المتعلقة بالتزوير مؤكدا على سيادة مصر وعدم تدخل الولايات المتحدة في شؤونها.

وقال المنسق الاميركي لعملية السلام في الشرق الاوسط دنيس روس انه «تطرق الى الانتخابات» خلال لقائه مبارك امس.

وحذرت المنظمة المصرية لحقوق الانسان من «الخطر» الذي يواجه الديموقراطية في مصر داعية الرئيس مبارك الى «تكليف حكومة محايدة باجراء انتخابات نزيهة». اما مركز المساعدة الانسانية لحقوق الانسان فرأى ان «التجاوزات التي سجلت خلال الدورة الثانية تحمل مؤشرات على احتمال حدوث انفجار سياسي بعد ان اصبحت امكانية التغيير بالطرق السلمية معدومة».

ودعت المنظمة الى الغاء الانتخابات معتبرة "الديمقراطية في خطر بعد التدخل الحكومي الذي وصل الى ذروته في الدورة الثانية من الانتخابات لتزييف ارادة الناخبين".

ودعت ايضا الرئيس المصري الى "تكليف حكومة محايدة بتنظيم انتخابات برلمانية نزيهة".

وحذر مركز المساعدة القانونية لحقوق الانسان من جانبه من ان التجاوزات التي شهدتها الدورة الثانية تشكل "ضربة قاسية للديمقراطية" وتحمل اشارات منذرة من حدوث انفجار سياسي بعد "القضاء على فرص التغيير بالطرق السلمية".

وقال زعيم الحزب الناصري ضياء الدين داود الذي هزم، في بيان ان "خطة الحكومة لتصفية المعارضة باتت واضحة للجميع".

وقال مصطفى كامل السيد استاذ العلوم السياسية في جامعة القاهرة "ما حدث للتيار الاسلامي كان مخططا. الحكومة بذلت جهودها لضمان هزيمته، لكنها فقدت السيطرة بعد ذلك".

وقال الامين العام للمنظمة المصرية لحقوق الانسان نجاد البرعي ان "الحكومة فقدت عقلها" مضيفا انه يتوقع ان تؤدي النتائج الى حض الاسلاميين المسلحين على "فتح صفحة جديدة" من العنف.

وقال السيد "الانتخابات هي وسيلة للتغيير السلمي فاذا فقد المواطنون الثقة بها فان كثيرا من الناس المحبطين سيتحولون الى العنف" واضاف "انها خسارة كبيرة لمصداقية الحكومة" التي لن تكون قادرة على الحفاظ على ماء الوجه "الا بالاعتراف بحدوث عمليات تزوير".

الا ان وزارة الداخلية المصرية استأنفت قرار المحكمة الادارية بالغاء نتائج الدورة الاولى في حوالي ثلث الدوائر التي فاز الحزب الوطني في معظمها.

واكد وزير الاعلام صفوت الشريف ان القرار الذي سيصدره مجلس الدولة السبت بهذا الصدد "لن يؤثر على البرلمان الجديد ولا على موعد بدء جلساته".

وقالت صحيفة "الاحرار" المعارضة في عنوانها الرئيسي – اطلاق رصاصة الرحمة على الديمقراطية – و– الحكومة اكدت امس الاول ان التغيير عن طريق الانتخابات مستحيل.

وقالت صحيفة "الوفد" الناطقة بلسان حزب الوفد المعارض ان الحكومة تتجاهل احكام القضاء ببطلان الانتخابات في ١٠٩ دوائر اعلنت نتائجها في الجولة الاولى ومن ثم لا تزال هذه النتائج غير نهائية وكان عنوان صحيفة الوفد (مذبحة جديدة للقضاء).

واقرت الصحف الحكومية المصرية امس بحدوث "تجاوزات" في الدورة الثانية.

وكتب رئيس تحرير "الجمهورية" محفوظ الانصاري – ان كثيرا من التجاوزات قد حدثت في الجولة الاولى من الانتخابات (في تشرين الثاني) ولا اشك ان مثلها قد وقع امس".

وطالب محمد احمد سلامه في افتتاحية [illegible] "الاهرام" "الاجهزة الرسمية والاحزاب والسياسيين" بان ياخذوا في الاعتبار التقرير الذي وضعته لجنة مراقبة الانتخابات. وكانت هذه اللجنة غير الحكومية اكدت حدوث "تجاوزات خطيرة" خلال الدورة الاولى من الانتخابات وانها جرت "امام" ممثلي الاجهزة الرسمية الذين لم يتدخلوا لمنعها.

وقالت اللجنة انها تلقت ١١٠٠ شكوى قبل الدورة الاولى و١٢٤٠ شكوى في اليوم نفسه لتنظيم الانتخابات ولا سيما حول "الازدواجية" في التعامل مع المرشحين تبعا لانتمائهم الى المعارضة او الحزب الوطني الديموقراطي الحاكم.

مبارك

ومن المقرر ان يلتقي رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات اليوم الجمعة انه يجري هذه المشاورات قبل لقائه الرئيس الاميركي بيل كلينتون الاثنين في واشنطن "للبحث في الخطوات المقبلة من عملية السلام ولا سيما سبل تجاوز الصعوبات مع سوريا".

وقال "بعد زيارتي لعمان والقاهرة اشعر ان لدينا دعما كاملا للاستمرار في عملية السلام وانه يتعين ان تتخذ الخطوة التالية والكبيرة لتحقيق السلام من خلال المفاوضات مع السوريين واللبنانيين".

وقال "من الواجب ان نستمع الى ما يقلق السوريين وما هي المشكلة التي تعيقهم لتحقيق السلام" مضيفا ان "السلام لا يحدث لكي يلبي حاجات طرف واحد ولكن لجميع الاطراف" لكنه قال ان المفاوضات "لن تسفر عن تحقيق اختراق ولكننا سنبذل جهودا كبيرة".

وقال ان العقبات التي يجب التغلب عليها تتناول ترسيم الحدود ومشكلة المياه ووضع ترتيبات امنية مناسبة.

وقال انه لم يبحث مع الرئيس المصري في محطات الانذار المبكر في هضبة الجولان التي ترغب اسرائيل في اقامتها في حال تحقيق انسحاب من الهضبة وهو ما تعارضه سوريا.

وعن العلاقات المصرية الاسرائيلية قال بيريز "نعتقد اننا قادرون على اقامة علاقات اقتصادية وثيقة مع مصر".

واكد مبارك من جانبه رغبته في اقامة "علاقات طيبة" مع اسرائيل، واضاف مازحا "نحن لا نريد تسخين هذه العلاقات الى الدرجة التي تصبح معها حارقة".

واكد الجانبان على ضرورة العمل على مكافحة الارهاب. وكرر مبارك دعوته الى التعاون بين "كل الدول لمكافحة هذه الظاهرة" وقال بيريز "نحن نتخذ كل التدابير اللازمة. ان هدف الارهاب داخل اسرائيل هو تقويض عملية السلام. والفلسطينيون ايضا يتخذون تدابير من جانبهم في غزة".

من جهة اخرى رد رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بحده على انتقادات وزير الخارجية المصري عمرو موسى للتعاون العسكري بين اسرائيل وروسيا مؤكدا ان القاهرة لا تقرر بشأن سياسة اسرائيل الخارجية.

وقال بيريز لمجموعة من الصحافيين الاسرائيليين لدى وصوله الى القاهرة امس "ليس موسى هو الذي يوجه السياسة الخارجية الاسرائيلية. هناك دول عربية عدة تربطها علاقات بروسيا فلماذا لم ينتقدها".

وكان موسى انتقد رسالة النوايا التي وقعت بين وزارتي دفاع روسيا واسرائيل معتبرا ان ذلك (سيعقد) عملية السلام.

واعلن بيريز ان حكومته ستكلف ضابطا من الاحتياط برتبة جنرال التحقيق في المجازر التي ذهب ضحيتها مئات الاسرى المصريين على ايدي جنود اسرائيليين في حربي ١٩٥٦ و١٩٦٧.

وقال بيريز "اعرب ان هذه المسألة تثير صدى كبيرا في اوساط الراي العام المصري وأن الرئيس المصري يوليها شخصيا الكثير من الاهتمام".

واضاف "لذلك قررت تكليف ضابط احتياط برتبة جنرال للتحقيق بكل ما يتعلق بالاسرى في مختلف الحروب التي خاضها البلدان".

ونفى بيريز تقريرا قال ان اسرائيل تخلت عن طلبها اقامة محطات انذار في مرتفعات الجولان السورية كشرط للانسحاب من الهضبة الاستراتيجية.

وقال بيريز للصحفيين لدى وصوله الى القاهرة ان طلب الحكومة الاسرائيلية الخاص باقامة محطات انذار في الجولان ما زال قائما.

وجاءت تصريحات بيريز ردا على تقرير للتلفزيون الاسرائيلي نقل عن مصدر سياسي كبير لم يذكر اسمه قوله ان اسرائيل قد تتخلى عن طلب نشر محطات انذار مبكر في الجولان مقابل نشر قوات امريكية في المرتفعات ونزع سلاح سوري عميق حتى مشارف دمشق.

واثر مغادرة بيريز وصل القاهرة المنسق الاميركي لعملية السلام في الشرق الاوسط دنيس روس المحطة الاخيرة في جولته في الشرق الاوسط.

وافاد مصدر رسمي ان روس سيجري محادثات مع الرئيس المصري ووزير الخارجية عمرو موسى.

وسبق للمسؤول الاميركي ان زار اسرائيل وسوريا وقطاع غزة.

وقالت الاذاعة السورية في تعليقها امس ان "المعاني الجديدة في التصريحات الاسرائيلية لا تكفي لتعتبر تطورا او نقلة الى الامام".

واضافت الاذاعة ان "هناك تصريحات اسرائيلية لا تزال تتساءل عن طبيعة السلام الذي تريده سوريا وكأنه سلام اخر غير ذلك السلام الذي هو جوهر قرارات المجتمع الدولي.. كما ان هناك من لا يزال يتساءل في اسرائيل عن عمق الانسحاب الاسرائيلي من الجولان".

واوضحت الاذاعة ان ما تعنيه سوريا هو ان "الانسحاب من الجولان ومن جنوب لبنان والاراضي العربية المحتلة يجب ان يتم الى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧" واضافت "اي انه انسحاب لا يبقى بعده اي مظهر من مظاهر الاحتلال كالمستوطنات الاسرائيلية او المحطات الارضية للانذار المبكر".

وقد عاد بيريز الى اسرائيل مساء امس.

واشاد بيريز في تصريحات عقب عودته بنتائج مباحثاته مع مبارك .. وقال انها استهدفت مواصلة مسيرة السلام واجراء مفاوضات جادة مسؤولة مع سوريا.

القنبلة القطرية

وكان الشيخ حمد قد انسحب من الجلسة الختامية لقمة مجلس التعاون الخليجي في مسقط اول امس الاربعاء احتجاجا على الطريقة التي تم بها اختيار جميل حجيلان السعودي الجنسية امينا عاما للمجلس واسقاط مرشح قطر.

وقال ان قطر ليست ضد تعيين حجيلان لكنها تعترض على مسائل اجرائية تتعلق باتخاذ القرار في مجلس التعاون الخليجي.

وتعتبر قطر تعيين الامين العام لمجلس التعاون الخليجي مسألة جوهرية وفقا لميثاق المجلس ومن ثم تحتاج الى اجماع. لكن الدول الخمس الاخرى الاعضاء في المجلس ترى انها مسألة (اجرائية) تحتاج الى تأييد اغلبية الاعضاء فقط.

وقال الشيخ حمد "طالما اننا اخترنا عند انشاء مجلس التعاون ان نلتزم باطار قانوني تضمنه النظام الاساسي الذي اقرته الدول الاعضاء فانه يجب علينا جميعا ان نلتزم باحكام ذلك النظام والا نرسي سوابق مخالفتها لان ذلك سينعكس بلا جدال على مسيرة المجلس وعلى تحقيقه للاهداف التي انشىء من اجلها".

وقال الشيخ حمد ان قطر تقدمت باسم مرشحها السفير عبدالرحمن العطية منذ اكثر من ستة اشهر، وقدمت السعودية اسم مرشحها حجيلان بعد ذلك.

وقال "كنت اود ان تطلب منا المملكة مباشرة وهي تعلم باسبقية ترشيحنا التنازل لصالح مرشحها. وكان من السهل علينا ان نستجيب لطلب اشقائنا في المملكة العربية السعودية".

من جهة اخرى قال دبلوماسيون يعملون في دول الخليج ان مقاطعة قطر المحرجة لقمة مجلس التعاون ركزت الاهتمام على فشل التحالف على احراز تقدم يذكر بشأن خطط للاندماج تتراوح بين تكوين سوق مشتركة وابرام اتفاق امني.

وقال دبلوماسي كبير حضر مراسم ختام القمة «في الماضي لم يكن هناك دليل معلن والان استطيع ان اقول وارى بوضوح ان الدول الخليجية العربية تعاني من العديد من المشاكل».

وكان من المنتظر ان تقود قمة عمان مجلس التعاون الى عهد جديد من خلال اتفاقات لتسوية بعض الخلافات الحدودية القائمة منذ فترة طويلة والتجارة والامن ومواضيع اخرى.

وقال الدبلوماسي امس «كان من المفترض أن تؤدي في النهاية الى بداية اندماج حقيقي ولكن القنبلة القطرية دفعت بمجلس التعاون الخليجي الى مرحلة ما قبل التنسيق».

والخلافات بين الدول الست الاعضاء عميقة وتعرقل منذ سنوات جهود تنفيذ خطوات ضرورية لتسهيل التجارة مع تكتلات اقتصادية اخرى واهمها الاتحاد الاوروبي.

ولخصت صحيفة عمان التي تصدر في مسقط يوم الاثنين الخطوات التي يتطلع اليها مواطنو مجلس التعاون الخليجي.

وقالت ان تكوين جيش خليجي موحد وابرام اتفاق امني واتفاق اقتصادي هي جزء فقط من المطالب التي تتردد في الشارع العربي الخليجي.

ولكن زعماء الدول الاعضاء في المجلس فشلوا في تناول اي واحد منها، وفعلوا عكس المطلوب بشأن بعضها.

واحالت القمة مرة اخرى موضوع توحيد التعريفات الجمركية وهو مطلب رئيس للاتحاد الاوروبي لابرام اتفاق للتجارة الحرة وتكوين سوق مشتركة لمجلس التعاون الخليجي الى المجلس الوزاري للتوصل الى اتفاق يمكن ان يجمع عليه الزعماء.

وقال دبلوماسي عربي كبير «الحديث نفسه كان يدور منذ عام ١٩٨٨ دون ان يحدث شيء».

وظلت الخلافات قائمة بشأن الامن. فقبل حرب الخليج عام ١٩٩١ عارضت الكويت فقرة في اتفاق امني تسمح لاي دولة خليجية بمطاردة المشتبه بهم الهاربين في اراضيها.

وقبل اربعة اعضاء في المجلس الاتفاق ولكن الكويت تعارض الان تسليم مواطنيها لمحاكمتهم في اي دولة عضو في المجلس وتقول ان الاتفاق يتطلب الموافقة من جانب برلمانها الذي تهيمن عليه المعارضة وهو البرلمان المنتخب الوحيد في مجلس التعاون الخليجي وقطر تعارض ايضا الفقرة الخاصة بمطاردة المشتبه بهم.

وقال دبلوماسي عربي مازحا «قطر مساحتها صغيرة للغاية. اذا سمحت للسلطات السعودية بالدخول لمسافة ٢٥ كيلومترا داخل اراضيها فستصل بذلك الى الدوحة».

وكان من المقرر ان يتم تناول الخلافات الحدودية وهي «قنابل موقوتة» في رأي قطر في القمة وصدرت وعود رسمية بتسويتها في قمة عمان ولكن الموضوع الحساس شطب من جدول الاعمال ونوقش فقط في محادثات ثنائية بين الزعماء.

اتساع نطاق

حركة القطارات اخذ بالتصاعد منذ تسعة ايام في المنطقة الباريسية واضرابا شبه كامل للحافلات (٢٪ من الحركة العادية).

ولا تنوي شركة السكك الحديد تسيير اي قطار داخل فرنسا عدا بعض قطارات المترو السريع بين باريس ولندن وبين باريس وبروكسل. وطال الاضراب في قطاع النقل عددا من المدن الكبرى في المحافظات.

وباشر المعلمون امس اضرابا "قابلا للتمديد" دعت اليه معظم النقابات. ففي منطقة باريس بلغت نسبة المعلمين المضربين ٦٨٪ في المدارس و٤٧,٥٪ في المعاهد و٣٣٪ في الثانويات. كما يطال الاضراب المكاتب البريدية والمستشفيات والمجالس المحلية ومؤسسات الغاز والكهرباء والتلفونات.

وامتد الاضراب الى النقل الجوي خاصة في قطاع المضيفات والمضيفين في مجموعة "اير فرانس" ثم شمل قسما من العاملين في ابراج المراقبة الجوية مما ادى الى تاخر في اقلاع الطائرات من باريس. ومن المتوقع ان يشهد قطاع النقل الجوي خللا كبيرا حتى يوم السبت.

وقد تشكل الازدحام على مسافات يبلغ مجموعها نحو ٣٠٠كلم على المحاور الكبرى المؤدية الى باريس زاد من صعوبتها تساقط الثلوج. وقد وضعت السلطات "حلا بديلا" من خلال تسيير ٧٣٠ حافلة نقل خاصة لتأمين الانتقال في المنطقة الباريسية ومنطقة السين.

وسحب رئيس نقابة القوة العمالية مارك بلونديل طلبه باجراء (مفاوضات) مباشرة على اعلى مستوى "لتسوية مسألة الاضراب" وقال "ان الوحيد الذي يستطيع حل هذه المعضلة هو رئيس الوزراء".

اما نيكول نوتا رئيسة نقابة الاتحاد الفرنسي للعمال "سيه اف ديه تيه" (القريبة من الاشتراكيين) وهي النقابة الثانية في فرنسا والتي تتخذ موقفا مؤيدا نوعا ما لاصلاحات جوبيه، فقد اكدت انه "لا يوجد اي داع للاضراب" على الاقل في ما يتعلق بمسألة سن احالة الموظفين الحكوميين الى التقاعد.

من جهة اخرى قال المتحدث باسم الحكومة الفرنسية الان لاماسور ان رئيس الوزراء الان جوبيه عين اقتصاديا كبيرا امس للقيام بدور الوسيط في الاضراب.

وعين جان ماتيولي رئيس المجلس الاقتصادي والاجتماعي الاستشاري للقيام بدور الوسيط بين ادارة السكك الحديدية الحكومية والنقابات العمالية.

وقال لاماسور للصحفيين "في ضوء وصول الحوار في هيئة السكك الحديدية الى طريق مسدود ونظرا لسوء الفهم فيما يتعلق بالخطة الخمسية للحكومة طلب رئيس الوزراء من السيد جان ماتيولي بناء على اقتراح من وزير النقل برنار بون قبول مهمة وساطة تبدأ من صباح غد".

صحيفة عراقية

ايكيوس ولجنته الخاصة عملهما نهائيا وان مثل هذا الموعد النهائي لا بد وان تؤيده روسيا والصين وفرنسا والدول الاخرى من الاعضاء غير الدائمين في مجلس الامن.

وافاد تقرير صادر عن الوكالة الدولية للطاقة الذرية ان العراق حاول في نهاية التسعينات تسريع الخطى باتجاه صنع قنبلة نووية الا ان «لا شيء يشير الى انه احتفظ بقدرات تتيح له انتاج مواد نووية لصنع هذا النوع من الاسلحة».

واضاف التقرير الذي نشر امس الاربعاء في مقر الامم المتحدة انه لو تم تنفيذ هذا البرنامج العراقي الذي بدأ العمل به قبيل بدء حرب الخليج كان يمكن ان يؤمن ما يكفي من المواد لصنع طاقة نووية في مهل اقصر من تلك التي كانت ستكون ضرورية في اطار البرنامج السري الهادف الى تغذية اليورانيوم الطبيعي.

واعتبر التقرير انه من المعروف ان العراق لا يزال يملك امكانات «وطاقات فكرية» لتحقيق هذا الهدف.

وقامت مجموعة من مفتشي الوكالة بوضع هذا التقرير بعد ان زارت العراق في ايلول الماضي.

وقد اعطت لجنة تابعة لمجلس الامن تتولى متابعة تنفيذ العقوبات المفروضة على العراق موافقتها النهائية الليلة قبل الماضية على مشروع نظام يستهدف ضمان الا تستخدم اي سلع تستوردها بغداد عقب رفع العقوبات الدولية المفروضة عليها في انتاج اسلحة محظورة.

وقالت مصادر اللجنة ان النظام الذي يطلق عليه اسم الية التصدير والاستيراد كان قد ووفق عليها مبدئيا في تموز الماضي لكن روسيا طلبت تأجيله الى ان ووفق عليه نهائيا في جلسة مغلقة عقدتها اللجنة مساء امس الاول الاربعاء وتم رفعه الى مجلس الامن الذي يتوقع ان يصدره قريبا في صورة قرار رسمي.

والغرض من هذا النظام هو التأكد من عدم استيراد العراق بعد رفع العقوبات اي معدات او اجهزة مزدوجة الفائدة تصلح للاستخدام العسكري او المدني.

وبمقتضى الية التصدير والاستيراد هذه يتعين على كل من العراق وموردي المعدات ذات الاستخدام المزدوج ان يبلغوا الامم المتحدة بتفاصيل الشحنات وطريقة تصديرها ومنافذ دخولها ومواقع استخدامها.

وسيقوم بالتفتيش على هذه المعدات افراد ملحقون بمركز الامم المتحدة الموجود حاليا بالفعل في بغداد والذي يتولى الرقابة طويلة الاجل على قدرات العراق التسليحية.

ويمكن اجراء هذه التفتيشات في اي مكان بالعراق يعتقد المراقبون ان مثل هذه المعدات قد تنقل اليه لا في مواقع الاستخدام المعلن عنها وحدها.

وكان قرار اصدره مجلس الامن في تشرين الاول عام ١٩٩١ قد تضمن بندا يدعو الى انشاء مثل هذا الجهاز التفتيشي. لكنه لن يسري قبل رفع العقوبات التي فرضت على العراق لغزوه الكويت في اب ١٩٩٠.

مواجهات

اراض بالقرب من قرية الخضر في منطقة بيت لحم وقرية ترقومية في منطقة الخليل.

وقال شهود ان القوات الاسرائيلية اعتقلت فلسطينيين اثنين وجرحت ثلاثة بعد اشتباك بالايدي مع نحو ٢٠ متظاهرا في الخضر.

وقال الشهود انه في ترقومية اشتبك نحو ٥٠ جنديا بالايدي مع ٢٠٠ فلسطيني حاولوا الوصول الى جرافات تستعد للعمل في اراض قال فلسطينيون انها صودرت لبناء مكاتب يستخدمها ضباط اسرائيليون وفلسطينيون بموجب اتفاق السلام.

وقال الجيش الاسرائيلي انه يتحرى عن صحة هذه التقارير.

ويقول الفلسطينيون ان اسرائيل تصادر بعضا من افضل الاراضي الزراعية لاقامة مكاتب الاتصال وطرق جانبيه يستخدمها المستوطنون اليهود بموجب اتفاق السلام. وتندد سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني بمصادرة الاراضي.

تشكيل ٣

الاجتماعي والبنك الاسلامي للتنمية وان عمليات مد خط الربط المصري الاردني تتم حاليا عبر خليج العقبة بطول ١٣ كيلومترا وعلى عمق ٨٣٠ مترا وسيتم الانتهاء من تنفيذه في نهاية عام ١٩٩٧ مشيرا الى ان المشروع سيتيح تبادل الطاقة بين الدول الخمس مما يقلل استثمارات اقامة محطات توليد جديدة بالاضافة الى تحقيق التكامل في هذا المجال بحيث تقوم كل دولة بتصدير الطاقة التي تزيد عن حاجتها للدولة الاخرى.

مسدس

في وقت لاحق".

من جهتها ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت ان منظمة يهودية امريكية متطرفة لم تكشف عن اسمها قدمت مبلغ ٢٠٠ الف دولار جمعته من التبرعات لتأمين نفقات الدفاع.

وكان موشي غروس وهو يهودي متطرف امريكي نظم حملة تبرع في نيويورك الشهر الماضي.

على صعيد اخر دعا زعماء الطائفة اليهودية الامريكية امس الاول الى تجاوز خلافاتهم للمشاركة الاحد في نيويورك في تجمع سينظم لذكرى رابين واعلنت مجموعتان متشددتان انهما ستقاطعانه.

وقال رئيس بلدية نيويورك السابق ادوارد كوش الذي اعلن عن التجمع الذي سيقام اثناء زيارة شيمون بيريز للولايات المتحدة وبحضور ليا ارملة رابين ان "الاهم من ذلك هو الا نسمح لاعداء دولة اسرائيل ان يبتهجوا بانشقاقاتنا".

واضاف كوش انه يعود لليهود الاسرائيليين امر اتخاذ قراراتهم المتعلقة بالامن والسلام. واضاف ان دور اليهود الذين يعيشون خارج اسرائيل "هو دعم من كلفهم الشعب ادارة شؤون الدولة".

ورأى الحاخام بيساخ ليرنر نائب رئيس المجلس الوطني لمنظمة شباب اسرائيل (يونغ اسرائيل) وهي منظمة متشددة تقوم حاليا بجمع التبرعات من اجل الدفاع عن قاتل رابين ان هذا الاحتفال لا يترك مكانا لمعارضي عملية السلام.

بحث إقامة

وانتشار الشرطة الفلسطينية في المدينة.

وعلم من مصدر فلسطيني ان ستة ضباط غادروا منطقة الحكم الذاتي في اريحا ووصلوا امس الى نابلس للعمل ضمن الدوريات المشتركة في منطقة نابلس.

وبدأت اسرائيل الاستعدادات لانسحابها من نابلس قبل ثلاثة اسابيع. وغادر عناصر الشرطة وحرس الحدود المدينة وتمركزوا في مستوطنات يهودية قريبة.

من جهة اخرى قالت مصادر صحفية اسرائيلية امس ان بيريس صادق على خطة لاقامة جدار فاصل طوله ١٢ كيلومترا بين مدينتي طولكرم وقلقيلية من جهة وبين المستوطنات والتجمعات السكنية اليهودية المقابلة لهما من الجانب الاخر غربي الخط الفاصل.

وقالت المصادر الاسرائيلية ان بيريس استجاب بذلك لتوصية قدمت له من الجيش الاسرائيلي والشرطة ولطلبات من جانب السكان الاسرائيليين في منطقة (الشارون) داخل الخط الاخضر والذين حذروا من ان المسافة القريبة بين بلداتهم وبين المدينتين الفلسطينيتين (طولكرم وقلقيلية) وقرى قريبة اخرى في المنطقة (تنطوي على خطورة امنية كبيرة بالنسبة لهم).

وكان قائد المنطقة العسكرية الوسطى في الجيش الاسرائيلي ايلان بيران اكد بدوره في مقابلة مع التلفزيون الاسرائيلي (القسم العبري) ليلة امس الاول ان "النقاش بين المستوى العسكري وبين المستوى الحكومي بشأن اقامة جدار الفصل في المنطقة المذكورة قد سحب وانه لم يعد هناك اي خلاف حول هذه المسألة".

واضاف بيران ان "جدار الفصل سيقام في ثلاثة مقاطع حساسة على امتداد الخط الفاصل بين مدينتي قلقيلية وطولكرم وبين التجمعات السكانية اليهودية المقابلة داخل الخط الاخضر".

على الصعيد ذاته قالت صحيفة (معاريف) العبرية الصادرة امس انه لم يتخذ قرار بعد بشأن المناطق المتاخمة الاخرى على امتداد الخط الاخضر الفاصل بين الضفة الغربية واسرائيل مشيرة الى وجود خلاف بين الجهات الامنية والحكومة حول عدد من المسائل المتعلقة بطبيعة تدابير الفصل التي تقام في هذه المناطق.

توقع زيادة

عرضة للخطر وتوفير الرعاية الصحية الوقائية الاولية للجميع، وضمان بيئة صحية في المناطق المسكونة، وتشكيل قوة عمل متعلمة جدا ومدربة فنيا، والمساهمة في خلق وظائف قصيرة المدى والمدرة للدخل على المدى البعيد.

واضافت السيدة وليامز الى ندوة منظمة اليونيسيف ومنتدى الفكر العربي، الى ان الاونروا في فترة الخطة الحالية لها وعلى افتراض تجديد ولايتها ستقوم بدعم مبادرات المجتمع لايجاد بنية تحتية مؤسسية اجتماعية اقتصادية محلية قوية مشيرة الى انه يجري العمل حاليا في الضفة الغربية وقطاع غزة على جعل الخدمات تتوافق وتتكامل مع الخدمات التي تقدمها السلطة الفلسطينية من اجل التحضير لعملية التسليم الهادىء في نهاية المطاف كما تجري المساهمة في البنية التحتية للسلطة والموارد الاخرى المتوفرة لها وللشعب الفلسطيني، وفي لبنان وسوريا والاردن تقوم الوكالة بالاستثمار في تحسين الظروف المعيشية للاجئي فلسطين.

جوازات السفر الفلسطينية صالحة دون اذون اسرائيلية

القدس - رويتر - قال مسؤولون فلسطينيون واسرائيليون ان الفلسطينيين الذين يحملون جوازات سفر اصدرتها السلطة الفلسطينية لم يعودوا بحاجة منذ امس الى اذون اسرائيلية للسفر الى الخارج.

وقال عمر الصواري مدير عام الشؤون الداخلية بالسلطة الفلسطينية يحق للفلسطينيين عبور جميع المنافذ باستخدام جوازات سفر فلسطينية دون ان ترفق بها اذون اسرائيلية.

واكد متحدث باسم سلطة الاحتلال الاسرائيلية التقرير.

واصدرت السلطة الفلسطينية نحو ٣٧ الف جواز سفر منذ ابريل نيسان الماضي.

وحتى السادس من كانون الاول الحالي كان يتعين على الفلسطينيين الذين يحملون جوازات سفر فلسطينية ان يحصلوا على وثائق سفر من اسرائيل مثلهم في ذلك مثل الفلسطينيين المقيمين في الاراضي المحتلة وذلك قبل ان يمكنهم مغادرة الضفة الغربية او قطاع غزة للسفر الى الخارج.

وتعترف ٤٨ دولة بجوازات السفر الفلسطينية. ولا تقبلها اربع دول عربية هي لبنان وسوريا والسودان وليبيا.

الصحاف يصل الى باريس في طريقه الى غينيا

باريس - أ.ف.ب - ذكر مصدر عراقي ان وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف وصل بعد ظهر امس الى باريس في طريقه الى غينيا حيث يشارك في اجتماع وزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي.

واكد متحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية لوكالة فرانس برس وجود الصحاف في باريس حتى اليوم الجمعة لكنه اشار الى ان الوزير العراقي «لن يجري اي اتصالات بالسلطات الفرنسية» وان وصوله الى باريس محطة في طريقه الى كوناكري.



أيـــام — سؤال المرأة الخجول

● زليخة أبوريشة

ما يزال سؤال المرأة يُطرح في الساحة العربية على إستحياء. وإذا طُرح بشيء من الوضوح تصدت له سائر الإتجاهات التقليدية والتراثية بعنف فقمعته. وإذ فعلت ذلك إطمأنت إلى سلامة القيم والأعراف وسلامة المجتمع وعافيته. فما دامت المرأة في ظل الظل فكل شيء آنئذ بخير. ولذلك حملت جماعات واتجاهات على مؤتمر بكين، وقاطعته دول تعتقد أن فلاح المرأة ونجاحها مرهون بفساد المجتمع وتدهور مقومات وجوده.

ومع أن مؤتمر بكين وما سبقه من تحضيرات قد أثار في العالم جملة من الإهتمامات أدت إلى بعض التغيرات، إلّا أن قائمة الأولويات على أجندة المجتمع وخصوصاً في دول ما سمي بالعالم الثالث، من الطول بحيث تقع مسألة المرأة في أسفل السلم، دون تحرّج أبداً أو شعور بالذنب، فثمة حجاج جاهز لتبرير ذلك، وثمة تراسانات مسلحة من ذهنيات تحريم وذهنيات تراجع، وذهنيات تعيش في الماضي، وذهنيات خوف من النساء (الجينوفوبيا)، وذهنيات قمع، وذهنيات إنحدار، وذهنيات ظلام ... كلها تفسر وتعلل وتبرر لِمَ يجب أن ننسى سؤال المرأة...

وما تزال أحداث تترى تجعل المجتمع يواجه هذا السؤال بقوة ورغم أنفه، ومن ذلك مثلاً جرائم الشرف، وحوادث العنف مع النساء، والإنتخابات. ففي الإنتخابات باتت تطرح فكرة تخصيص كوتا للنساء، وزاد الرد والصد في هذا الموضوع.

ومؤخراً قررت الحكومة الفلسطينية مقاعد للمسيحيين ومقعداً للسامريين (٤٠٠ نسمة فقط)، وحرمت النساء وهن الأغلبية - الأقلية من أي مقعد.

وقد جرى نقاش على الساحة الفلسطينية حول موضوع الكوتا عموماً، ورفضت عناصر تقدمية وليبرالية مسيحية فكرة كوتا للمسيحيين. كما رفضت عناصر أخرى فكرة كوتا للنساء، وحجاج هذه الفئة - كما هنا في الأردن - أن فكرة الكوتا تعزز الإنقسام وتوزع الهدف ومن ثم الحواجز النفسية والفكرية والإجتماعية والثقافية بين النساء والرجال.

غير أن أطرف ما تنبثق عنه هذه المساجلات قبول الناس لفكرة الكوتا الخاصة بما يسمى (الأقليات) الدينية أو العرقية، ورفضهم في الوقت نفسه لكوتا (متواضعة) للأغلبية - الأقلية أي النساء. فالنساء (أقلية) لا بالعدد ولكن بشروط الحياة التي يمتلكنها مما ينطبق على أي أقلية مضطهدة في أي مجتمع من مجتمعات اليوم. ونظرة سريعة على نسبة الأمية بين النساء إلى الرجال، ونسبة العمالة، ونسبة الملكية، ونسبة المساهمة في صنع رأس المال وامتلاكه، والمساهمة في الوظائف الحكومية، ومراكز صنع القرار، والوصول إلى مجالس الحكم والنقابات والمجالس التشريعية والبرلمانية. كما أن نظرة غير سريعة في التشريعات والقوانين والممارسات من المرأة تفيد إلى أي مدى يقذف المرأة الجهل والتجاهل، وإلى أي مدى يستشري متدنياً حسّ العدالة وتشرب معاني الديموقراطية التي يشكل سؤال المرأة فيهما العمود الفقري.

وغريب أن المدافعين عن حقوق الإنسان في هذا الوطن الكبير - في الغالب الأعم - ينصرف ذهنهم الذكوري إلى حقوق الرجل على أساس أنه الأكثر إنغماساً في الحياة العامة وتعلقاً بهموم المجتمع.

وعودة إلى موضوع (لا المقاعد للنساء في البرلمان الفلسطيني)، فإنه من المؤسف حقاً أن تتراجع الخبرة الفلسطينية المتقدمة في حقل المرأة والتي حققت إنجازات متميزة منها عدد النساء في المجلس الوطني الفلسطيني وغياب بند الزوجات الأربع في جواز السفر وإقتحام الحياة والمنابر بقوة من خلال نشاطات الإتحاد النسائي ... فإن الأمر إذا ترك إلى المجتمع الذكوري ليقرر بنفسه إنتخاب النساء، فإن هذا لن يحصل إلّا في أضيق الإحتمالات ... وهذا يعني تراجعاً حقيقياً للنساء في مجال التمثيل والتشريع ... وعلى سؤال المرأة السلام...

العاهل الأسباني يدعو لتفاهم الشعوب العربيّة والمتوسطيّة

الرباط - بترا - وجه العاهل الاسباني الملك خوان كارلوس في خطاب القته نيابة عنه وزيرة الثقافة كارمن البورش بمدينة مراكش نداء من اجل التفاهم بين الشعوب العربية والمتوسطية.

وقالت وكالة الانباء الاسبانية ان البورش تلت خطاب العاهل الاسباني خلال حفل افتتاح ندوة (المعتمد بن عباد) الدولية التي تعقد بمناسبة مرور تسعة قرون على وفاة ملك اشبيلية. وبمشاركة مئات من الادباء والمؤرخين والمستشرقين من الدول العربية والاوروبية.

واكد العاهل الاسباني في خطابه ان (المعتمد بن عباد) يرجع اليه الفضل خلال فترة حكمه لاشبيلية في القرن الحادي عشر في القفزة الهائلة التي حققتها الفنون بالاندلس، واضاف انه عرف كيف يحمي الثقافة بشكل ساعد على تعزيز التفاهم بين رعاياه.

واشار الملك خوان كارلوس الى ان اسبانيا تجمعها بالمغرب اواصر صداقة قوية وغنية وان هذه الندوة تؤكد مرة اخرى وجود قواسم مشتركة بين شعوبنا وممثلي الثقافة ببلداننا.

وشدد العاهل الاسباني كذلك على المغزى العميق لشمولية الثقافة العربية كونها جزءا مهما من الثقافة المتوسطية.

واعرب عن امله في استئناف الحوار بين المغاربة والاسبان والعرب وسكان المتوسط على اساس من الاحترام المتبادل وبمشاركة كل الشعوب من اجل ان تستفيد من تجارب كل واحدة منها.

بحضور الحسين والحسن: تسمية سمو الامير راكان بن مرعد





عمان - بترا - تفضل جلالة الملك الحسين بحضور سمو الامير الحسن ولي العهد مساء امس بتسمية سمو الامير راكان بن مرعد بن

«البقية ص ٢٧»

الامير رعد يرعى المهرجان الرياضي الفني

عمان - بترا - ضمن احتفالات الاردن بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين رعى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء رئيس الاولمبياد الاردني الخاص لرياضة المعوقين عقليا امس المهرجان الرياضي الفني في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.

وعبر سمو الامير رعد في كلمة القاها بهذه المناسبة عن سعادته لحضور هذا الاحتفال الذي تشارك فيه مجموعة من مؤسسات ومراكز التربية الخاصة المشاركة في الاولمبياد الخاص الاردني الذي حظي برعاية جلالة الحسين منذ انشائه عام ١٩٨٦.

«البقية ص ٢٧»

صحيفة عراقية تهاجم ايكيوس: بغداد غير قادرة على صنع اسلحة نووية

بغداد - رويتر - ادانت صحيفة بابل امس الخميس رولف ايكيوس مبعوث الامم المتحدة المكلف بنزع سلاح العراق وقالت انه يحاول اطالة امد العقوبات المفروضة على العراق.

وقالت بابل في مقال افتتاحي في الصفحة الاولى انه منذ ان بدأ ايكيوس مهمته في العراق وهو يكرر نفس التقارير بشأن ضرورة ان يقدم العراق مزيدا من المعلومات للجنته وانه ما زال من السابق لاوانه رفع العقوبات.

وكان هذا اول رد فعل عراقي على تصريحات ادلى به ايكيوس في نيويورك بعد بيان له امام مجلس الامن الدولي يوم الثلاثاء قال فيه انه غير راض عن كشف العراق عن برامجه السابقة في مجال الصواريخ الذاتية الدفع.

وقالت بابل ان الوثائق التي قدمها العراق لايكيوس خلال الاشهر القليلة الماضية كان يجب ان تؤدي الى رفع العقوبات او تخفيفها على الاقل.

وقال ايكيوس ان لجنته بحاجة الى وقت للتحقق من هذه الوثائق. ولكن بابل اتهمت ايكيوس بخدمة مصالح واشنطن.

وقالت ان ايكيوس يرتبط بشكل حازم مدة بعثته بانتخابات الرئاسة الاميركية في العام المقبل وان هذا يتناقض مع مهام مبعوث دولي لمجلس الامن الدولي وليس لوزارة الخارجية الاميركية او البيت الابيض.

واضافت ان الوقت قد حان لتحديد موعد نهائي لكي ينهي

«البقية ص ٢٧»

مساعدات انسانية من الجزائر للعراق

الجزائر - أ.ف.ب - اعلن الهلال الاحمر الجزائري امس الخميس ان الحكومة الجزائرية قدمت للعراق ٧٦ طنا من المساعدات الانسانية وانها كلفته ايصال هذه المساعدات الى العراق.

واوضح الهلال الاحمر الجزائري ان هذه المساعدة تتالف من ١٩ طنا من الادوية و ٥٧ طنا من اللوازم المدرسية.

اسرائيل تعيد الخطوط الهاتفية الدولية الى غزة

غزة - أ.ف.ب - اعلن مسؤول فلسطيني لوكالة فرانس برس امس ان اسرائيل اعادت مساء امس الاول الخطوط الهاتفية الدولية الى غزة بعد ان قطعتها لمدة اسبوع بسبب عدم تسديد فواتير.

وصرح محمد سكيك وزير الاتصالات الفلسطيني لوكالة فرانس برس بأن شركة «بيزيك» الاسرائيلية الوطنية للهاتف ابلغته باعادة الخطوط الدولية الى غزة.

واضاف قائلا «لقد اتفقنا على عقد لقاء بين ممثلين للسلطة الوطنية الفلسطينية وبيزيك يوم الاثنين المقبل لابرام اتفاق يحكم العلاقات بين الطرفين».

عرفات يبحث مع روس عملية السلام وتقديم المساعدات للفلسطينيين

غزة - وكالات - اجرى المنسق الاميركي الخاص لعملية السلام في الشرق الاوسط دنيس روس امس محادثات مع رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات في غزة.

وقال عرفات ان المحادثات التي استغرقت ساعة تمحورت حول عملية السلام الجارية في الشرق الاوسط وحول الاجتماع القادم للدول المانحة للسلطة الفلسطينية وتقديم المساعدات الاقتصادية للفلسطينيين.

واعلن للصحافيين "بحثنا عدة قضايا هامة سواء فيما يتعلق بتنفيذ ما تم الاتفاق عليه بيننا وبين الاسرائيليين كذلك فيما يتعلق باجتماع الدول المانحة الذي كان مقررا عقده في التاسع من الشهر الجاري وتم تأجيله".

وقد تأجل هذا الاجتماع الى مطلع كانون الثاني القادم.

واعرب الوفد الاميركي من جهته عن ارتياحه "للتنسيق" بين اسرائيل والفلسطينيين وقال ان "التنسيق بين الفلسطينيين والاسرائيليين لم يتوقف عن التحسن خلال الاسابيع الاخيرة" واعتبر ان "هذا بحد ذاته سيضمن التطبيق الفعال للعملية".

اصابة ٣ فلسطينيين بجراح: مواجهات عنيفة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في نابلس والخضر وترقوميا

القدس المحتلة - وكالات - قال فلسطينيون ان جنودا اسرائيليين ومتظاهرين فلسطينيين اشتبكوا في الضفة الغربية امس.

وفي مدينة نابلس بشمال الضفة الغربية اطلقت القوات الاسرائيلية الغاز المسيل للدموع وطلقات مطاطية على متظاهرين فلسطينيين رجموها بالحجارة.

وقالت مصادر فلسطينية انه لم ترد تقارير عن وقوع اصابات. ولم تذكر سببا للاضطرابات التي وقعت في نابلس.

وفي جنوب الضفة الغربية اشتبكت قوات اسرائيلية مع فلسطينيين يحتجون على مصادرة

«البقية ص ٢٧»

كشف معلومات جديدة عن عملية الاغتيال: مسدس القاتل لامس ظهر رابين — تدفق التبرعات لتمويل الدفاع عن عمير

تل ابيب - وكالات - ذكرت مصادر من الشرطة امس ان قاتل اسحق رابين نجح في الاقتراب من رئيس الوزراء الاسرائيلي الى درجة ان مسدسه لامس سترة القتيل عندما اطلق النار عليه.

وقد اظهرت الفحوص البالستية أن ييغال عمير تمكن من الاقتراب من رابين الى درجة ان مسدسه الذي كان من نوع بيريتا لامس سترة رئيس الوزراء عندما اطلق الرصاصة الاولى المتفجرة.

واضافت المصادر نفسها ان الرصاصة الثانية من النوع العادي اصابت احد مرافقي رابين في يده فيما اصابت الرصاصة الثالثة المتفجرة رئيس الوزراء من مسافة ٢٥ سنتيمترا.

وتتناقض هذه المعلومات مع الرواية التي اكدها القاتل وكذلك الشرطة حتى الان والتي تفيد بان ييغال عمير اقترب الى مسافة ١,٥ متر من رابين.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية الرسمية ان هذا العنصر الجديد يلقي مزيدا من الاضواء على الثغرات البالغة الخطورة في تدابير الحماية التي اتخذت في الرابع من تشرين الثاني الماضي في ساحة ملوك اسرائيل بمناسبة التجمع من اجل السلام.

واعلن التلفزيون الاسرائيلي الرسمي ان رجل اعمال كندي سيتكفل بنفقات الدفاع عن عمير.

واضاف التلفزيون ان رجل الاعمال الذي لم يكشف اسمه عرض هاتفيا على عائلة عمير تمويل عملية الدفاع عنه بعيد اغتياله رابين وقد قبلت العائلة هذا العرض بحسب التلفزيون الذي لم يعط اي ايضاحات اخرى.

ورفض المحاميان مردخاي عفري ويوناتان راي - غولدبيرغ اللذان يتوكلان الدفاع عن عمير الكشف عن مصادر تمويل الدفاع. لكن راي - غولدبيرغ الذي يقيم في مستوطنة عمانوئيل بالضفة الغربية المحتلة اكتفى بالقول: "ساتحدث عن هذا الامر

«البقية ص ٢٧»

مقتل ١٣ شخصا في كردستان بانفجار صهريج تابع للامم المتحدة

نيقوسيا - أ.ف.ب - اعلن مصدر في المعارضة العراقية ان الحادث الذي اودى بحياة ١٣ شخصا بينهم حارسان تابعان للامم المتحدة امس الخميس في منطقة كردستان في شمال العراق نتج عن انفجار صهريج قادم من مناطق سيطرة الحكومة العراقية وكان يفرغ حمولته من الوقود.

وفي اتصال معه من نيقوسيا اكد مصدر في المؤتمر الوطني العراقي بلندن ان الصهريج كان يفرغ حمولته في محطة وقود للامم المتحدة في الساعة ٦,٣٠ بتوقيت غرينتش في شقلاوة على بعد ٤٥كلم من أربيل، كبرى مدن كردستان الخارج عن سيطرة بغداد منذ العام ١٩٩١.

ولم يشأ المصدر تاكيد وجود عبوة ناسفة في الصهريج قد تكون وضعت اثناء تحميله بالمحروقات في المناطق الخاضعة للحكومة.

وكان بيان للمؤتمر الوطني اشار ان الانفجار اسفر ايضا عن سقوط عشرات الجرحى بين السكان، مشيرا الى تدمير ست عربات تعود اثنتان منها الى حراس الامم المتحدة المتمركزين في المنطقة منذ عام ١٩٩١.

والحارسان اللذان قتلا هما بولندي وفيتنامي، بحسب المؤتمر الوطني العراقي الذي يضم معظم الفصائل المعارضة لنظام الرئيس العراقي صدام حسين.

تشكيل ٣ لجان لاستكمال مشروع الربط الكهربائي لدول المشرق العربي

القاهرة - بترا - تقرر تشكيل ثلاث لجان فنية عليا في مجالات التشغيل والتخطيط والتوجيه لاستكمال تنفيذ مشروع الربط الكهربائي في شبكات دول المشرق العربي التي تضم الاردن وسوريا ومصر والعراق اضافة الى تركيا تتولى مهمة وضع الاسس الفنية لتبادل الطاقة الكهربائية بين الدول الخمس ودراسة المشروع فنيا والصعوبات التي تواجه الفنيين خلال التنفيذ.

وصرح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء المصري في ختام اجتماعات الخبراء الذين يمثلون الدول الخمس في المشروع بان اللجنة الفنية ستعقد اجتماعها المقبل في دمشق خلال شهر اذار القادم لمتابعة تنفيذ الاعمال التحضيرية لاجتماعات المجلس الوزاري المقرر عقده لوزراء دول الشبكة خلال شهر نيسان القادم في سوريا.

واكد ان مشروع الربط تم تمويله بالكامل من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي

«البقية ص ٢٧»

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد — رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة

العنوان: شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب. ٦٧١٠ عمان

هاتف ٦٦٧١٧١/٦ خطوط ٦٠٧١٦١ مقسم
تلكس: ٢١٤٩٧
فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة
٦٦١٢٤٢ التحرير
٦٠٧٣٠٩ الاعلانات

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلانات المعتمدة او مكتب الاعلان الموحد "الرأي" شارع الملك حسين /هاتف: ٦٣٦٨٠٤
الاشتراكات: ٦٠ دينارسنويا يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج